

KNOWLEDGE MANAGEMENT 2564

การจัดการความรู้

“คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook
และ YouTube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio”

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศาสตร์และรอบครัวเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี



การจัดการความรู้

องค์ความรู้ : “คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ YouTube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio”

หน่วยงาน : ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา
จังหวัดชลบุรี

คำนำ

การใช้เทคโนโลยีในปัจจุบันมีบทบาทและเข้ามามีอิทธิพลอย่างมากในปัจจุบัน โดยเฉพาะการใช้สื่อออนไลน์ในการรับทราบข่าวสาร การเรียนรู้ การทำธุรกิจสร้างรายได้ รวมถึงการบริหารจัดการภาครัฐในปัจจุบัน และประชาชนถือเป็นผู้ใช้บริการที่สำคัญ ดังนั้นการดำเนินการของภาครัฐจึงมีการปรับเปลี่ยนโดยใช้เทคโนโลยี และสื่อออนไลน์เข้ามาดำเนินงานของหน่วยงาน เพื่อให้ประชาชนสามารถเข้าถึงการบริการของหน่วยงานได้ง่าย และทันสมัยโดยเฉพาะกับคนรุ่นใหม่ Facebook Live เป็นบริการของ Facebook ในการนำเสนอวิดีโอแบบสด Facebook Live เป็น Global Platform ที่มีคนใช้งานสูงที่สุดทั่วโลกเฉลี่ย 900 ล้านคนต่อวัน นอกจาก Facebook Live ยังมี YouTube Live ที่ได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก

คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี จัดทำขึ้นเพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติงานด้านการถ่ายทอดสดผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ให้กับผู้ปฏิบัติงานและผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องสามารถนำไปใช้ได้ โดยรายละเอียดในคู่มือประกอบด้วย วัสดุ อุปกรณ์ วิธีใช้อุปกรณ์ การเข้าใช้งานโปรแกรม OBS Studio (วิธีการวนโหลด การติดตั้งโปรแกรม เครื่องมือการใช้ในโปรแกรม การตั้งค่าโปรแกรม OBS Studio การเชื่อมต่อโปรแกรม OBS Studio Facebook Live การเชื่อมต่อโปรแกรม OBS Studio YouTube Live)

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี หวังเป็นอย่างยิ่งว่าคู่มือเล่มนี้จะเป็นประโยชน์และเป็นแนวทางการปฏิบัติในการถ่ายทอดสดผ่าน Facebook และ YouTube ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

กลุ่มแผนงานและวิชาการ

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวฯ จังหวัดชลบุรี

กรกฎาคม 2564

สารบัญ

	หน้า
บทที่ 1 บทนำ	1
- ที่มา	1
- วัตถุประสงค์	1
- ความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติราชการของ สค.	1
- นิยามและความหมาย	3
บทที่ 2 วัสดุอุปกรณ์สำหรับการ Live stream	5
บทที่ 3 วิธีการติดตั้งและขั้นตอนใช้งานโปรแกรม OBS Studio	8
- วิธีการ Download โปรแกรม OBS Studio	8
- วิธีการติดตั้งโปรแกรม OBS Studio	10
- การใช้งานโปรแกรม OBS Studio	14
- การตั้งค่าเบื้องต้นของโปรแกรม OBS Studio	22
- การสร้าง Scene	27
- การเปลี่ยน Scene	30
- การเชื่อมต่อการ Stream บน Facebook	32
- การเชื่อมต่อการ Stream บน YouTube	38
- การเชื่อมต่อการ Stream บน Facebook และ YouTube พร้อมกัน	42
บทที่ 4 การดำเนินงานการจัดการความรู้	46
บทที่ 5 การบูรณาการภาคีเครือข่าย	52
บทที่ 6 ความสำเร็จ ประโยชน์ที่ได้รับและความยั่งยืนของผลงาน	53
บรรณานุกรม	
- แผนปฏิบัติราชการรายป พ.ศ. 2564 กรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว	
- https://cdt.wu.ac.th/?p=12714&lang=th	
- http://krukob.com/web/obs/	
- https://www.mercular.com/review-article/what-is-a-capture-card	
- https://thepeakfoto.com/wp-content/uploads/2015/03/Nikon-D800E-vs-Fuji-X-E1.jpg	
ภาคผนวก	
- คำสั่งแต่งตั้งคณะทำงานจัดการความรู้ (KM) ของศูนย์	
- แผนการจัดการความรู้ (KM Action Plan) ประจำปี 2564	
- หนังสือขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ Live stream ๓	
- แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ พิจารณา (ร่าง) คู่มือการ Live stream ๓	
- รายชื่อผู้เข้าร่วมการใช้คู่มือการ Live stream ๓	
- แบบประเมินความพึงพอใจการใช้คู่มือการ Live stream ๓	

บทที่ 1

บทนำ

ที่มา

การ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เริ่มต้นเมื่อปี 2563 ขณะนั้นประเทศไทยเกิดสถานการณ์แพร่ระบาดของโรคไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) ส่งผลให้ศูนย์ฯ ได้รับผลกระทบ เนื่องจากไม่สามารถเปิดรับสมัครผู้เข้ารับการฝึกอบรมในสถาบันได้และหากมีการเปิดรับต้องมีการจำกัดผู้เรียน ทำให้ผู้ที่ต้องการเรียนเสียโอกาส ผู้อำนวยการศูนย์ฯ ได้ตระหนักและให้ความสำคัญในจุดนี้ จึงได้มอบนโยบายให้มีการพัฒนาการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ โดยดำเนินการถ่ายทอดความรู้ผ่านช่องทาง Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อเป็นอีกหนึ่งทางเลือกให้กับผู้ที่สนใจ เพราะไม่ว่าจะอยู่ที่ใดเพียงแค่มือถือก็สามารถเรียนรู้ได้ และความรู้ที่ได้รับสามารถนำไปต่อยอดเพื่อสร้างรายได้ และหากมีข้อสงสัยสามารถส่งข้อความเข้ามาซักถามเสมือนกับมานั่งเรียนที่ศูนย์ฯ และหากไม่สามารถรับชมในช่วงเวลาที่ถ่ายทอดสดก็สามารถติดตามย้อนหลังได้

วัตถุประสงค์

1. เพื่อเป็นแนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการฝึกอาชีพออนไลน์
2. เพื่อส่งเสริมความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการ Live stream facebook และ Youtube

ความสอดคล้องกับแผนปฏิบัติการของกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว

แผนปฏิบัติการของกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว มีแผนปฏิบัติการ 4 ประเด็น ดังนี้

ประเด็นที่ 1 การส่งเสริมให้สตรีมีความมั่นคงและมีคุณภาพชีวิตที่ดี

ประเด็นที่ 2 การส่งเสริมให้ครอบครัวมีความมั่นคงในทุกมิติ

ประเด็นที่ 3 การส่งเสริมความเสมอภาคระหว่างเพศ

ประเด็นที่ 4 การพัฒนาระบบบริหารจัดการองค์กรตามหลักธรรมาภิบาล

โดยสอดคล้องประเด็น ดังนี้

- 1) สตรีและครอบครัวเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพ
- 2) สตรีและครอบครัวได้รับการพัฒนาศักยภาพและทักษะที่เหมาะสม
- 3) สตรีและครอบครัวอยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีความมั่นคงปลอดภัย

กรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว มีแผนปฏิบัติการในประเด็นที่ 1 การส่งเสริมให้สตรีมีความมั่นคงและมีคุณภาพชีวิตที่ดี โดยมีเป้าประสงค์ คือ (1) สตรีเข้ามามีส่วนร่วมในการพัฒนาอย่างเต็มศักยภาพ (2) สตรีได้รับการพัฒนาศักยภาพและทักษะที่เหมาะสม (3) สตรีอยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีความมั่นคงปลอดภัย โดยมีแนวทางในการพัฒนา (1) เสริมพลัง เพิ่มบทบาท และพัฒนาคุณภาพชีวิตแก่สตรีไทยทุกกลุ่ม และทุกระดับโดยพัฒนาศักยภาพและทักษะให้มีระดับการศึกษา ทักษะ และความรู้ที่เพียงพอต่อการประกอบอาชีพที่มั่นคงสร้างความมั่นคงและการมีส่วนร่วมทางเศรษฐกิจสำหรับกลุ่มเป้าหมายส่งเสริมให้สตรีมีบทบาทสำคัญ ในการพัฒนาสังคม พัฒนาศักยภาพสตรีเพื่อส่งเสริมให้สตรีมีส่วนร่วมในทางการเมืองและกระบวนการตัดสินใจในระดับชาติและท้องถิ่น ตลอดจนพัฒนาสุขภาพสุขภาพให้มีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น เพื่อกลุ่มเป้าหมายสตรีทุกกลุ่มทุกวัยจะมีความตระหนักรู้ในการรักษา

สุขภาพ และมีพฤติกรรมในการดำรงชีวิตอย่างสมดุล (2) กำหนดมาตรการเฝ้าระวัง ป้องกัน คุ้มครอง ช่วยเหลือ และเยียวยา โดยการลดและขจัดความรุนแรงต่อสตรี ทั้งในระดับครอบครัว ชุมชน และสังคมทุกรูปแบบ ส่งเสริมและจัดการศึกษาวิจัยและสร้างองค์ความรู้เพื่อลดความรุนแรง และการพิทักษ์สิทธิของเด็กหญิงและสตรีที่ถูกคุกคามทุกรูปแบบลดความเหลื่อมล้ำด้านรายได้ของกลุ่มสตรีที่มีฐานะทางเศรษฐกิจและสังคมที่แตกต่างกัน และป้องกันและแก้ไขปัญหาคความยากจนในกลุ่มเป้าหมายสตรีที่ด้อยโอกาสกลุ่มต่าง ๆ ตลอดจนการก้าวสู่สังคมสูงอายุอย่างมีศักยภาพ มีคุณภาพ และมีศักดิ์ศรี และ (3) สร้างความเข้มแข็งของกลไกและกระบวนการพัฒนาสตรีโดยเสริมสร้างความเข้มแข็งของกลไกการพัฒนาสตรีทุกระดับทั้งระดับชาติ ท้องถิ่น องค์กรพัฒนาภาคเอกชน และภาคประชาสังคมพัฒนาสตรีของหน่วยงานภาครัฐองค์กร และกลไกสตรีระดับต่าง ๆ ให้มีความรู้ความสามารถในการดำเนินงานจัดสรรทรัพยากรที่เหมาะสมเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานขององค์กรและกลไกสตรีระดับต่าง ๆ ซึ่งจะนำไปสู่การพัฒนา กลไกที่มีความเข้มแข็งในอนาคตวางแนวทางและส่งเสริมการพัฒนาเครือข่ายขององค์กรและกลไกการพัฒนาสตรีให้สามารถทำงานร่วมกันทั้งระหว่างองค์กรสตรีและองค์กรอื่น ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ แผนปฏิบัติการฯ ประเด็นที่ 2 การส่งเสริมให้ครอบครัวมีความมั่นคงในทุกมิติ โดยมีเป้าประสงค์ คือ (1) ครอบครัวมีศักยภาพและมีคุณภาพชีวิตที่ดี (2) ครอบครัวที่มีการกระทำความรุนแรงได้รับการคุ้มครอง ช่วยเหลือ (3) เครือข่ายทางสังคมมีส่วนร่วมในการขับเคลื่อนงานด้านสตรีและครอบครัว โดยมีแนวทางพัฒนา (1) พัฒนาศักยภาพครอบครัวในการสร้างและพัฒนาคนให้มีทักษะและความรอบรู้สอดคล้องกับศตวรรษที่ 21 สามารถวางแผนชีวิตครอบครัวและทำบทบาทหน้าที่ได้อย่างเหมาะสม โดยผลักดันนโยบาย/มาตรการต่าง ๆ สนับสนุนครอบครัวให้สามารถเลี้ยงดูเด็กให้เติบโตเต็มศักยภาพ มีคุณธรรม จริยธรรมพร้อมกับ มีทักษะทางสังคม ทักษะการคิดวิเคราะห์และสามารถแก้ไขปัญหา ทักษะการสื่อสาร ทักษะการปรับตัวและยืดหยุ่น การมีความคิดสร้างสรรค์และภาวะผู้นำ และการมีจิตสำนึกในการเป็นพลเมืองโลกและพลเมืองดิจิทัล และมีความเข้าใจในพหุปัญญาเพื่อส่งเสริมศักยภาพของสมาชิกในครอบครัวอย่างเหมาะสม (2) ส่งเสริมให้มีนโยบายมาตรการเพื่อส่งเสริมครอบครัวคุณภาพ ทั้งในภาครัฐและภาคเอกชน เพื่อให้สามารถดูแลสมาชิกในครอบครัวในแต่ละช่วงวัยอื่นได้อย่างมีคุณภาพ ไม่กระทบต่อรายได้และการจ้างงาน สามารถประนีประนอมสัมพันธ์ภาพของสมาชิกของครอบครัวระหว่างรุ่น รวมถึงมีการจัดระบบ สนับสนุนครอบครัวอื่น ๆ ซึ่งจะต้องคำนึงถึงความเสมอภาคระหว่างเพศในการทำบทบาทหน้าที่ในครอบครัวอย่างเท่าเทียมกัน และรูปแบบครอบครัวที่หลากหลาย อาทิ ครอบครัวพ่อหรือแม่เลี้ยงเดี่ยว ครอบครัวข้ามรุ่น ครอบครัวผู้สูงอายุอยู่ด้วยกันลำพัง ครอบครัวคู่รักเพศเดียวกัน ครอบครัวผสม และครอบครัววัยรุ่น เป็นต้น (3) การจัดทำฐานข้อมูลกลางของบุคคลและครอบครัว และนาระบบข้อมูลและเทคโนโลยีสารสนเทศไปใช้ เพื่อการจัดสวัสดิการและสร้างหลักประกันทางสังคมของทุกภาคส่วน อาทิ การพัฒนาระบบฐานข้อมูลกลางสวัสดิการสังคมที่เชื่อมโยงกับระบบฐานข้อมูลต่าง ๆ และส่งเสริมให้มีการแลกเปลี่ยนข้อมูล ระหว่างภาคีพัฒนาต่าง ๆ โดยเฉพาะระดับครัวเรือนและชุมชน เพื่อนำไปสู่การยกระดับการคุ้มครองทางสังคม และหลักประกันทางสังคม ตลอดจนการนำไปใช้ในการกำหนดนโยบาย มาตรการทางสังคมที่เหมาะสมกับแต่ละกลุ่มเป้าหมาย (4) การส่งเสริมให้มีกลไกเชื่อมโยงกับนโยบายและการบริหารจัดการในส่วนกลางและส่วนท้องถิ่น พร้อมทั้งมีการมีระบบการสนับสนุนต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องเพื่อ การสร้างภาคีเครือข่ายในระดับอำเภอ ตำบล และชุมชน เพื่อสนับสนุนการทำงานระหว่างภาครัฐ ภาคเอกชน ภาควิชาการ ภาคประชาสังคม และ ภาคประชาชน เพื่อการพัฒนาและมีพื้นที่สาธารณะเพื่อ ปรัชญาหรือปัญหาสาธารณะของพื้นที่

จากแผนปฏิบัติการราชการของกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัวในประเด็นต่าง ๆ จึงเกิดแผนงานและโครงการที่สำคัญโดยศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี ดำเนินการในโครงการพัฒนาทักษะอาชีพแก่สตรีและครอบครัวผู้มีความยั่งยืนของสตรีและครอบครัว โดยมีการฝึกอบรมอาชีพในสาขาต่าง ๆ แก่ประชาชน ที่มีฐานะขาดแคลนด้วยโอกาสทางสังคมและไม่มีทุนทรัพย์ที่จะศึกษาต่อ ให้เป็นผู้ที่มีความรู้ ความสามารถ ในวิชาชีพและนำความรู้ที่ได้รับไปประกอบอาชีพ เลี้ยงตนเองและครอบครัวได้

ปัจจุบันระบบการเรียนการสอนผ่านเครือข่ายอินเทอร์เน็ตได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก ทั้งในองค์กรภาครัฐ เอกชนและสถาบันการศึกษา ซึ่งผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ทุกที่ ทุกเวลา ไม่จำกัดในเรื่องอุปกรณ์ วันเวลา และสถานที่ ซึ่งเป็นการลดช่องว่างทางการเรียนรู้ให้ทุกคนสามารถเข้าเรียนรู้ได้เท่าเทียมกันตลอด 24 ชั่วโมง ทั้งนี้จากสถานการณ์โรคระบาด “โคโรนาไวรัส (โควิด-19)” ในปัจจุบันที่เข้ามาเป็นตัวแปรสำคัญสำหรับการเรียนการสอนทำให้การฝึกอาชีพของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี ต้องปรับเปลี่ยนแนวคิด วิธีการ และคิดนวัตกรรมเปลี่ยนการฝึกอาชีพจาก “ออฟไลน์” มาเป็น “ออนไลน์” โดยการดำเนินการถ่ายทอดความรู้และเปิดโอกาสให้กลุ่มเป้าหมายและประชาชนที่สนใจได้เรียนรู้ผ่านช่องทาง Facebook และ Youtube ศูนย์ฯ จึงได้ดำเนินการจัดการความรู้ในเรื่องของการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อต้องการศึกษา จัดทำขั้นตอน/วิธีการ/กระบวนการ/รวบรวมการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ตลอดจนจัดทำคู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อเผยแพร่และเป็นแนวทางการดำเนินงานตามแผนปฏิบัติการของกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว ในยุทธศาสตร์ที่ 1 การส่งเสริมให้สตรีมีความมั่นคงในทุกมิติ และสามารถเผยแพร่เป็นแนวทางการดำเนินงานในหน่วยงานอื่นได้

นิยามและความหมาย

โปรแกรม OBS Studio (Open Broadcaster Software) คือโปรแกรมฟรีสำหรับติดตั้งลงในเครื่องคอมพิวเตอร์ได้ทั้งระบบปฏิบัติการ Windows, MacOS หรือ Linux โปรแกรม OBS Studio มีฟังก์ชันการทำงานที่หลากหลายตั้งแต่ระดับง่ายถึงระดับสูง สามารถนำเข้า source input ได้หลากหลาย สามารถอัดวิดีโอ หรือวิดีโอถ่ายทอดสด (Live stream) ได้ ซึ่งเหมาะสำหรับงานที่ต้องการนำเสนอเนื้อหาในรูปแบบวิดีโอและเสียง ผู้ใช้สามารถอัดวิดีโอกิจกรรมต่าง ๆ บนหน้าจอคอมพิวเตอร์ และรับสัญญาณวิดีโอจากกล้อง เพื่อมาแสดงผลในหน้าต่างเดียวกันไปพร้อม ๆ กันได้ สามารถเผยแพร่เนื้อหาวิดีโอไปยังโลกออนไลน์ในแบบการถ่ายทอดสด โดยที่เว็บไซต์นั้นจะต้องมี Stream Service ให้บริการ เช่น Facebook, YouTube สามารถแสดงผลวิดีโอซ้อนวิดีโอในชินเดียวกันได้ รวมถึงใส่ข้อความ รูปภาพ และย้ายตำแหน่งในขณะที่บันทึกวิดีโอหรือเผยแพร่วิดีโอ ปรับแต่งประสิทธิภาพของวิดีโอ และประสิทธิภาพของเสียงได้^(1,2) ในส่วนของช่องทางสำหรับการ Live stream สามารถเชื่อมต่อและ stream ผ่านช่องทาง Facebook Live เป็น Global Platform ที่มีคนใช้งานสูงที่สุดทั่วโลก เฉลี่ย 900 ล้านคนต่อวัน ซึ่งมีจุดเด่น คือ มีผู้ใช้งานเยอะ มีโอกาสมากที่จะเข้าถึงกลุ่มคนในวงกว้าง สามารถ Live ได้ ทั้งบนมือถือและคอมพิวเตอร์ สามารถบันทึกเก็บไว้ เพื่อรับชมภายหลังได้ ผู้ชมจะสามารถตอบโต้และแสดงความคิดเห็นได้ และแอดมินสามารถเขียน

ข้อความตอบกลับความคิดเห็นหรือพุดตอบกลับในขณะที่แพร่ภาพได้ และอีกหนึ่งช่องทางสำหรับการถ่ายทอดสดที่ได้รับความนิยม คือ YouTube Live ซึ่งมีจุดเด่น คือ คุณภาพของวิดีโอสูง สามารถแชร์ลงเพจได้ หลังจาก Live จบแชร์ลิงค์ไปยังช่องทางอื่น ๆ ได้ ผู้ชมที่ติดตามย้อนหลังสามารถเลือกค่าความละเอียดของวิดีโอได้เหมือนกับการดูวิดีโอใน YouTube

ปัจจุบันมีการ Live stream ที่หลากหลายทั้งการขายสินค้าออนไลน์ เกมส์ กีฬา รวมถึงการสอนผ่านการ Live stream ที่ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้จากทุกที่ เพียงแค่มีสมัทโฟน รวมถึงสามารถรับชมย้อนหลังได้ ซึ่งการเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ รวมถึงการศึกษาขั้นตอนการ Live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio จะช่วยให้ผู้สอนออนไลน์ทำงานได้ง่ายขึ้น

บทที่ 2

วัสดุอุปกรณ์สำหรับการ Live stream

1. คอมพิวเตอร์หรือโน้ตบุ๊ก

ทำหน้าที่รับข้อมูลโปรแกรมคำสั่งจากภายนอกเข้าสู่คอมพิวเตอร์ โดยทำการแปลงข้อมูลหรือคำสั่งที่รับเข้ามาให้เป็นรูปแบบบิตอิเล็กทรอนิกส์เพื่อทำการประมวลผล ซึ่งในการ Live Stream คอมพิวเตอร์จะทำหน้าที่แปลงข้อมูลภาพและเสียงมาเข้ารหัส (Encoding) และอัปโหลดไปยังเซิร์ฟเวอร์แบบเรียลไทม์ (การเข้ารหัสเป็นขั้นตอนการเอาข้อมูลดิบของวิดีโอ และเสียงมาแปลงเป็นรูปแบบไฟล์ที่ซอฟต์แวร์สามารถทำงานร่วมได้)

2. Capture card หรือ การ์ดจับภาพ

คือ อุปกรณ์เสริมที่ทำหน้าที่เป็นตัวกลางในการรับสัญญาณภาพและเสียงจากคอมพิวเตอร์เครื่องหนึ่งส่งไปยังคอมพิวเตอร์อีกเครื่องหนึ่ง เช่น การอัดวิดีโอหรือถ่ายทอดสดจากกล้องถ่ายรูป DSLR เพื่อส่งสัญญาณภาพและเสียงออกไปยังเครื่อง คอมพิวเตอร์ เพื่อใช้ในการปรับแต่งตัดต่อแบบ Real time ได้อย่างมีประสิทธิภาพและสมบูรณ์แบบที่ช่วยให้วิดีโอออนไลน์นั้นมียุคคุณภาพสูงสุด⁽³⁾

3. กล้องดิจิทัลแบบ Mirrorless หรือแบบ DSLR

ช่วยให้ได้ภาพคมชัด มี Noise ต่ำ (noise คือ จุดที่เกิดขึ้นบนภาพหรือความหยابของภาพ เวลาขยายภาพใหญ่ขึ้นจะสังเกตเห็นได้ชัดเจน) แม้ถ่ายในที่แสงน้อยและสามารถเปลี่ยนเลนส์ได้ ทำให้ได้ภาพที่สวยงามคมชัด⁽⁴⁾



ที่มา: (3) <https://www.mercular.com/review-article/what-is-a-capture-card>

(4) <https://thepeakfoto.com/wp-content/uploads/2015/03/Nikon-D800E-vs-Fuji-X-E1.jpg>

4. ขาดั้งกล้อง

เป็นอุปกรณ์ที่ใช้ติดตั้งกล้องเพื่อให้กล้องยึดกับขาตั้งให้นิ่งและมั่นคง ทำให้ได้ภาพที่ไม่สั่นไหว ที่ส่วนหัวของขาตั้งกล้องทำเป็นฐานรองรับกล้อง มีสกรูสำหรับยึดกล้องไว้ให้แน่นสามารถปรับให้กล้องหมุนไปได้ทั้งทางซ้ายและทางขวา และสามารถปรับยืดขึ้นลงให้สูงหรือต่ำได้ มีแขนทำหน้าที่หมุนปรับให้กล้อง ก้มลง และเงยขึ้นได้สะดวกสำหรับการ Live ที่ต้องปรับกล้องไปตามผู้พูด

5. ไมโครโฟนแบบ Wireless

ช่วยให้เสียงของผู้พูดชัดเจน ไม่แตก และสามารถตัดเสียงรบกวนจากสิ่งแวดล้อมภายนอกได้ ไมโครโฟนแบบไร้สาย หรือ ไมค์ Wireless ประกอบด้วยตัวรับ-ส่งสัญญาณ ไมค์ Wireless จะมีจุดเด่นที่สามารถส่งสัญญาณแบบไม่ต้องใช้สาย ทำให้การทำงานสะดวก คล่องตัว เหมาะสำหรับการ Live ที่มีการเคลื่อนที่ ซึ่งการต่อตัวรับสัญญาณไมโครโฟน กับตัวกล้อง ต้องใช้หัวแจ็ค TRRS (หัวที่มี 3 ซีด) ซึ่งเป็นหัวแจ็คที่รองรับสัญญาณเสียงสเตอริโอ และไมโครโฟน

6. เครื่องสลับสัญญาณภาพ (Switcher) ในกรณีที่มีกล้องมากกว่า 1 ตัว

เป็นเครื่องสำหรับสลับสัญญาณกล้อง เชื่อมต่อกับกล้องถ่ายวิดีโอได้หลายตัวพร้อมกัน มีช่องเสียบไมโครโฟนและจอมอนิเตอร์ เพื่อให้งานวิดีโอมีความโดดเด่นและเป็นมืออาชีพมากขึ้น ควบคุมระบบภาพ และเสียงได้ในทีเดียว ทำให้การ Live stream มีมุมมองภาพหลายมุมมอง ดังนั้นจึงอาจจะเลือกใช้กล้องหรือเลนส์ในระยะที่แตกต่างกัน เพื่อสร้างมุมมองที่แตกต่างให้กับกล้องแต่ละตัวเพื่อให้ผู้ชมสามารถเห็นภาพได้ชัดเจนทั้งในระยะไกล และใกล้ สามารถแสดงผลหรือปรับเปลี่ยนได้แบบ Real time เพื่อการทำงานที่คล่องตัว และแก้ไขสถานการณ์ได้ทันท่วงที

ในกรณีไม่มีเครื่องสลับสัญญาณภาพ หรือต้องการถ่ายภาพในลักษณะที่มีการเคลื่อนที่สามารถใช้โปรแกรม Iriun Webcam ซึ่งเป็นเครื่องมือสำหรับการใช้งานสมาร์ทโฟนให้กลายเป็นเว็บแคม มีข้อดีคือสามารถเคลื่อนย้ายไปยังตำแหน่งต่าง ๆ ได้ แต่จำเป็นต้องติดตั้งโปรแกรมทั้งบนสมาร์ตโฟนและ PC จากนั้นเชื่อมต่อ Wi-Fi ของมือถือและ PC ด้วยสัญญาณ Wi-Fi เดียวกัน



วิธีการเข้าถึงสื่อ AR วัสดุอุปกรณ์สำหรับการ Live stream

1. ดาวน์โหลดแอปพลิเคชัน Artivive บนโทรศัพท์มือถือ
2. เปิดแอปพลิเคชันจากนั้นนำมาส่องที่ภาพด้านล่าง
3. ระบบจะทำการสแกน AR และแสดงผลเป็นภาพเคลื่อนไหวบนจอโทรศัพท์มือถือ



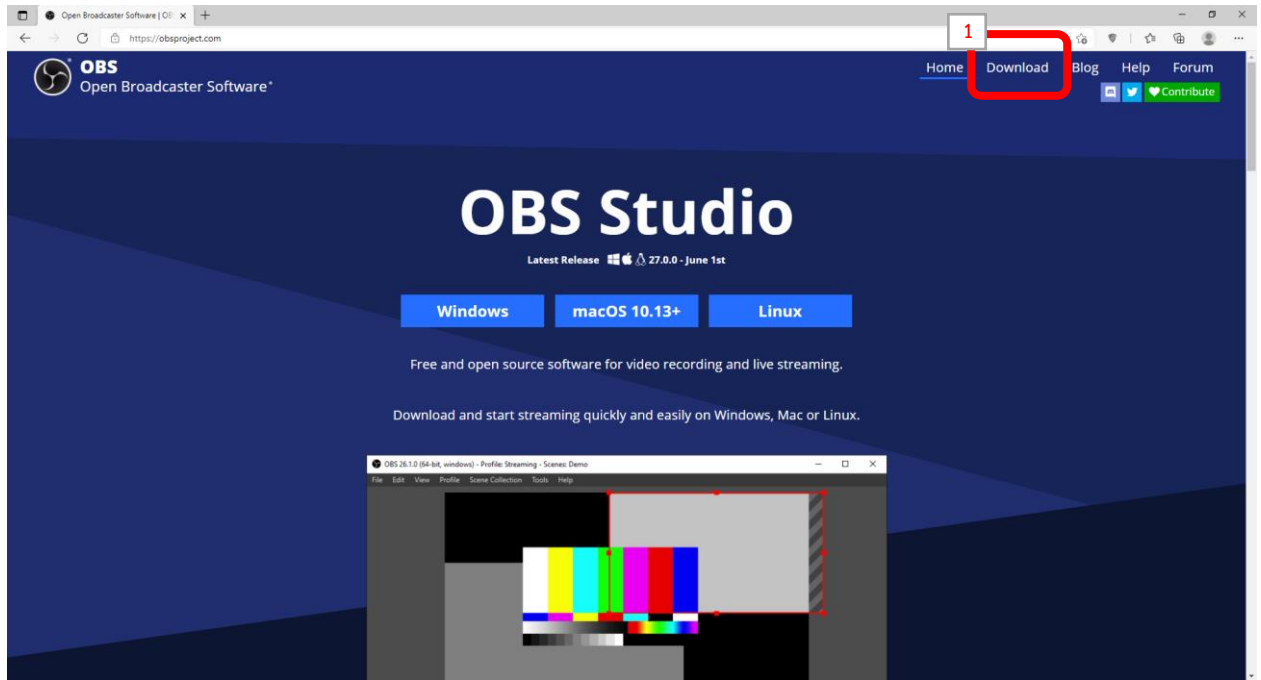
บทที่ 3

วิธีการติดตั้งและขั้นตอนใช้งานโปรแกรม OBS Studio

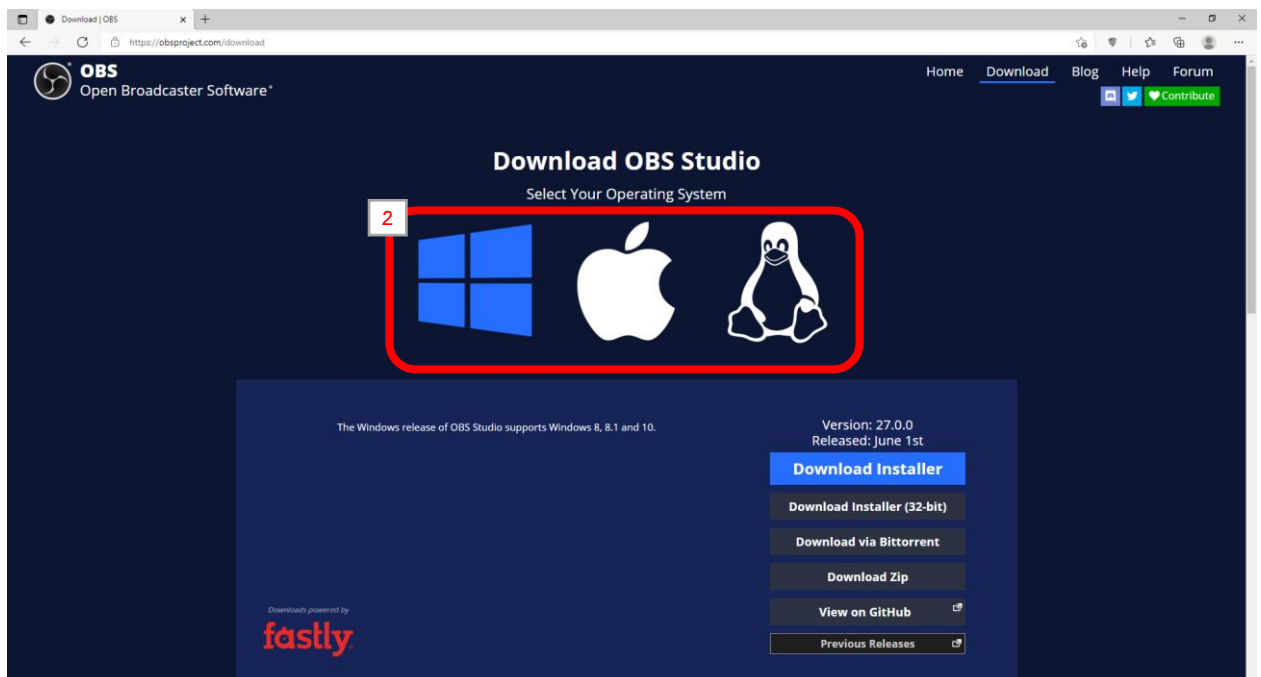
วิธีการดาวน์โหลดโปรแกรม OBS Studio

ดาวน์โหลดโปรแกรม OBS Studio ได้ที่เว็บไซต์ <http://obsproject.com>

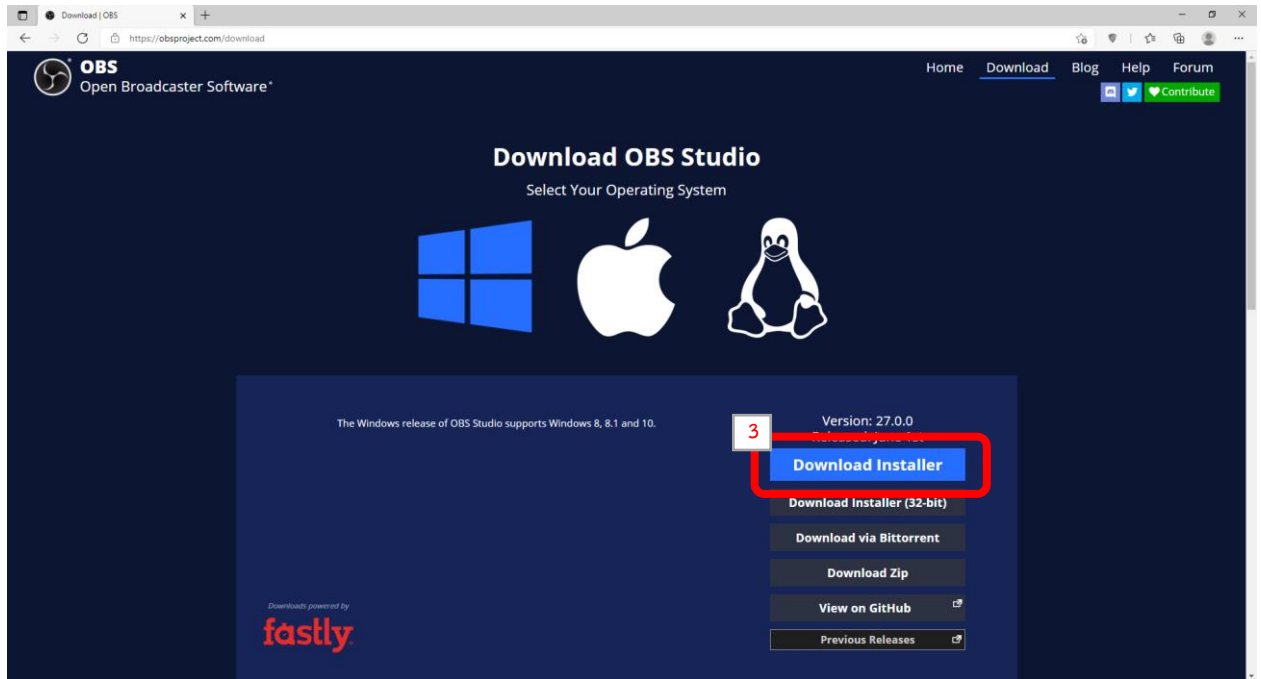
1. คลิก Download



2. เลือกระบบปฏิบัติการที่ท่านใช้



3. คลิก Download Installer



Downloads



OBS-Studio-27.0-Full-Installer-x64.exe

80.3 KB/s - 321 KB of 73.2 MB, 15 mins left

[See more](#)

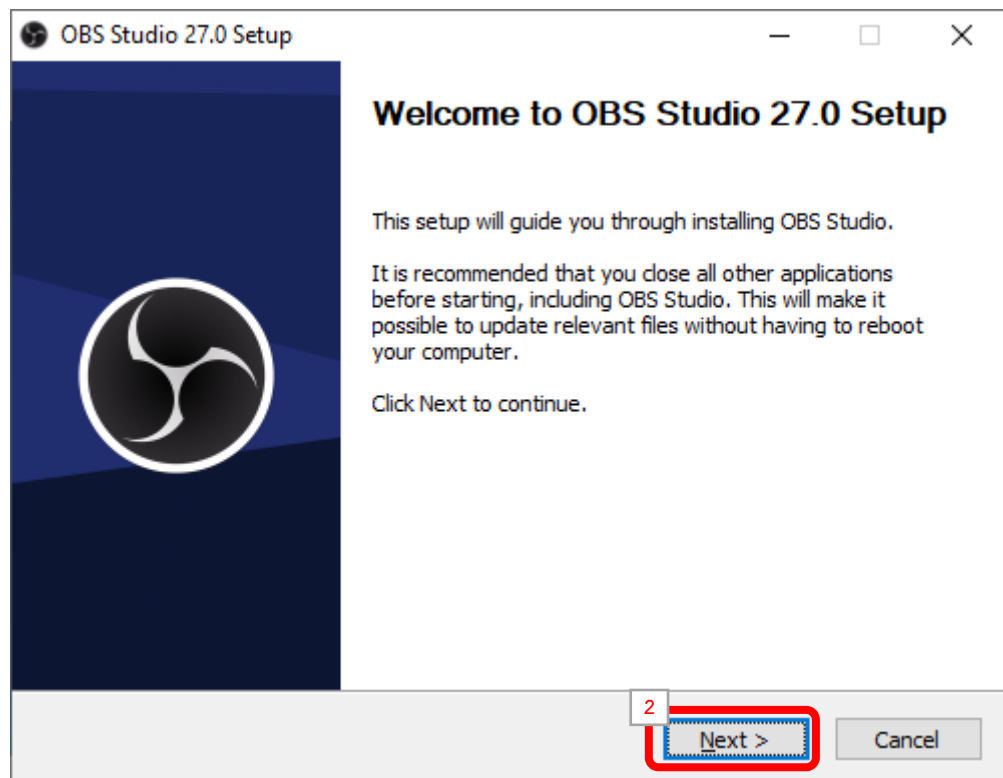
เมื่อดาวน์โหลดเสร็จ ให้ทำการติดตั้งต่อไป

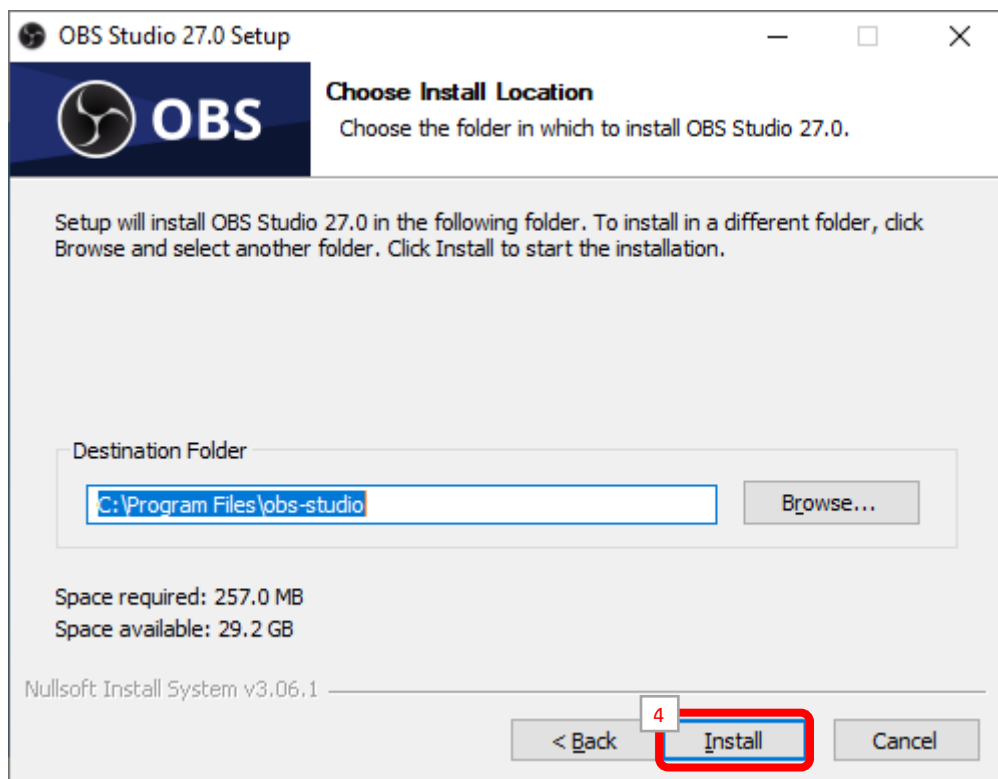
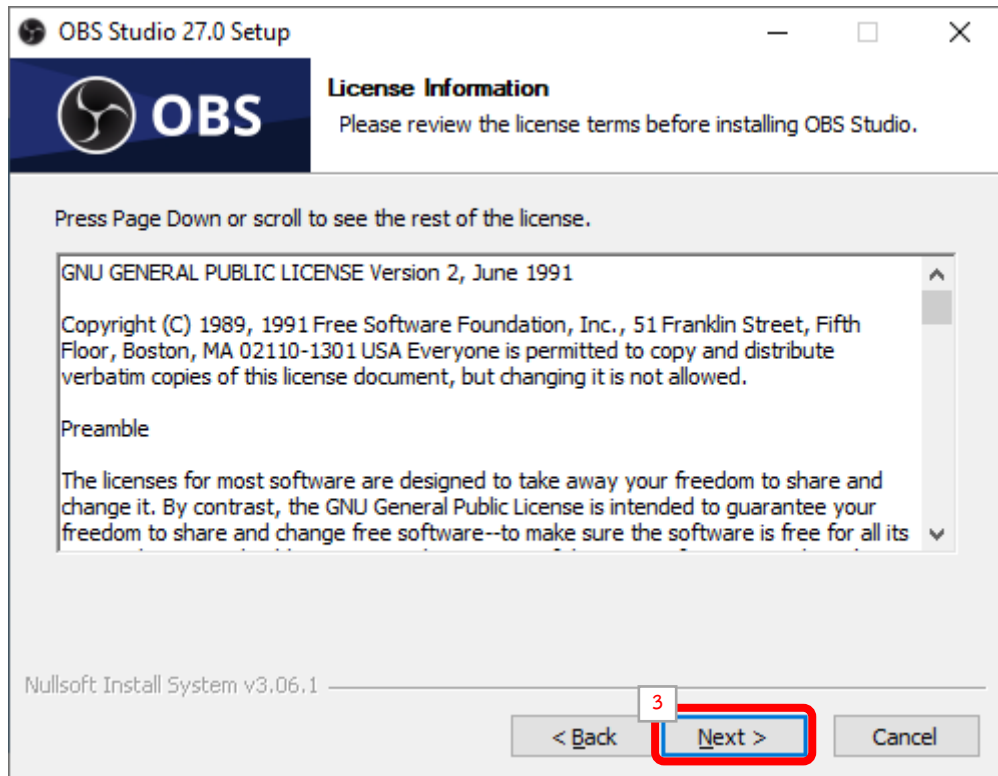
วิธีการติดตั้งโปรแกรม OBS Studio

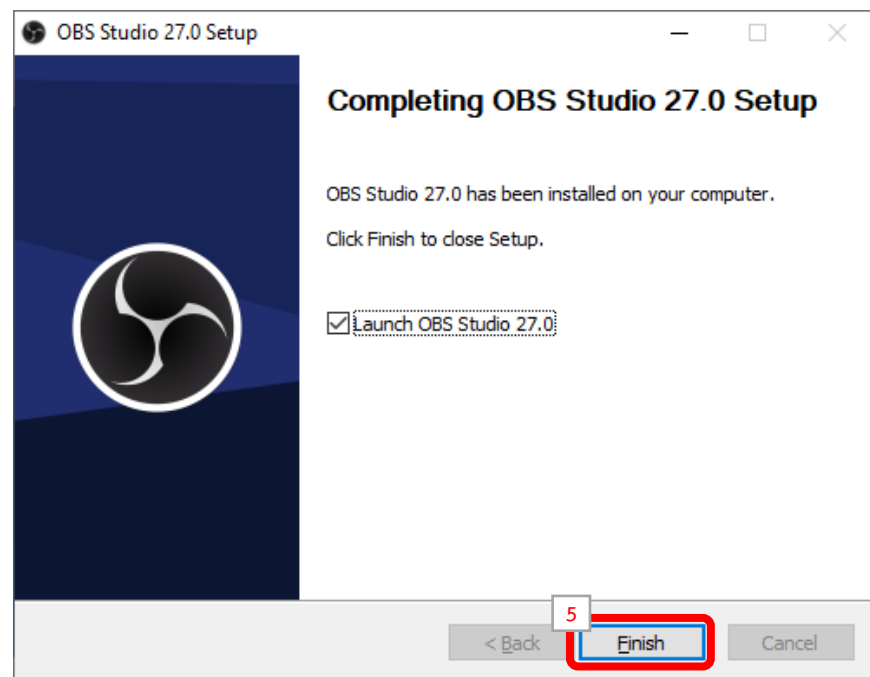
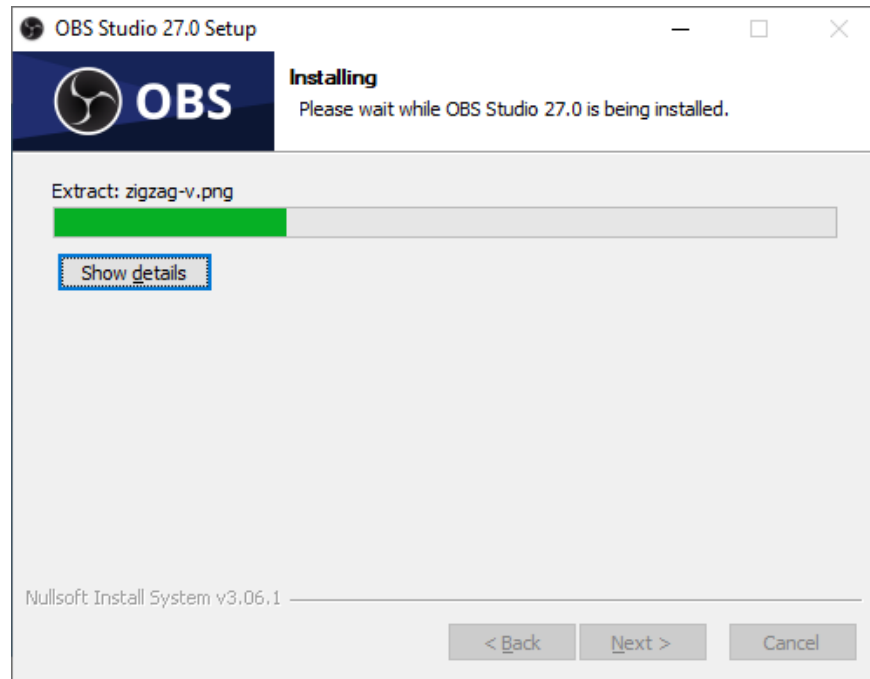
1. ไฟล์ที่ดาวน์โหลด Double Click เพื่อทำการติดตั้ง



2. ทำตามขั้นตอนตามลำดับเพื่อทำการติดตั้งโปรแกรม



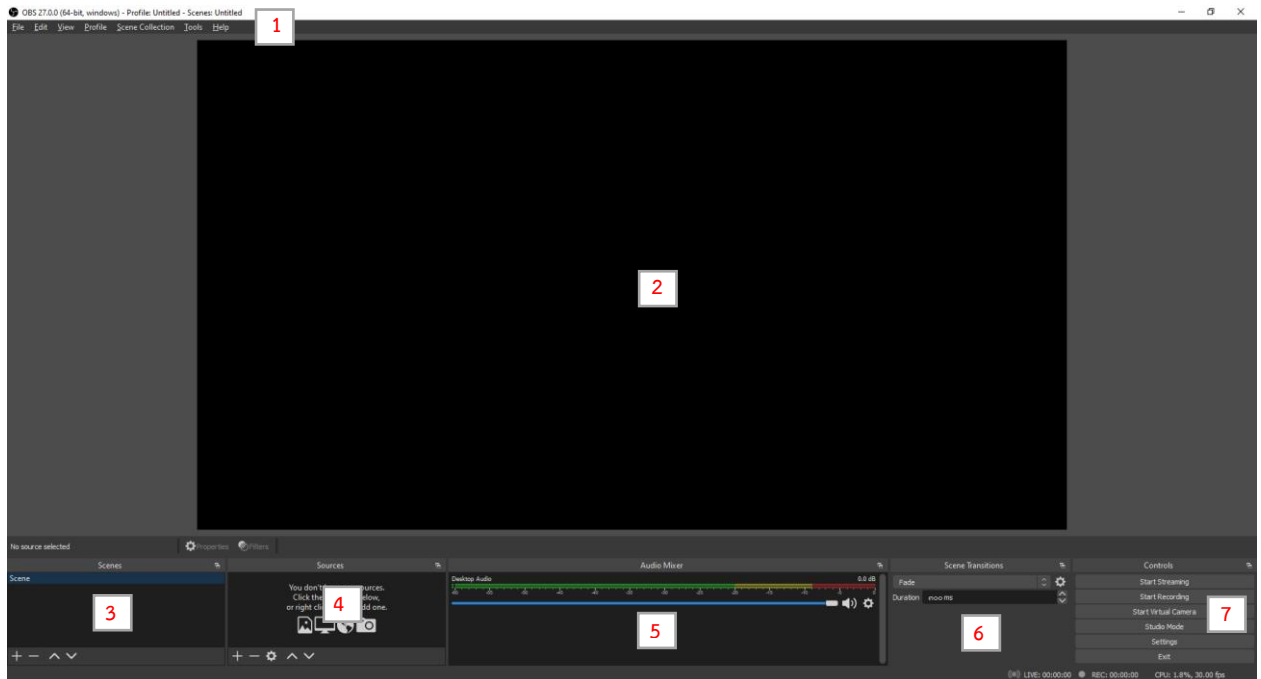




เมื่อการดาวน์โหลดเสร็จเรียบร้อยแล้วจะปรากฏไอคอนโปรแกรม



เครื่องมือการทำงานของโปรแกรม



หมายเลข 1 → Menu bar เมนูหลัก ในการใช้โปรแกรม

หมายเลข 2 → Monitor หน้าจอแสดงผลการทำงาน เราสามารถแสดงผลแบบจอเดียวหรือสองจอ โดยคลิกปุ่ม Studio Mode ในหน้าต่าง Controls

หมายเลข 3 → Scene เราสามารถสร้างฉากได้หลายๆ ฉาก สำหรับไว้เลือกใช้งาน

หมายเลข 4 → Sources แหล่งสัญญาณภาพและเสียงที่ใช้ในฉาก เช่น ภาพถ่าย วิดีโอ ภาพจากกล้อง วิดีโอ ภาพจากคอมพิวเตอร์ เสียงจากไมโครโฟน เป็นต้น เราสามารถเพิ่ม Sources ได้มากกว่าหนึ่ง แหล่งในแต่ละ Scene

หมายเลข 5 → Audio Mixer ตัวแสดงและควบคุมสัญญาณเสียง

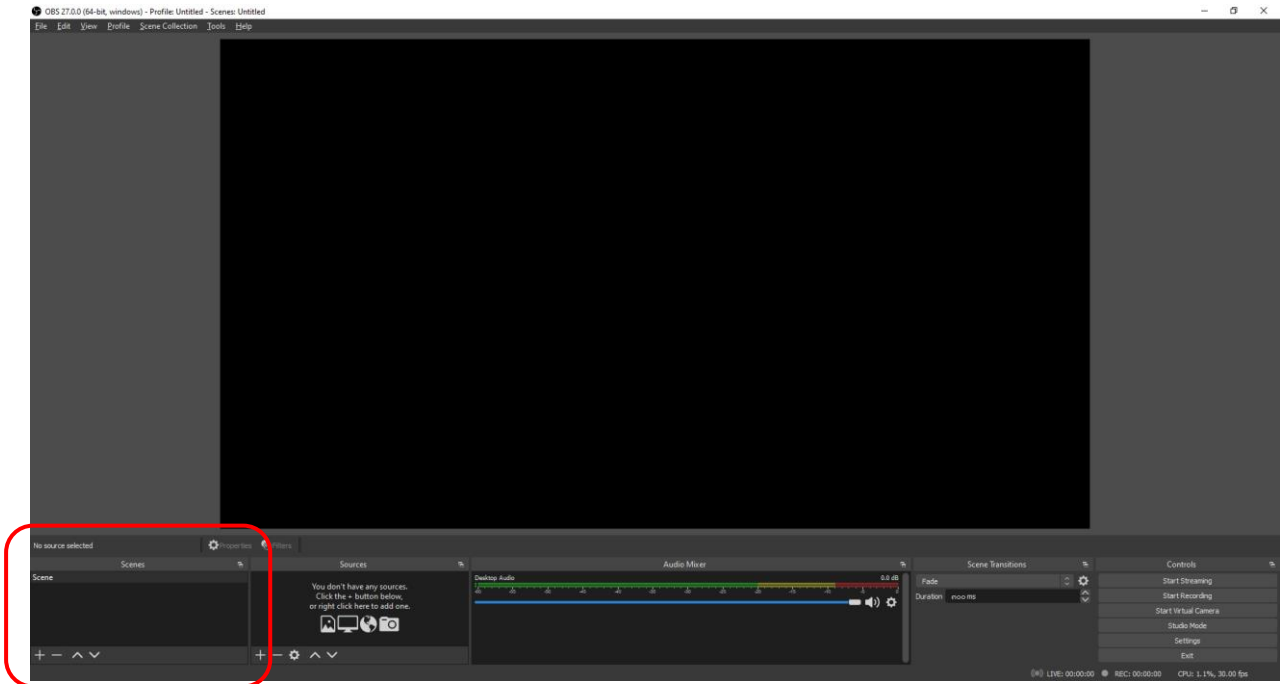
หมายเลข 6 → Scene Transitions รูปแบบการเปลี่ยน Scene จาก Scene หนึ่งไปยังอีก Scene หนึ่ง

หมายเลข 7 → Controls แผงควบคุมการเริ่มต้นและสิ้นสุดการสตรีมมิ่งหรือการบันทึก การตั้งค่า โปรแกรมการปิดโปรแกรม

การใช้งานในโปรแกรม OBS Studio

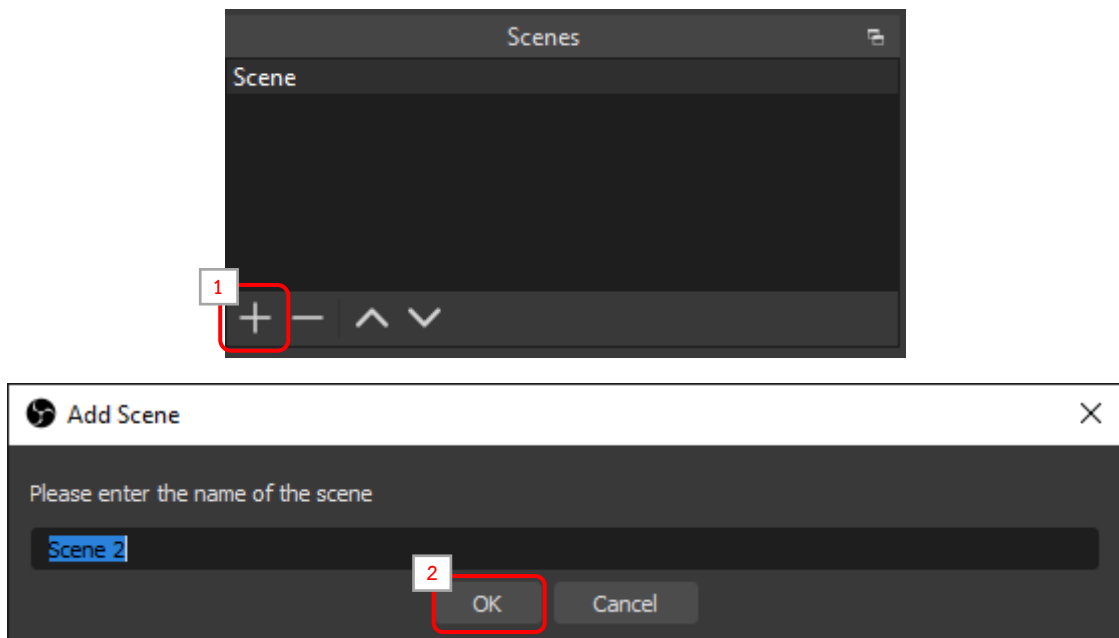
การสร้างและการควบคุม Scene

- Scene คือ ฉาก เรียกก่ายๆ ก็คือการสร้างฉากแต่ละฉากที่แตกต่างกัน สามารถสร้างได้หลาย Scene
- การควบคุม Scene ทำได้โดยการคลิกเลือกสลับ Scene หรือใช้ปุ่มลูกศร ขึ้นหรือลง

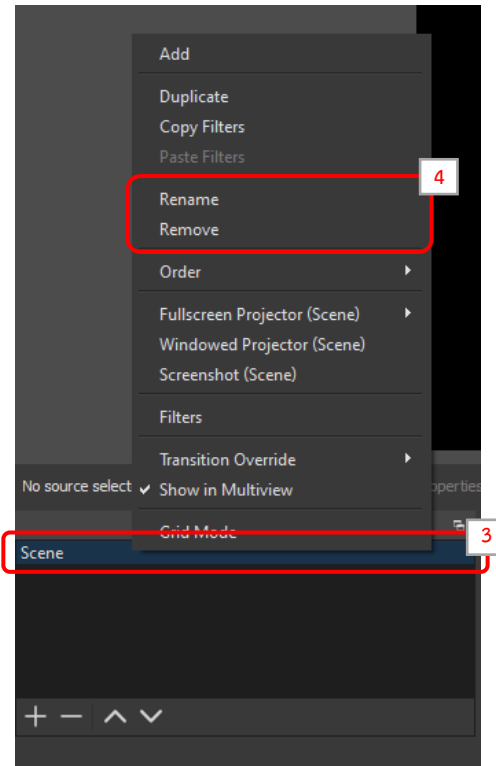


เริ่มต้นโปรแกรมจะสร้าง Scene ไว้อยู่แล้ว 1 Scene

1. การสร้าง Scene สามารถสร้างได้โดยการคลิก +
2. ตั้งชื่อ Scene แล้วคลิก OK

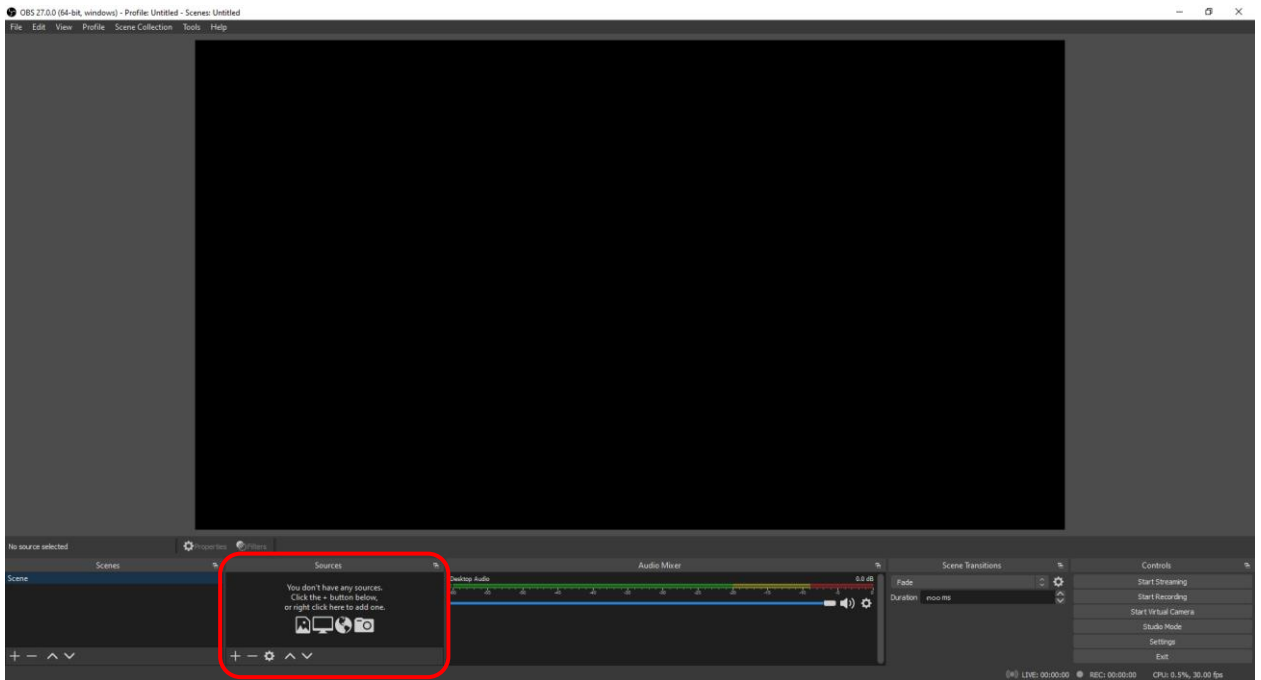


3. หากต้องการเปลี่ยนชื่อหรือลบ Scene สามารถคลิกขวาเลือก Scene ที่ต้องการ
4. โดยเลือก Rename เพื่อเปลี่ยนชื่อ เลือก Remove เพื่อลบ Scene ที่ต้องการ

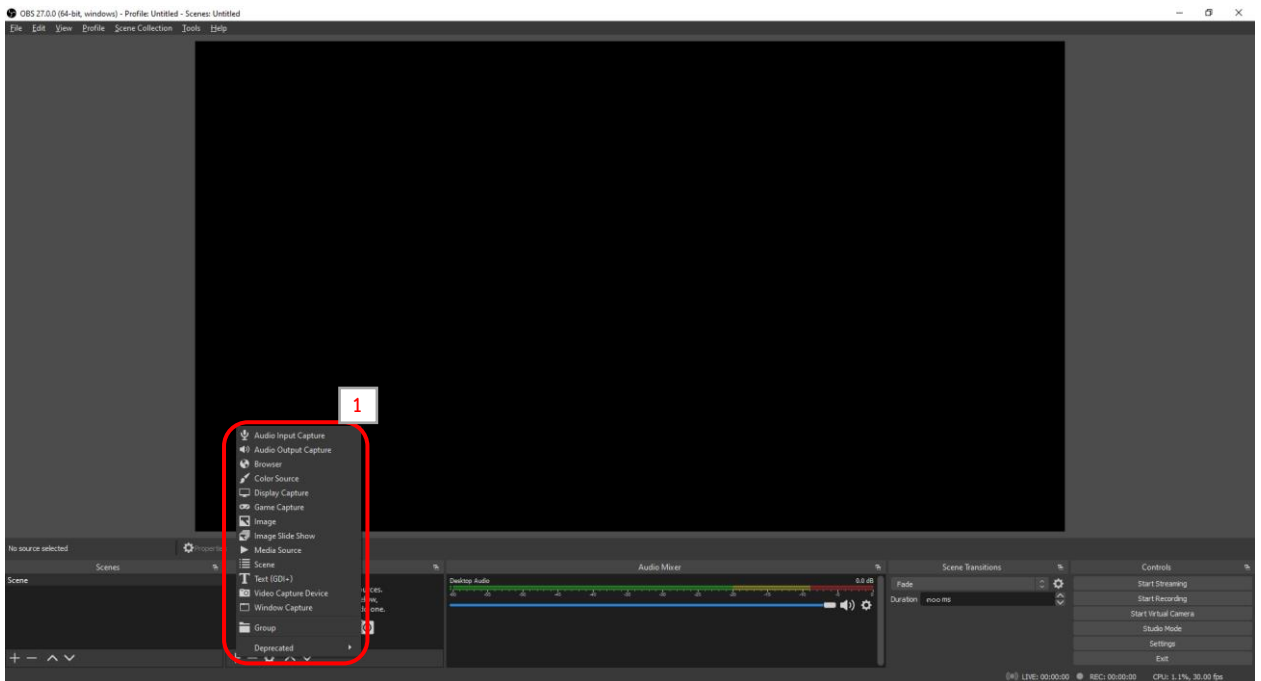


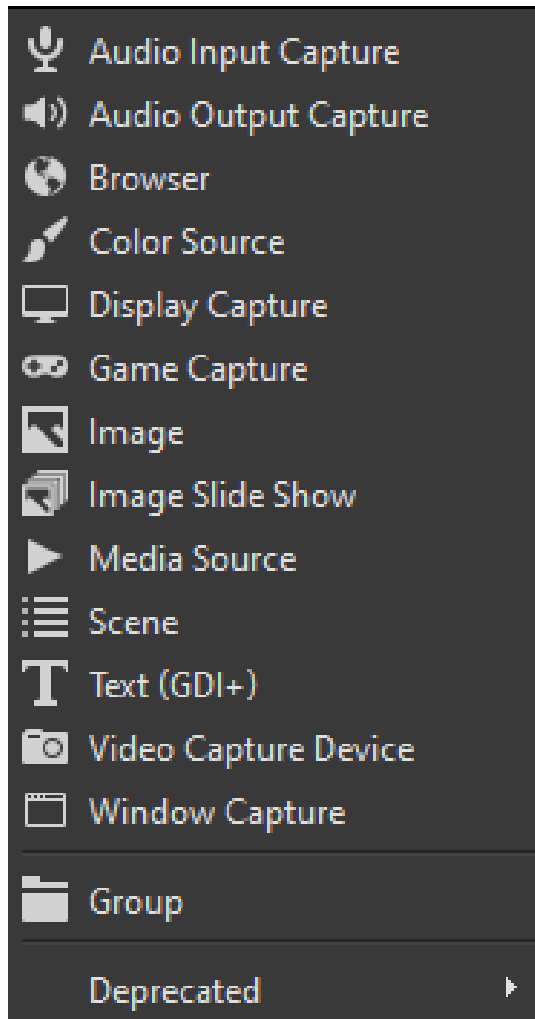
เครื่องมือ Source

ในแต่ละ Scene สามารถ Input ได้หลากหลายรูปแบบ ทั้ง ภาพ เสียง วิดีโอ ข้อความ ฯลฯ



1. สามารถเพิ่ม Input ได้จากการคลิก +





เครื่องมือ Scene

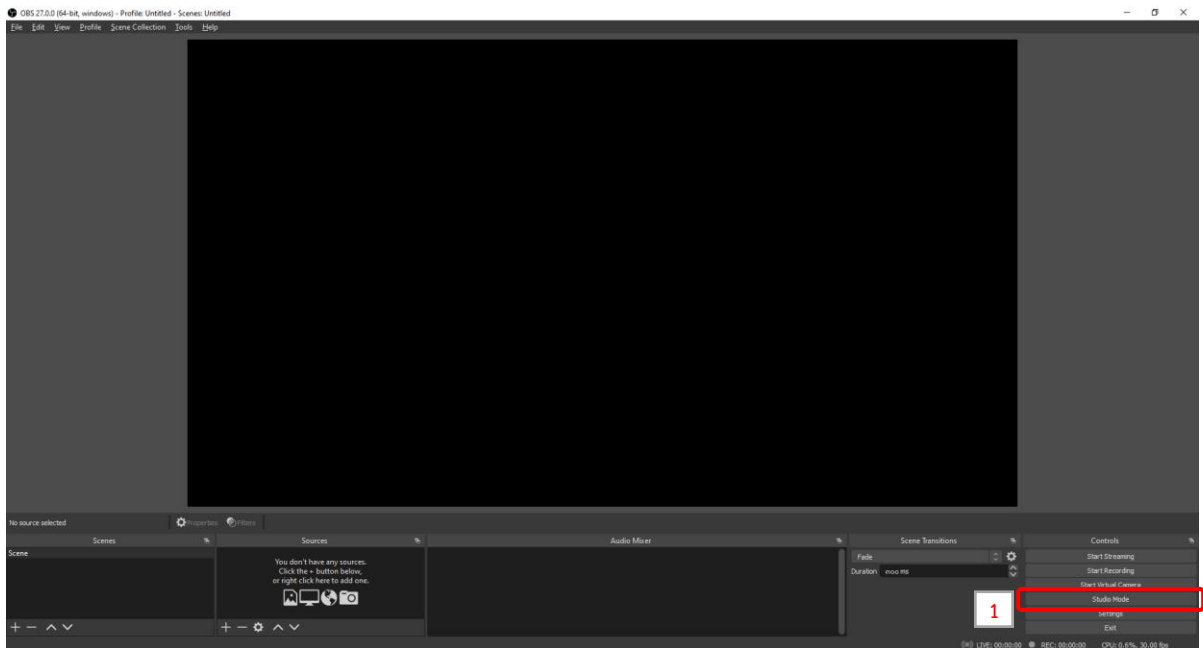
- Audio Input Capture สัญญาณเสียงขาเข้าใช้สำหรับเชื่อมต่อเสียงที่มาจากอุปกรณ์ Input เช่น ไมโครโฟน
 - Audio Output Capture สัญญาณเสียงขาออกในการรับฟัง เช่น ลำโพง หูฟัง
 - Browser ใช้แสดงเว็บไซต์จาก Address ที่ต้องการหรือแสดงไฟล์ใด ๆ ก็ตามที่อยู่ในเครื่องที่สามารถแสดงผลด้วย Browser
 - Color Source ใช้สร้างพื้นสีต่าง ๆ
 - Display Capture ใช้แสดงหน้าจอของเครื่องทั้งหน้าจอ (ถ้าคอมพิวเตอร์มีหลายจอ สามารถเลือกแสดงผลเฉพาะจอที่ต้องการได้)
 - Game Capture ใช้แสดงภาพจากเกม นักกีฬา E-Sport นิยมใช้
 - Image ใช้แสดงรูปไฟล์ที่อยู่ภายในเครื่อง
 - Image Slide Show ใช้แสดงชุดภาพถ่ายที่มีลำดับการนำเสนอ รองรับไฟล์ mov,mp4,mkv,flv,ts,avi
- Media Source ใช้แสดงไฟล์มีเดียที่อยู่ในเครื่อง เช่น เพลง วิดีโอ เป็นต้น
 - Scene ใช้ในการเพิ่มฉากเข้ามาอีกหนึ่งฉาก
 - Text (GDI+) ใช้แสดงตัวอักษรที่ต้องการ สามารถเปลี่ยนสี แบบตัวอักษร หรือใส่เส้นขอบได้
* สามารถทำตัวอักษรวิ่งได้
 - Video Capture Device ใช้สำหรับถ่ายทอดวิดีโอที่มาจากอุปกรณ์ Input ประเภทภาพ เช่น กล้องเว็บแคม หรือกล้องที่ผ่าน อุปกรณ์ Capture Card
 - Window Capture ใช้สำหรับถ่ายทอดหน้าต่างโปรแกรมที่ต้องการ เช่น Slide ใน PowerPoint เป็นต้น

หมายเหตุ : ลำดับของการ Input เครื่องมือ Source มีความสำคัญคือ Source ที่อยู่ด้านบนจะทับ Source ด้านล่างเสมอ

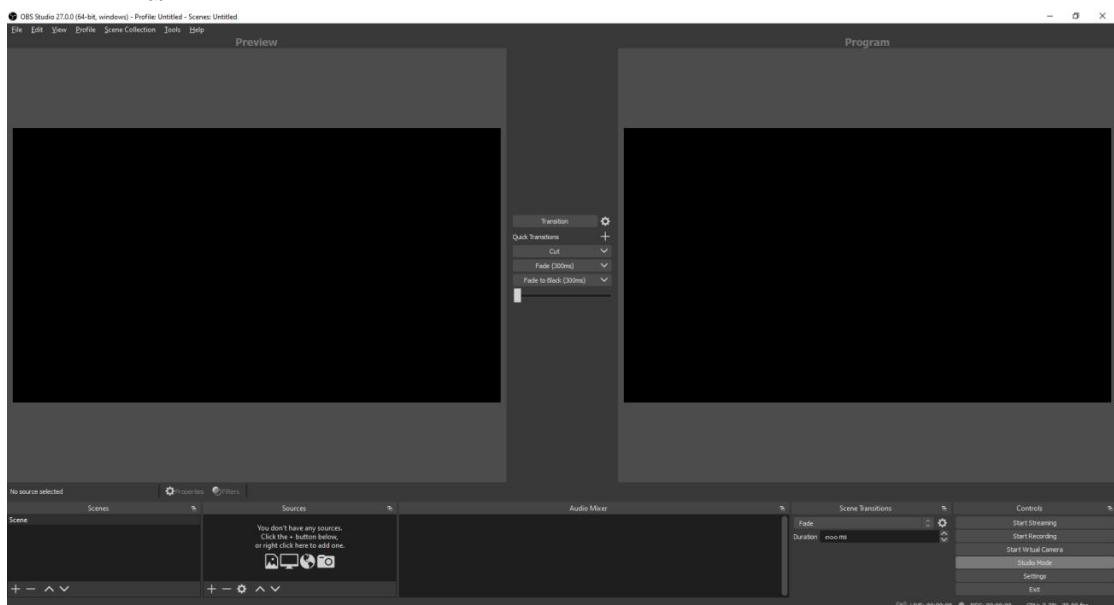
โหมต Studio

โหมต Studio มีไว้สำหรับเตรียมภาพบนหน้าจอ (Preview) ก่อนที่จะส่งออกไป Live (Program) บางครั้งอยากเปลี่ยนตัวอักษรระหว่างที่ Live อยู่ แต่ว่าทันทีที่ Edit ตัวอักษรที่หน้าจอ Preview หน้าจอ Program ก็จะเปลี่ยนไปด้วยทันที ไม่เหมือนกับ Source ประเภทอื่น ๆ ที่จะเปลี่ยนเมื่อคลิกปุ่ม Transition แล้วเท่านั้น

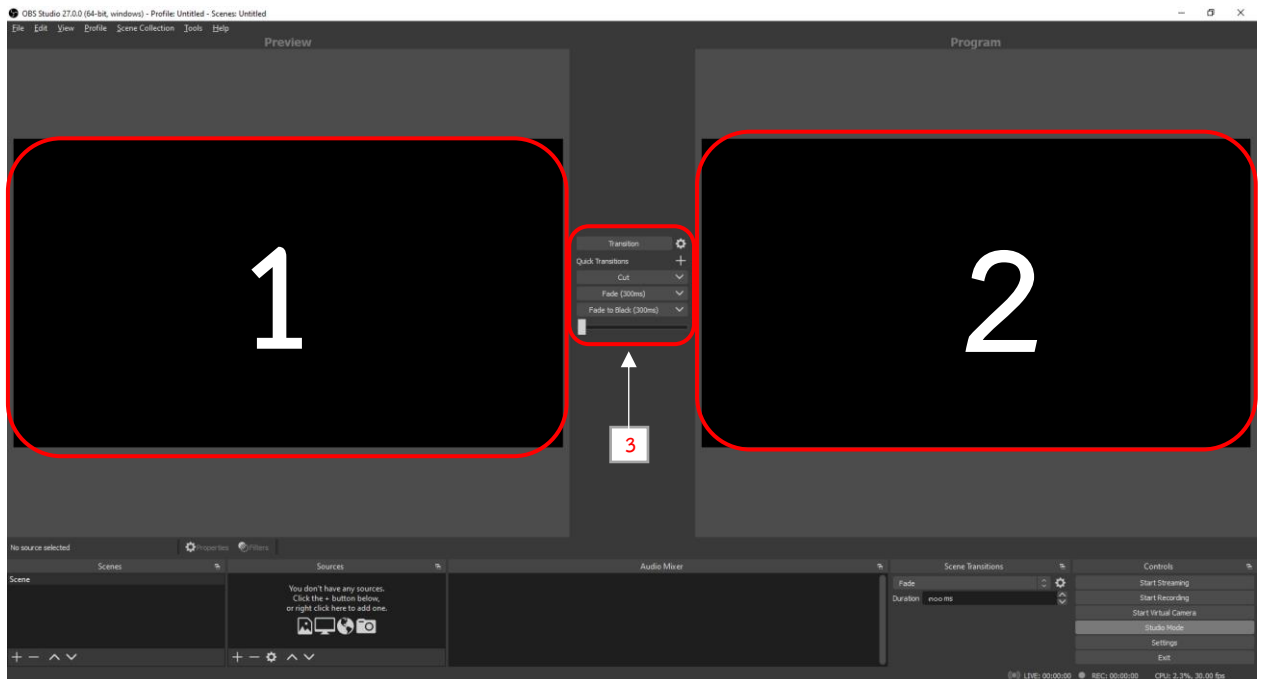
1. เราสามารถเลือก Studio Mode ได้ทางด้านขวามือ



2. จะปรากฏหน้าจอ จำนวน 2 หน้าจอ คือ หน้าจอ Preview และ Program

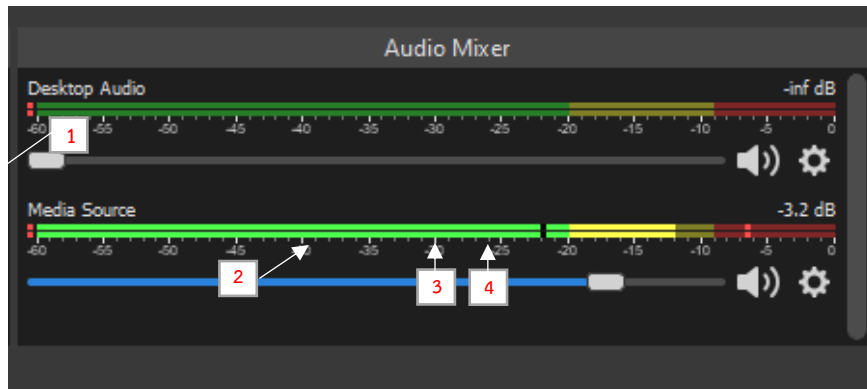


หน้าจอ Preview และ Program



1. หน้าจอ Preview คือ หน้าจอสำหรับการจัดวางตำแหน่งของ จอ รูปภาพ VDO ต่าง ๆ ที่เรา Input เข้าไป
2. หน้าจอ Program คือ หน้าจอสำหรับการแสดงผลในการถ่ายทอดสด
3. Transition คือ เครื่องมือในการสลับหน้าจอการทำงาน

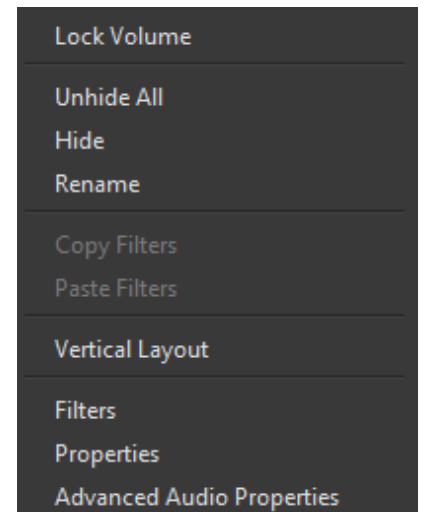
เครื่องมือ Audio Mixer



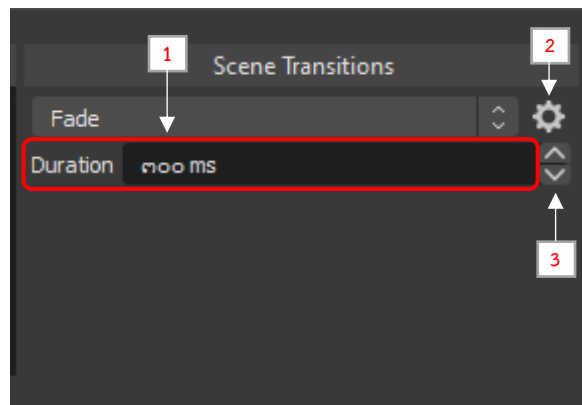
1. แถบเสียง ทำหน้าที่แสดงแถบเสียงตามจังหวะการพูด หรือทำนองเพลง
2. แถบปรับระดับเสียง ทำหน้าที่เพิ่มและลดระดับเสียง
3. ปุ่มเปิดปิดเสียง ทำหน้าที่เปิดปิดเสียงตามการใช้งาน
4. ปุ่มควบคุมตั้งค่าการทำงานของ Mixer

ปุ่มควบคุมตั้งค่าการทำงานของ Mixer

- Lock Volume ล็อกความดังเมื่อไม่ต้องการปรับเสียง
- Unhide All ยกเลิกการซ่อนแถบการทำงานของเสียงเพื่อทำหน้าที่แสดงแถบการทำงานของเสียงทั้งหมด
- Hide ทำหน้าที่ซ่อนแถบการทำงานของเสียง
- Rename ทำหน้าที่เปลี่ยนชื่อแถบการทำงานของเสียง
- Copy Filters ทำหน้าที่คัดลอกฟิลเตอร์เพื่อเพิ่มเทคนิคพิเศษให้เสียง
- Paste Filters ทำหน้าที่วางการคัดลอกฟิลเตอร์เพื่อเพิ่มเทคนิคพิเศษให้เสียง
- Vertical Layout การปรับตำแหน่งการแสดงผลสถานะการแสดงผลแถบเสียง (แนวตั้ง แนวนอน)
- Filters ทำหน้าที่ใส่ฟิลเตอร์เพื่อเพิ่มเทคนิคพิเศษให้เสียง
- Properties ทำหน้าที่แสดงการเลือกใช้แหล่งกำเนิดเสียง เช่น ไมโครโฟน
- Advanced Audio Properties ทำหน้าที่แสดง และตั้งค่าการทำงานของแหล่งกำเนิดเสียงทั้งหมด

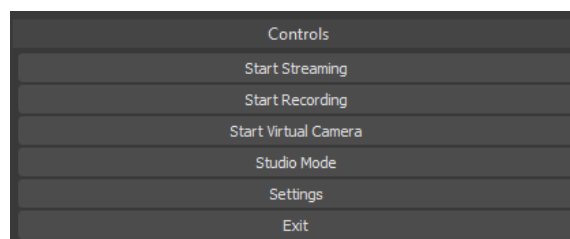


เครื่องมือ Scene Transitions



1. ประเภทของ Transitions
2. คุณสมบัติของ Transitions
3. ปุ่มเพิ่ม หรือลดความเร็วในการเปลี่ยนฉาก

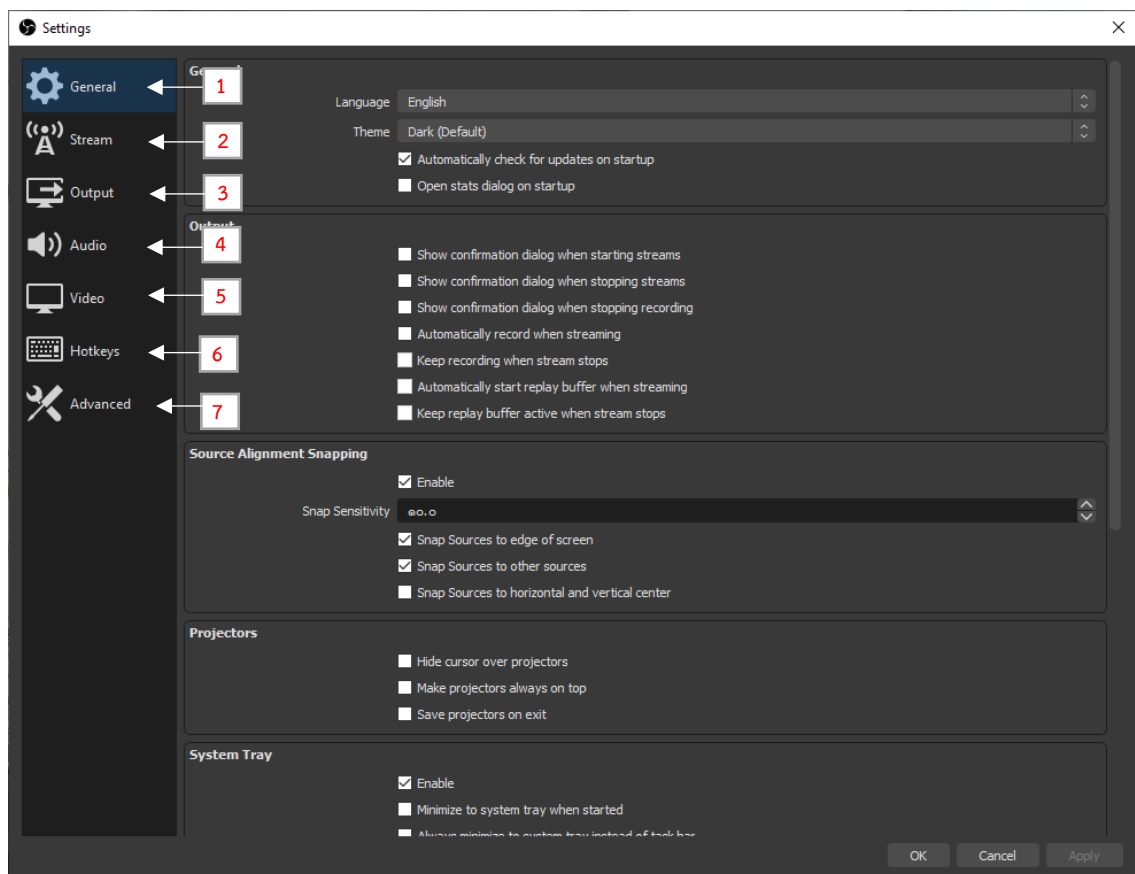
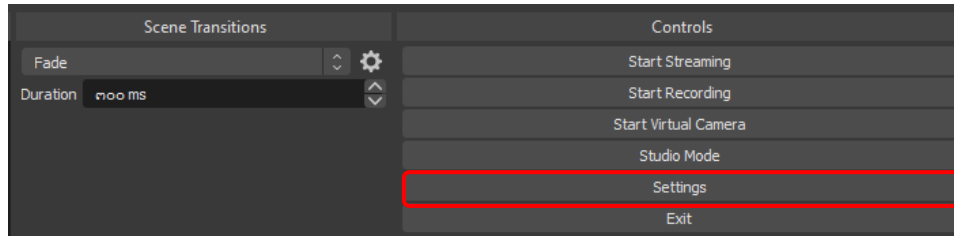
เมนู Control



- เมนู Start Streaming ทำหน้าที่ในการเริ่มต้นการ Stream ไปยังเครือข่ายที่ได้ตั้งค่าไว้
- เมนู Start Recording ทำหน้าที่ในการเริ่มต้นบันทึกไฟล์วิดีโอแบบปกติ รวมทั้งบันทึกวิดีโอการ Stream
- Start Virtual Camera ทำหน้าที่เริ่มหรือหยุดการจำลองโปรแกรม OBS Studio ให้เป็นกล้องจำลอง เช่นโปรแกรม Zoom meeting เป็นต้น
- Studio Mode ทำหน้าที่ปรับเปลี่ยนมุมมองการนำเสนอจาก 1 จอภาพเป็น 2 จอภาพพร้อมเครื่องมือความคมชัดการสลับภาพ
- Settings ทำหน้าที่ตั้งค่าการใช้งานสำหรับเครื่องมือต่าง ๆ
- Exit ทำหน้า่ออกจากการใช้งานโปรแกรม

การตั้งค่าเบื้องต้นของโปรแกรม OBS Studio

การตั้งค่าเบื้องต้นสามารถทำได้โดยคลิกที่ Settings ตรงเมนู Controls



เมนู Settings มีทั้งหมด 7 เมนู ประกอบด้วย

General การตั้งค่าทั่วไป

Stream การตั้งค่าสตรีม

Output การตั้งค่าผลลัพธ์

Audio การตั้งค่าเสียง


Video การตั้งค่าวิดีโอ

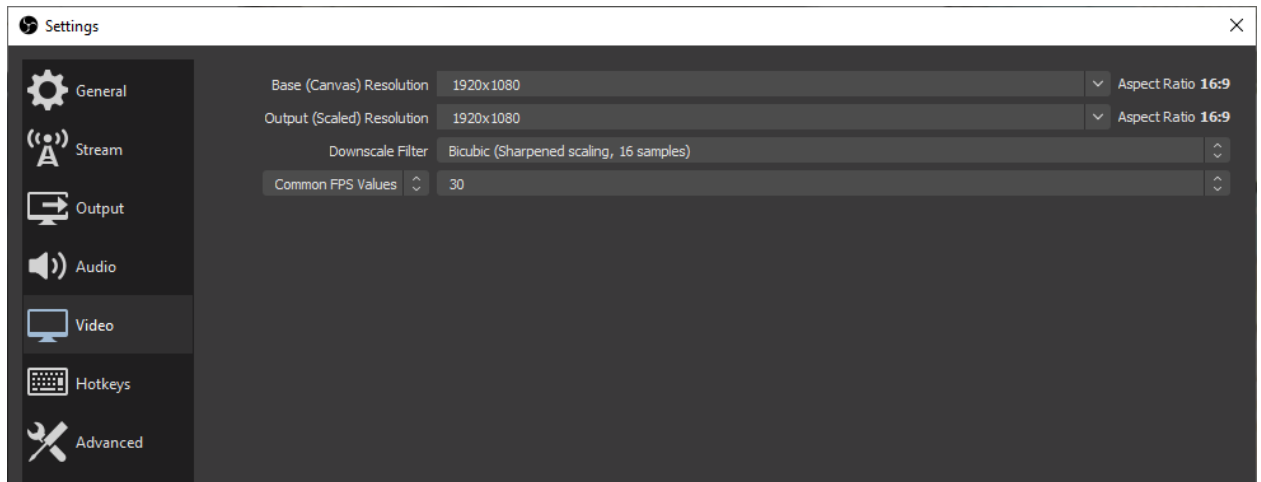
Hotkeys การตั้งค่าปุ่มลัด

Advance การตั้งค่าการตั้งค่าขั้นสูง

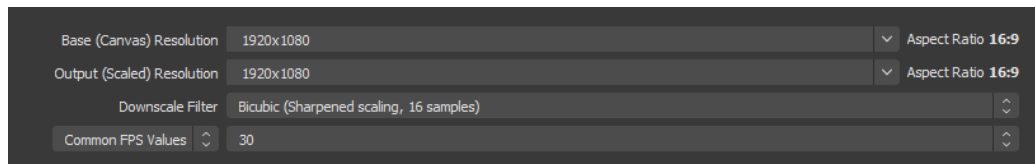
** ทั้งนี้การตั้งค่าโปรแกรมที่จำเป็นต่อการแสดงผลหน้าจอการ Stream ประกอบด้วย 3 ส่วน คือ Video, Audio, และ Output **

การตั้งค่า Video

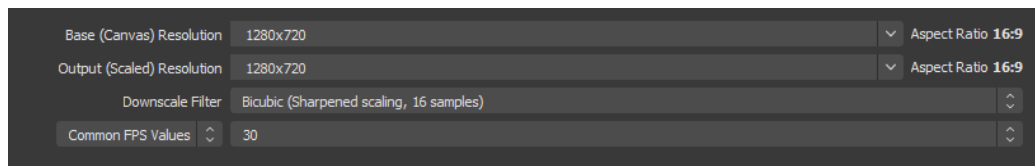
 Video เป็นการกำหนดขนาดภาพวิดีโอในการแสดงผลและการบันทึก ซึ่งจะกำหนดค่าดังนี้




ตัวอย่าง การตั้งค่า Full HD (1920x1080)

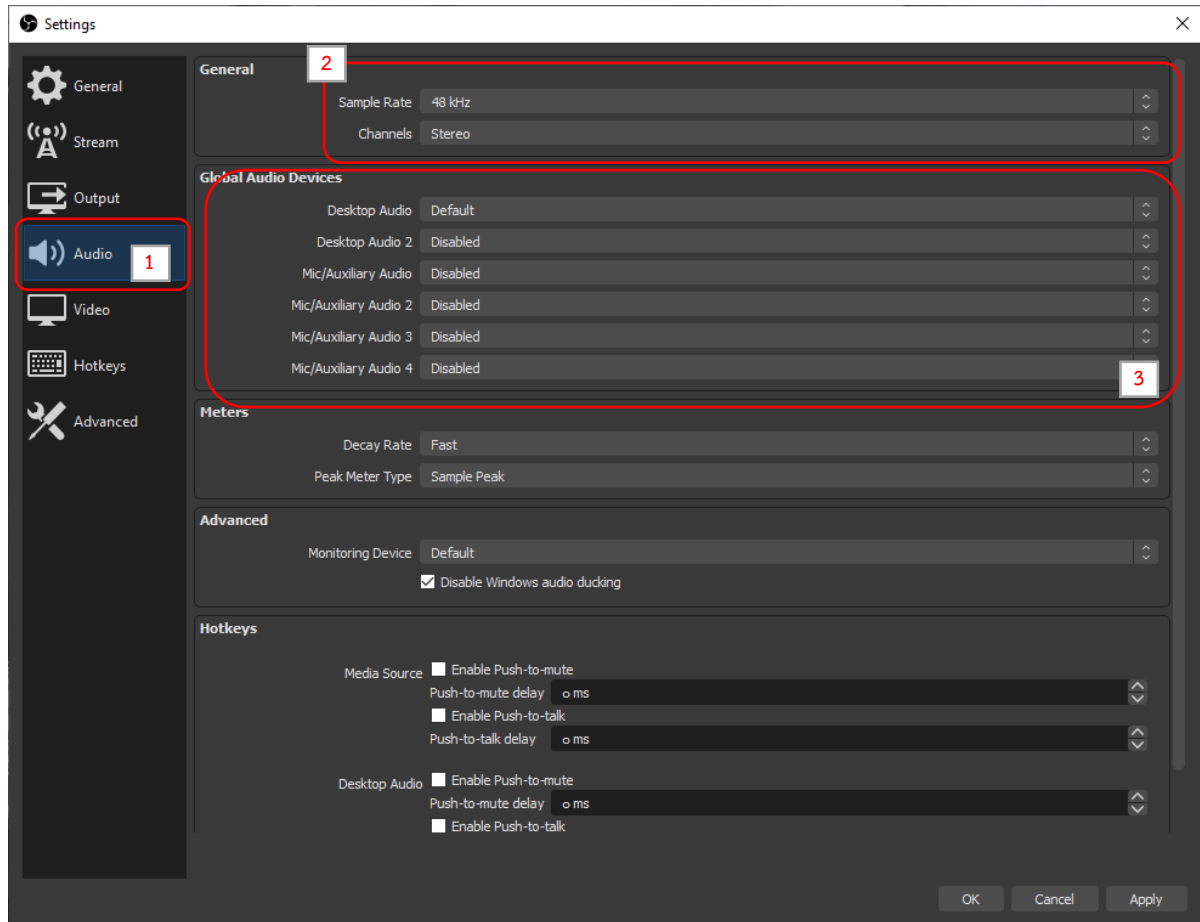


ตัวอย่าง การตั้งค่า HD (1280x720)



การตั้งค่า Audio

 Audio เป็นการกำหนดคุณภาพเสียงและสัญญาณเสียงขาเข้าในการบันทึก



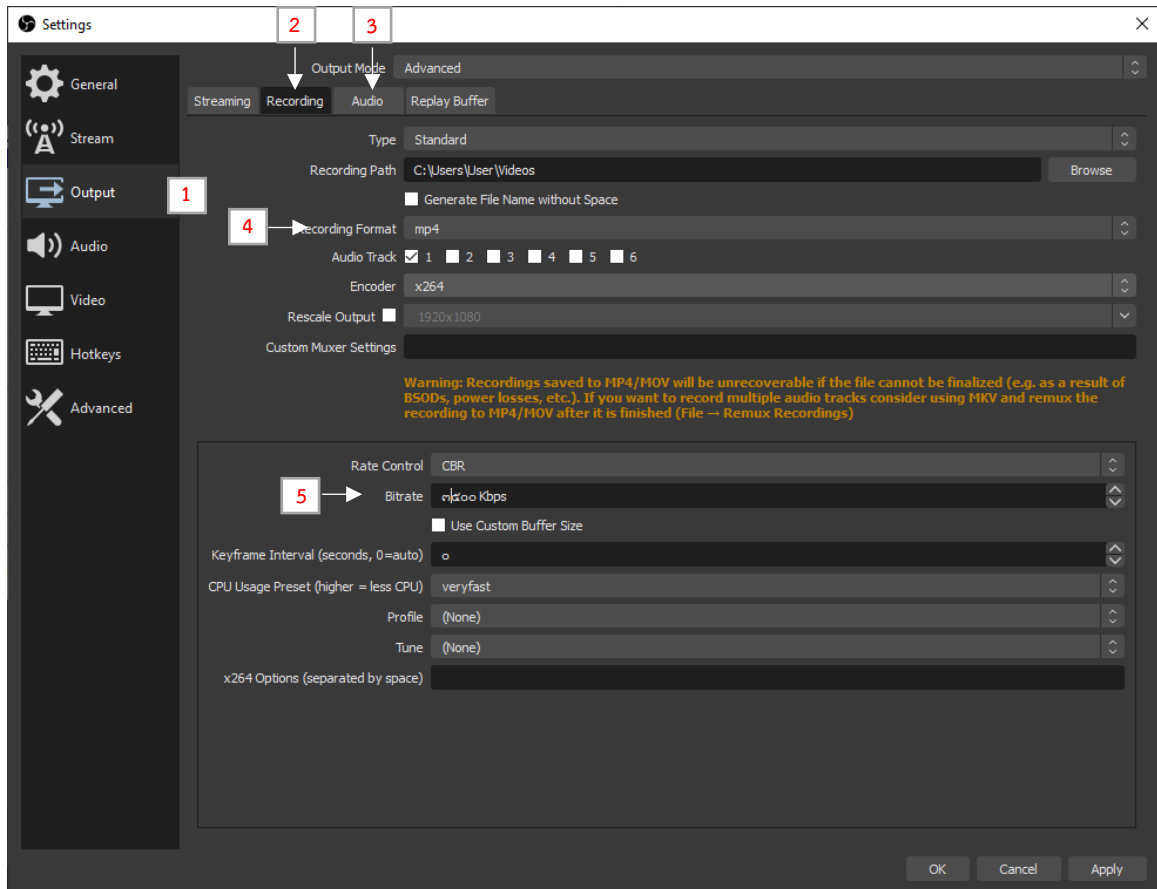
ตั้งค่าไมค์ในโปรแกรม OBS Studio

- เริ่มติดตั้งอุปกรณ์ให้เชื่อมต่อกับโปรแกรมที่จะใช้รับเสียงในการ Stream หรือเสียบสายไมค์เข้ากับคอมพิวเตอร์ ขั้นตอนนี้อาจจะต้องติดตั้ง Driver ของไมค์ หรือ Audio Interface ก่อน ถ้าใครใช้ไมค์แบบ XLR เพื่อให้คอมพิวเตอร์หาไมค์เจอ
- เมื่อเชื่อมต่อแล้ว ไปที่เมนู Setting มุมขวาล่าง จากนั้นไปที่ Audio ในส่วนของ Global Audio Devices – Mic / Auxiliary Audio และเลือกไมค์ที่ทำการเชื่อมต่อไว้ ถ้าใครใช้ไมค์แบบสายแจ๊ค 3.5 mm ให้เลือก Realtek

ในส่วนนี้ทางศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวฯ จังหวัดชลบุรี ติดตั้ง Wireless Microphone กับตัวกล้อง DSLR ผ่านกล่อง Capture Card หรือ ติดตั้งผ่าน ตัว Switcher ในการควบคุมเสียงเข้า

การตั้งค่า Output

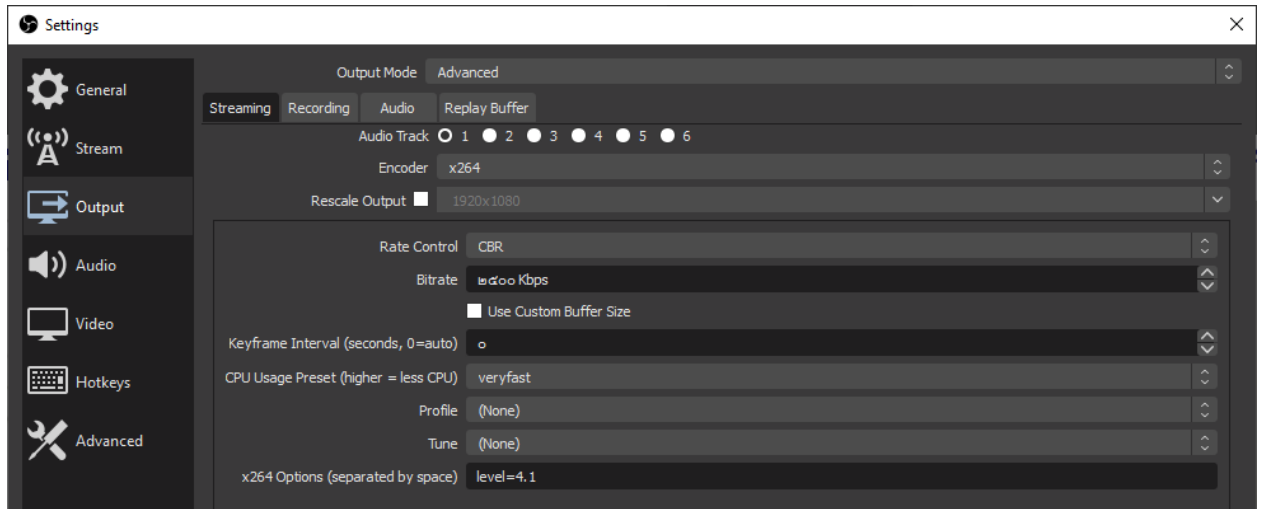
 Output เป็นการกำหนดคุณภาพการบันทึกที่จะกำหนดค่าดังนี้



การตั้งค่า Recording

- Output Mode เลือก Advanced เพื่อกำหนดค่าต่าง ๆ ได้ละเอียดยิ่งขึ้น
- Recording เป็นการกำหนดคุณภาพในการบันทึก สำหรับ Stream เป็นการกำหนดคุณภาพในการ Stream
- Audio เป็นการกำหนดคุณภาพเสียง
- Recording Format เป็นการกำหนดประเภทไฟล์ในการบันทึก สำหรับการนำไปตัดต่อไฟล์ที่แนะนำคือ mov และ MP4
- Bitrate เป็นการกำหนดคุณภาพของไฟล์ที่บันทึก ยิ่ง Bitrate สูงก็ยิ่งทำให้ภาพมีความคมชัดมากขึ้น แต่จะพ่วงมากับขนาดไฟล์ที่ใหญ่ตามไปด้วย สำหรับ Bitrate ที่แนะนำให้ใช้อยู่ประมาณ 3500-8000 Kbps ซึ่งขนาดไฟล์ไม่ใหญ่จนเกินไปและมีความคมชัดอยู่ในระดับที่น่าพอใจ สำหรับ Bitrate Audio ในเมนู Audio แนะนำให้ใช้อยู่ประมาณ 160-320

การตั้งค่า Streaming



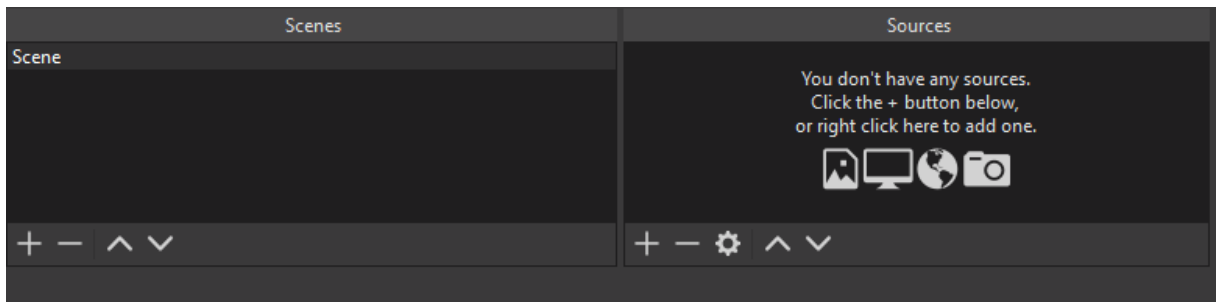
การตั้งค่า Audio ควรอยู่ในช่วง 160-320



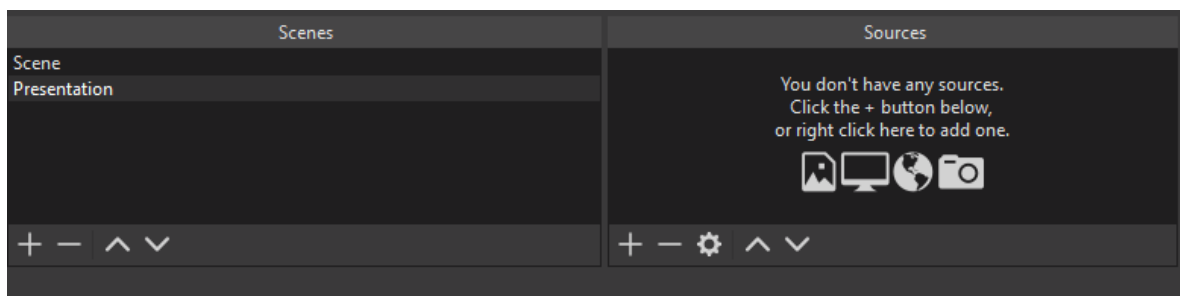
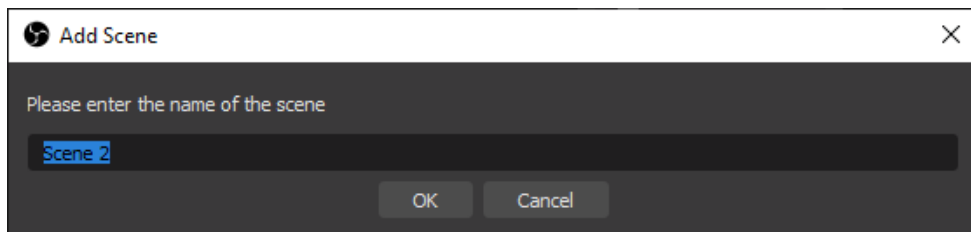
การสร้าง Scene

ซีน (Scene) คือ การแบ่งเนื้อหาทั้งหมดออกเป็นตอนหรือฉาก เปรียบได้กับฉากหนึ่งใน รายการภาพยนตร์หรือละคร ซึ่งมีการเปลี่ยนสถานที่เกิดเหตุการณ์และตัวละคร พิธีกรที่แสดงที่แตกต่างกันไป ประโยชน์ของการแบ่งนั้น เพื่อช่วยให้มีการนำเสนอที่หลากหลายรูปแบบมากขึ้น ทำให้ง่ายต่อการสร้าง จัดการ และแก้ไข

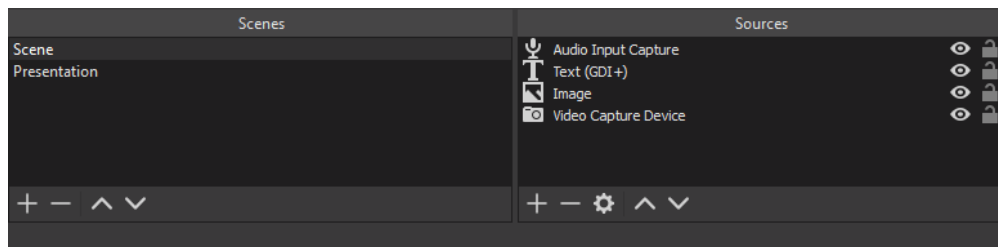
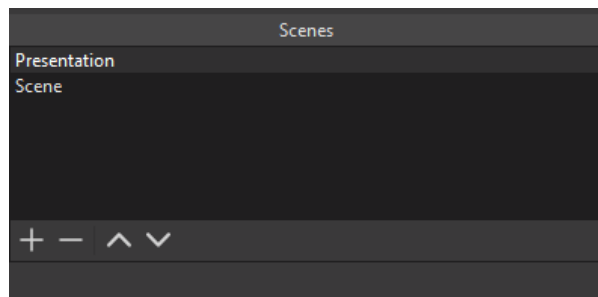
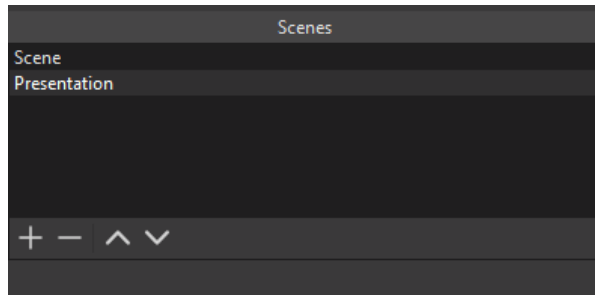
ตัวอย่างเช่น



หน้าจอเริ่มต้น จะมี Scene สร้างไว้แล้ว 1 Scene และจะต้องมีอย่างน้อย 1 Scene เสมอ หากต้องการสร้าง Scene ใหม่ ให้คลิกที่เครื่องหมาย + เพื่อเพิ่ม Scene สามารถเปลี่ยนชื่อ Scene ได้ด้วยการคลิกขวาที่ชื่อ Scene และคลิก Rename หรือ F2



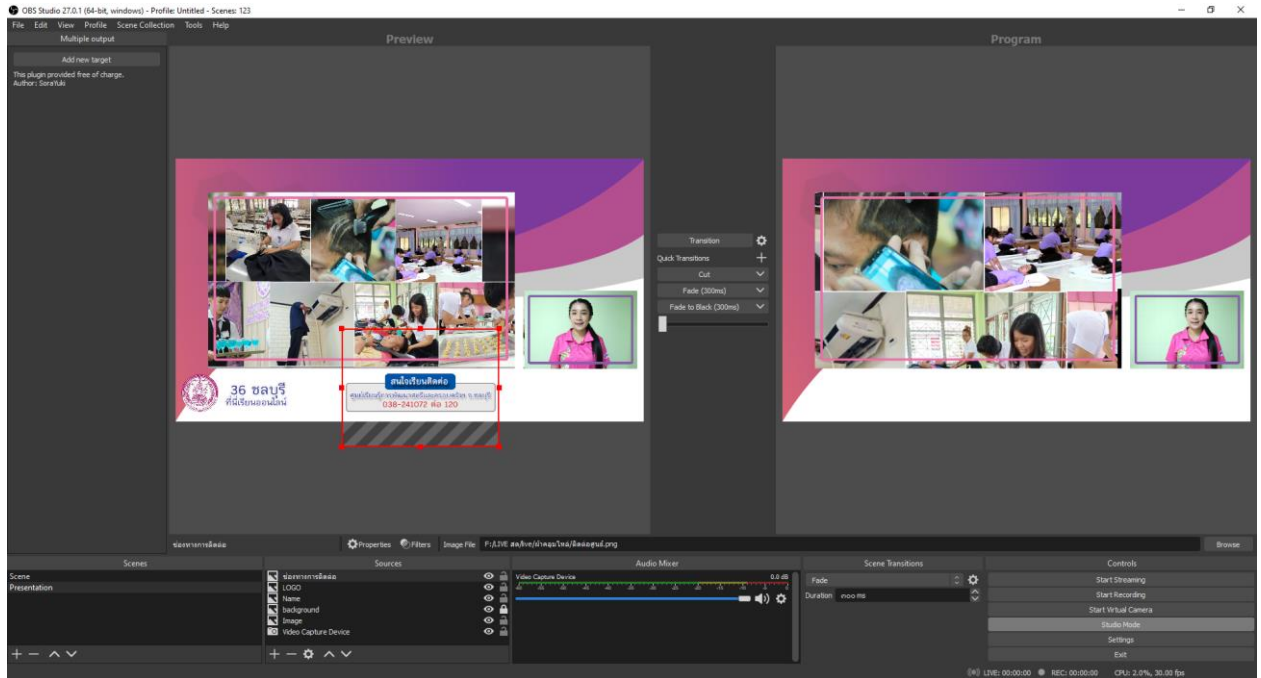
การสร้าง Scene นั้นสามารถเลื่อนหรือเปลี่ยนลำดับได้ด้วย
 เครื่องหมาย ^ เพื่อเลื่อนขึ้น และเครื่องหมาย v เพื่อเลื่อนลง แต่ลำดับของ Scene นั้นจะไม่มีผลต่อการ
 แสดงผล แต่ช่วยเรื่องการจัดระเบียบของ Scene



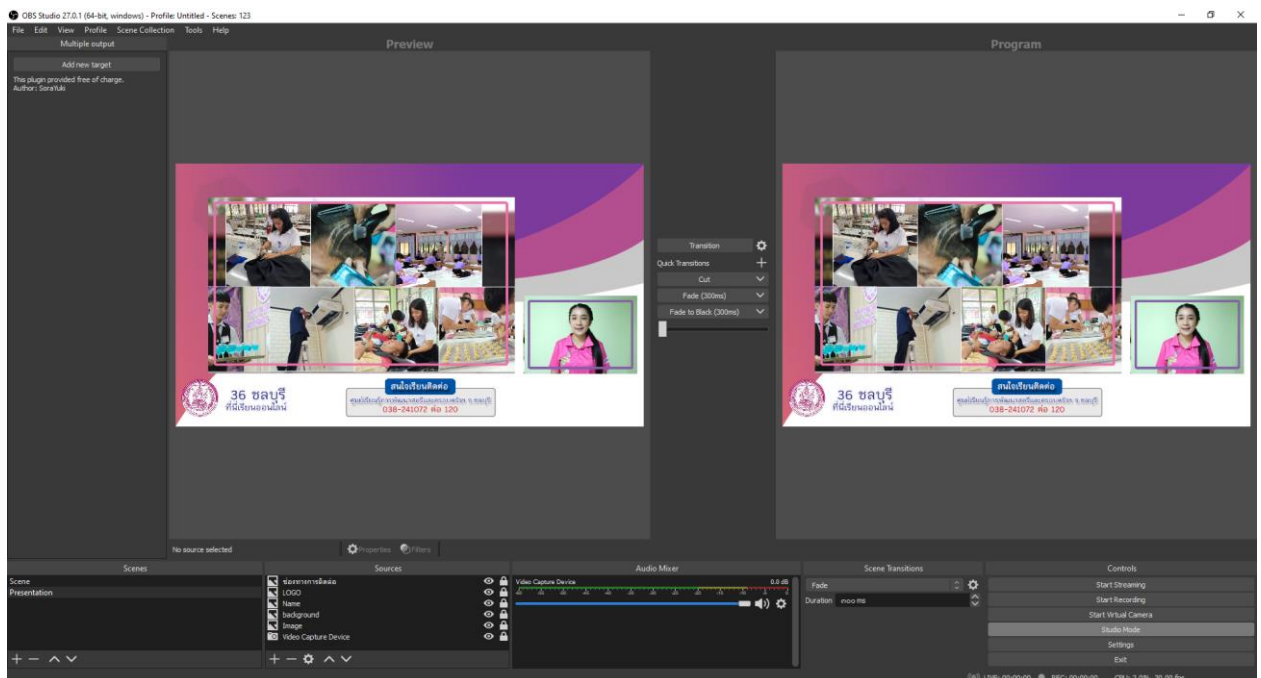
การจัดการ Sources คล้ายกับการจัดการ Scene คือสามารถเพิ่ม ลด เปลี่ยนลำดับ ด้วยเครื่องหมาย + - ^ v

**** แต่ลำดับของ Sources นั้นมีผลต่อการจัดลำดับ ****

โดย Sources ที่อยู่ด้านบนจะทับ Sources ที่อยู่ด้านล่างตามลำดับ
 เครื่องหมายลูกกุญแจ มีไว้สำหรับ Lock ไม่ให้ Sources ที่เราทำการจัดหน้าต่างไว้แล้วเคลื่อนที่



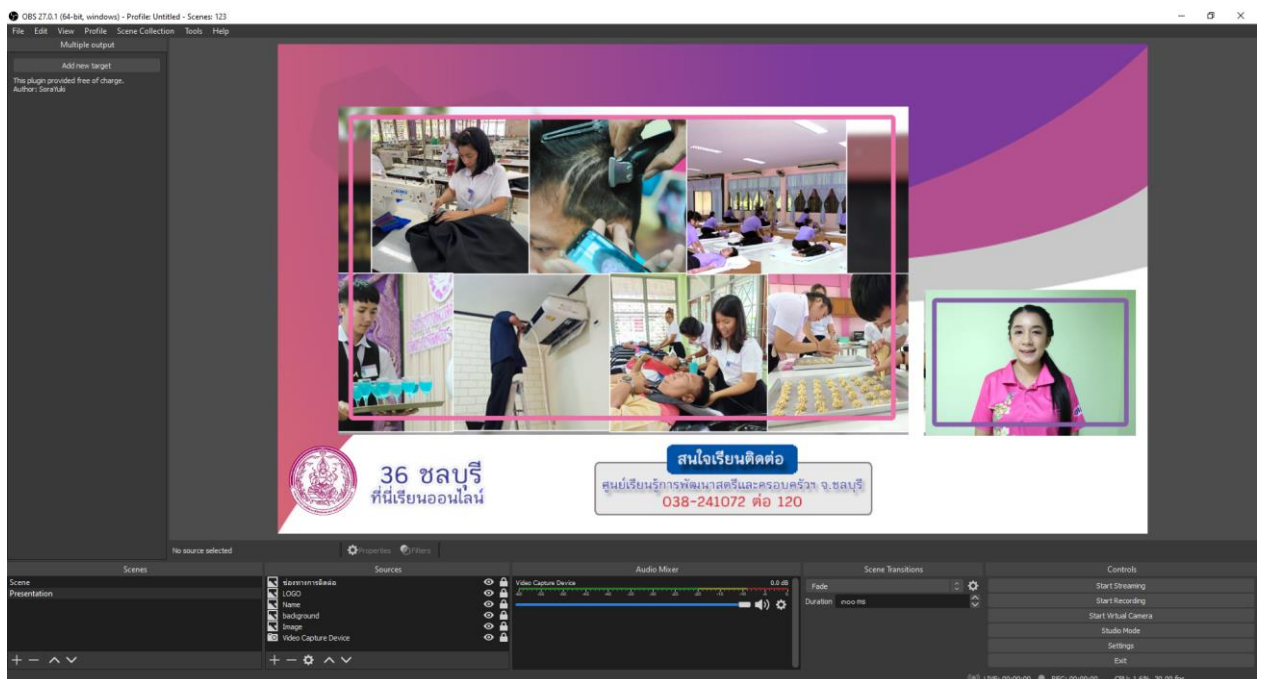
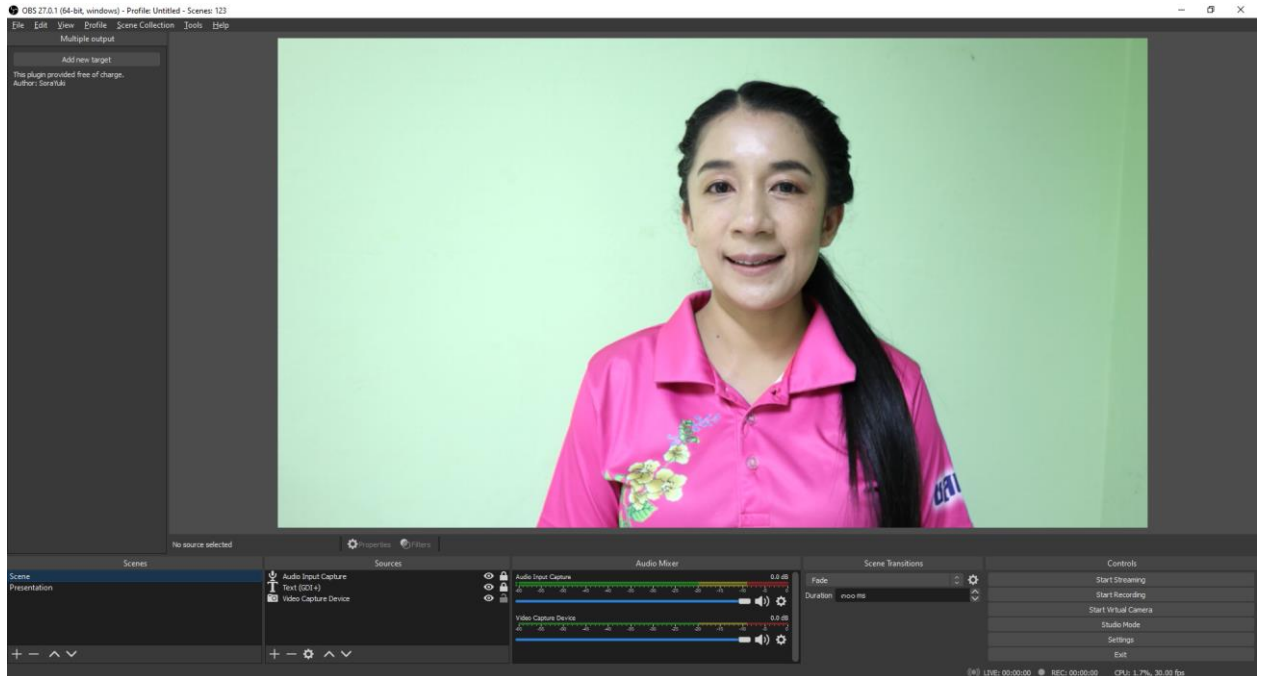
Sources สามารถย้ายตำแหน่ง หรือย่อขยายขนาดได้ด้วยการคลิกที่ Sources ที่ต้องการจะย้ายหรือย่อขยาย จะมีกรอบสีแดงขึ้นมา ให้ทำการย้ายหรือย่อขยายได้ตามที่ต้องการ แล้วคลิก Fade เพื่อให้ตำแหน่งที่เราจัดวาง ไปแสดงอยู่บนหน้าต่างต่าง Program



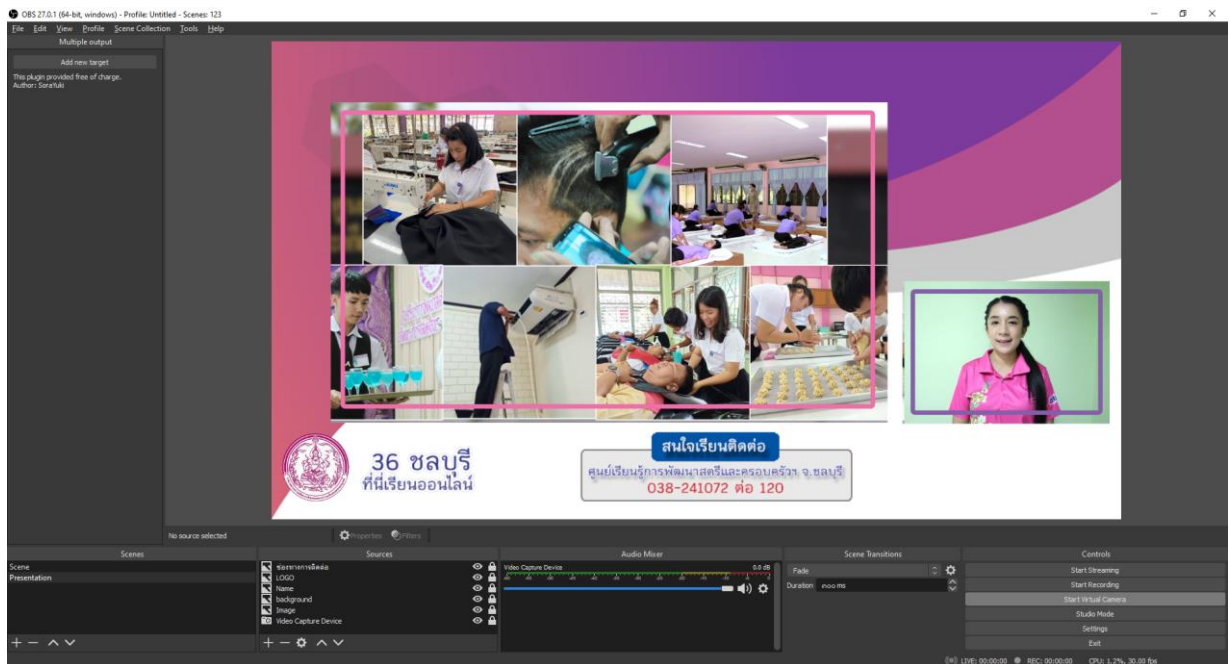
การเปลี่ยน Scene หนึ่งไปยังอีก Scene หนึ่ง

ระหว่างการ Stream

- กรณีที่ไม่ได้ตั้งค่า Studio Mode ไว้สามารถเปลี่ยน Scene ได้ด้วยการคลิกเลือก Scene ได้เลย



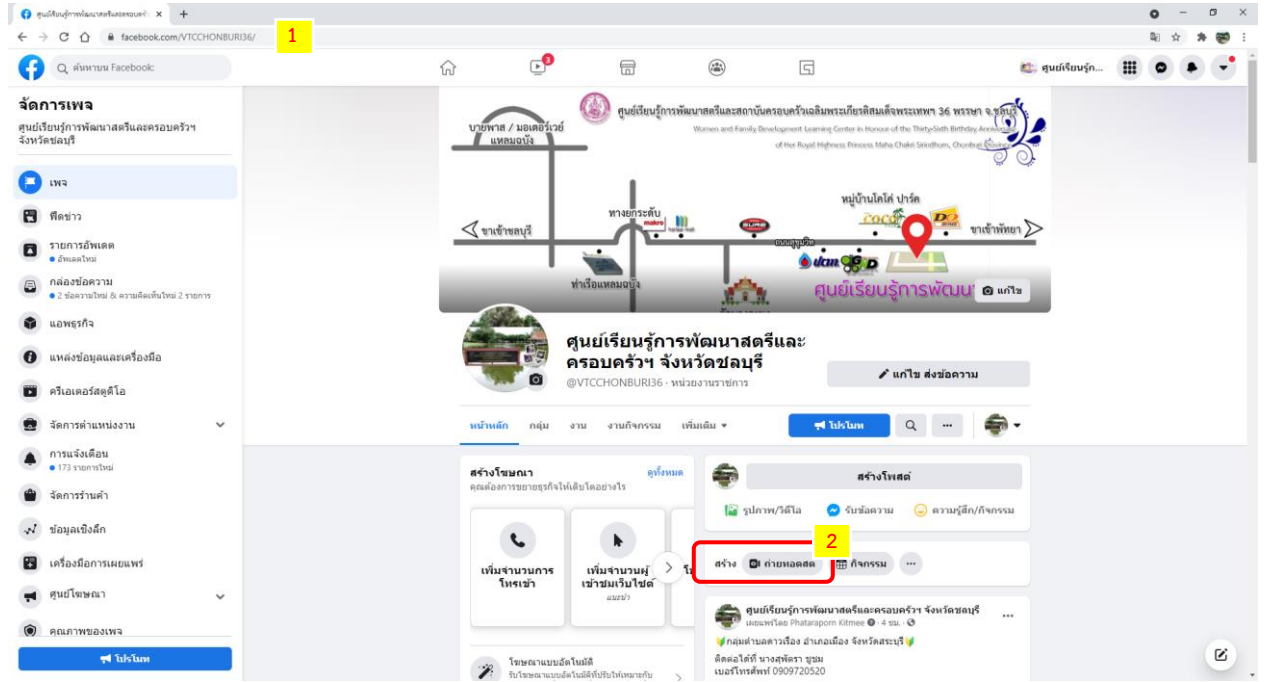
- กรณีตั้งค่า Studio Mode ไว้ให้เพิ่ม Quick Transitions เลือก Transitions, Cut หรือ Fade ใน ส่วนของ Delay Time สามารถตั้งค่าได้ตามความต้องการได้เลย



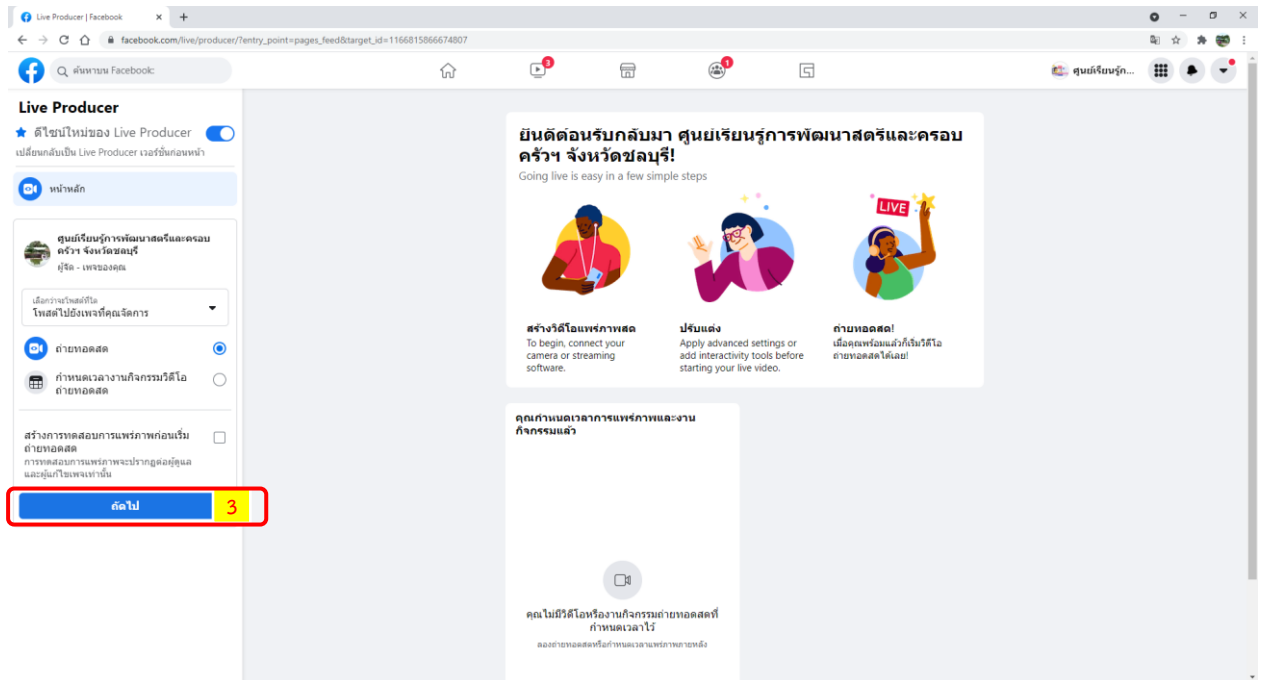
การเชื่อมต่อการ Stream บน Facebook

ในการจะ Stream บน Facebook ได้นั้น คุณจำเป็นต้องมีบัญชีของ Facebook ในการถ่ายทอดสด

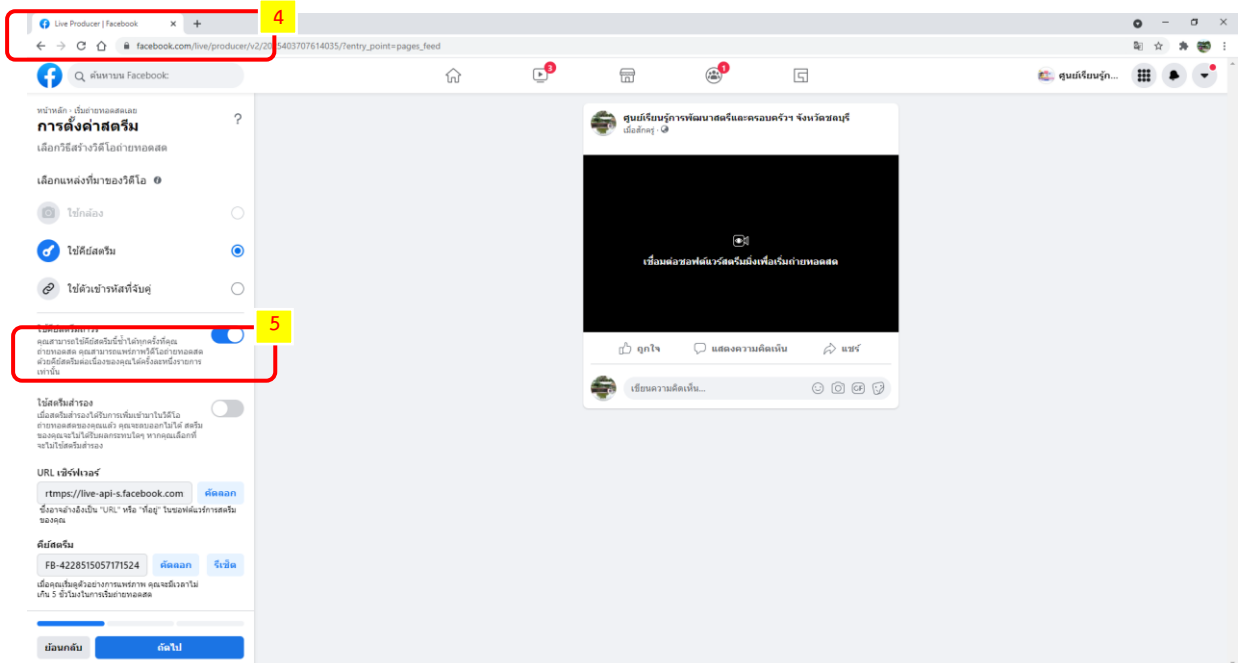
1. เปิด Facebook ที่คุณต้องการจะ Stream
2. คลิกไอคอนสร้าง ถ่ายทอดสด



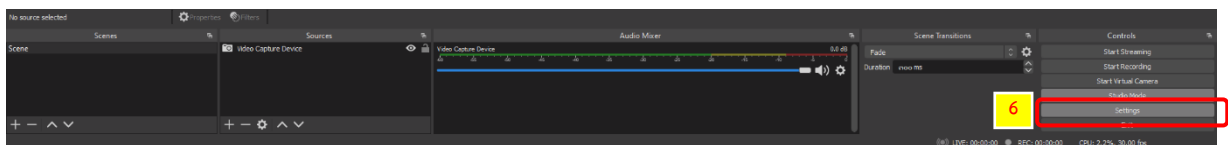
3. คลิกถัดไป



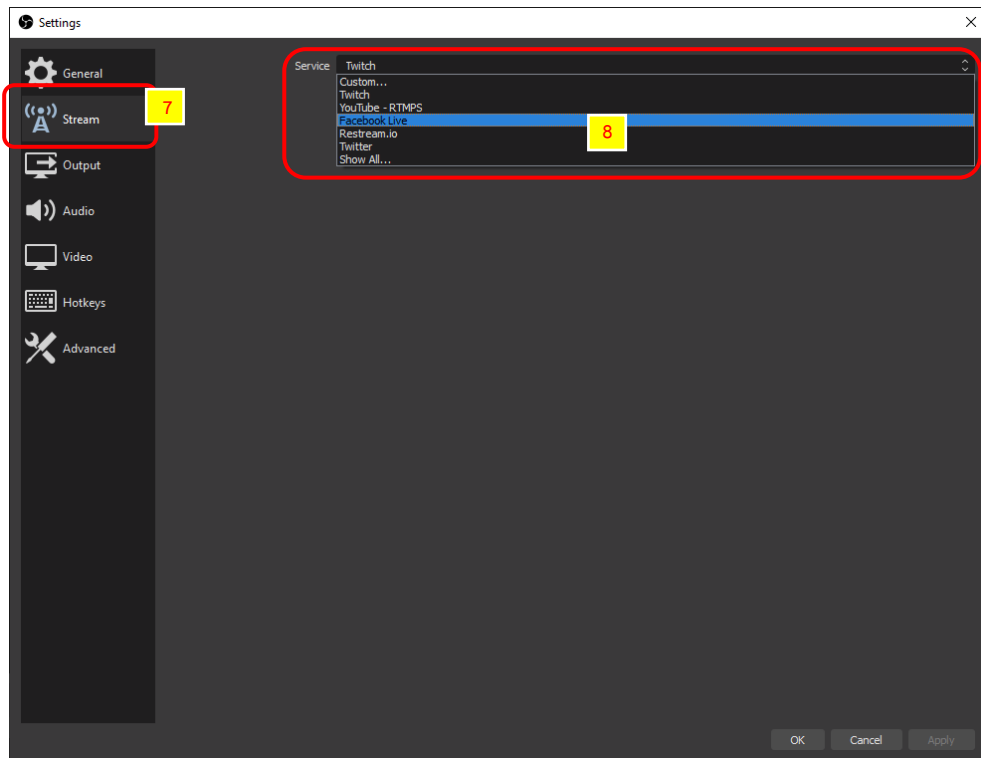
4. เลือกใช้คีย์สตรีม (การ Stream ผ่านโปรแกรม OBS จำเป็นต้องใช้ คีย์สตรีมในการเชื่อมต่อ)
5. คลิกคัดลอกคีย์สตรีม เพื่อนำไปใช้ในโปรแกรม OBS



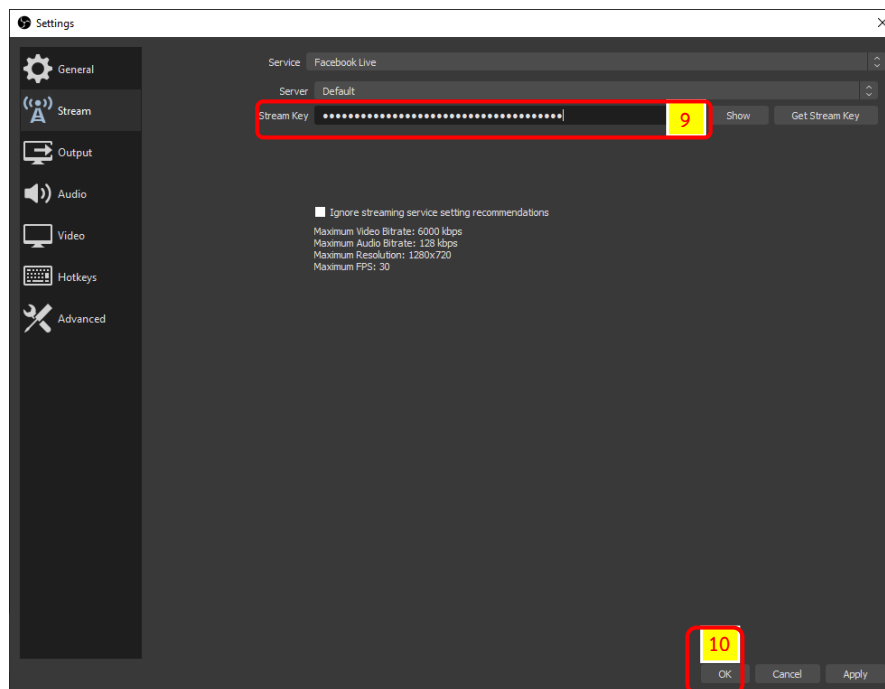
6. คลิก Settings เพื่อตั้งค่า



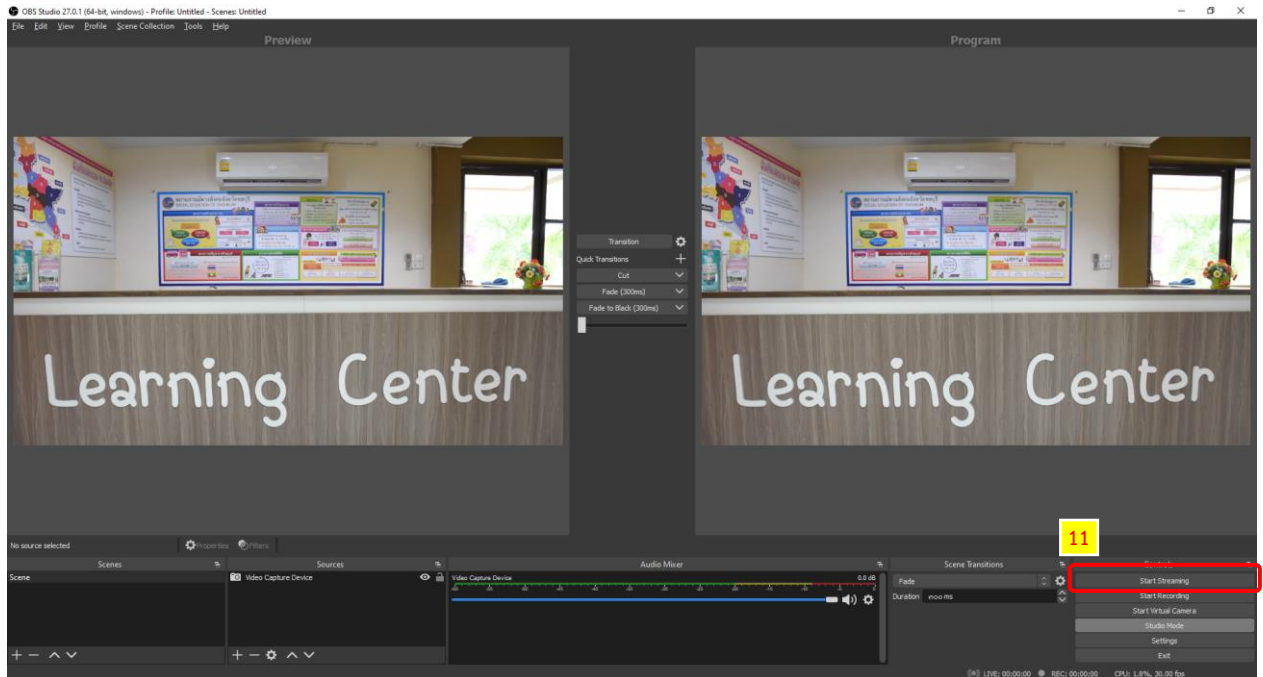
7. เลือก เมนู Stream
8. ในส่วนของ Service ให้เลือกเป็น Facebook Live



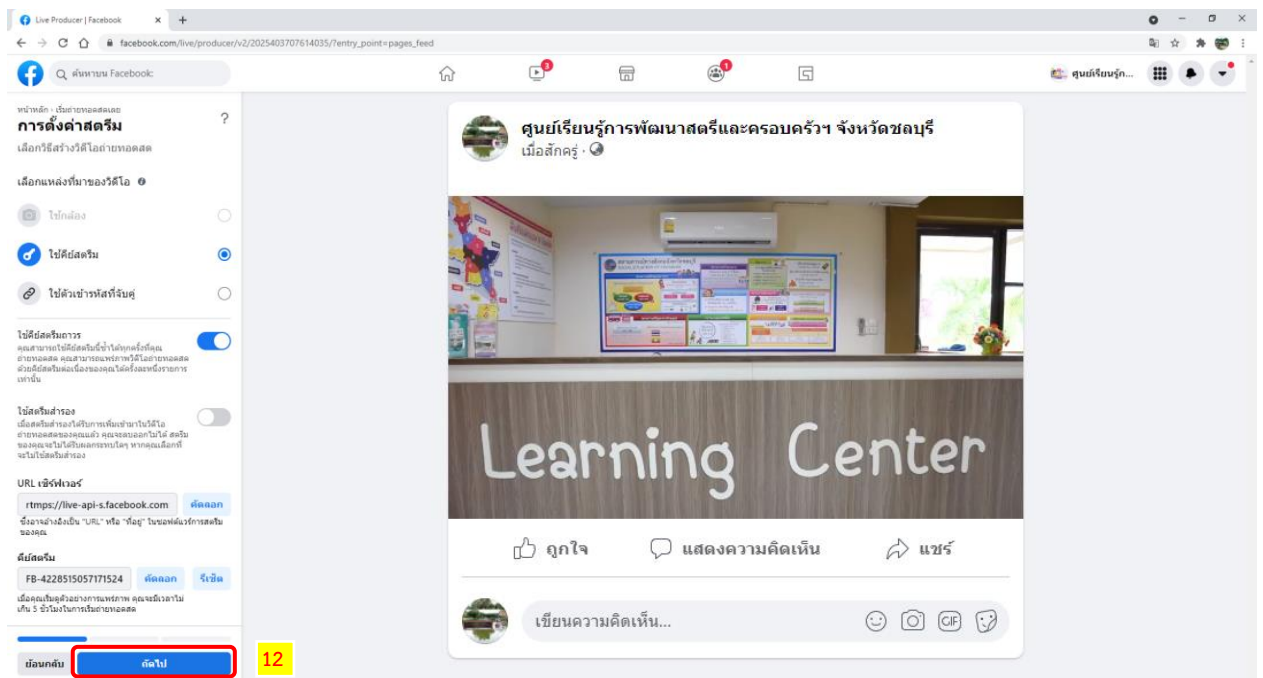
9. นำคีย์สตรีมที่คัดลอกมาใส่ลงในช่อง Stream Key
10. คลิก OK



11. คลิก Start Stream เพื่อทำการเชื่อมต่อ เริ่มการ Stream ระบบจะทำการเชื่อม Facebook อัตโนมัติ



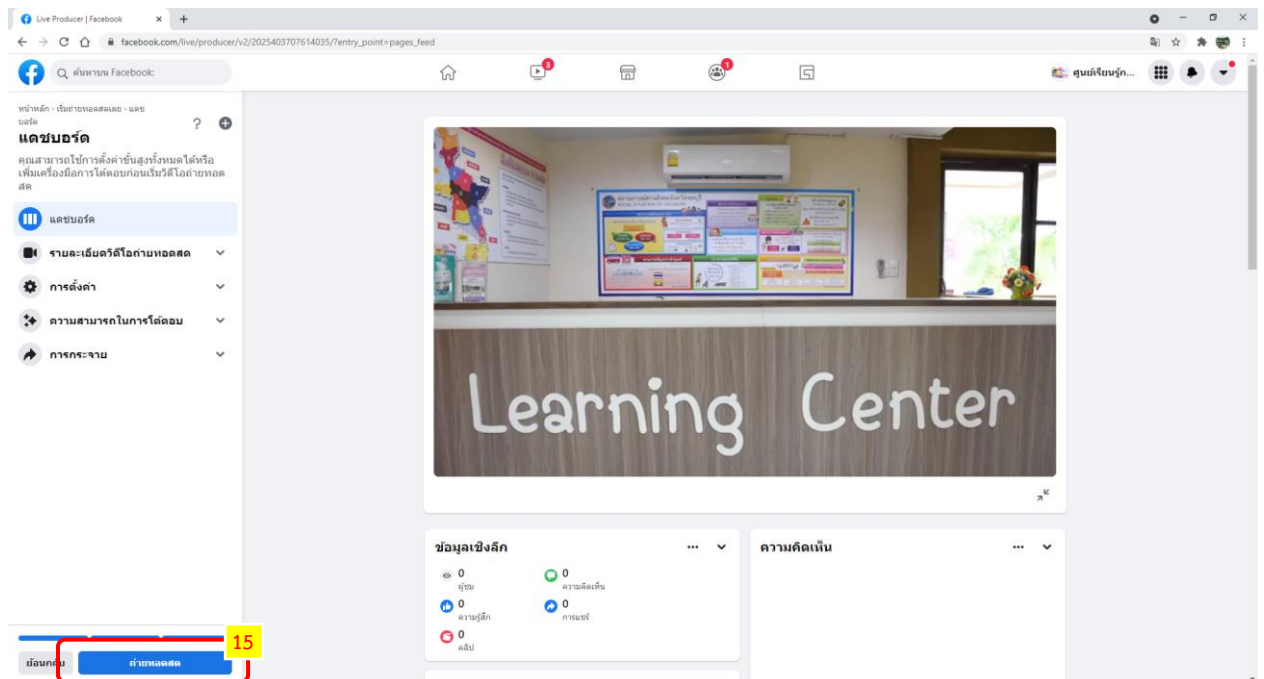
12. คลิก Start Stream เพื่อทำการเชื่อมต่อ เริ่มการ Stream ระบบจะทำการเชื่อม Facebook อัตโนมัติ



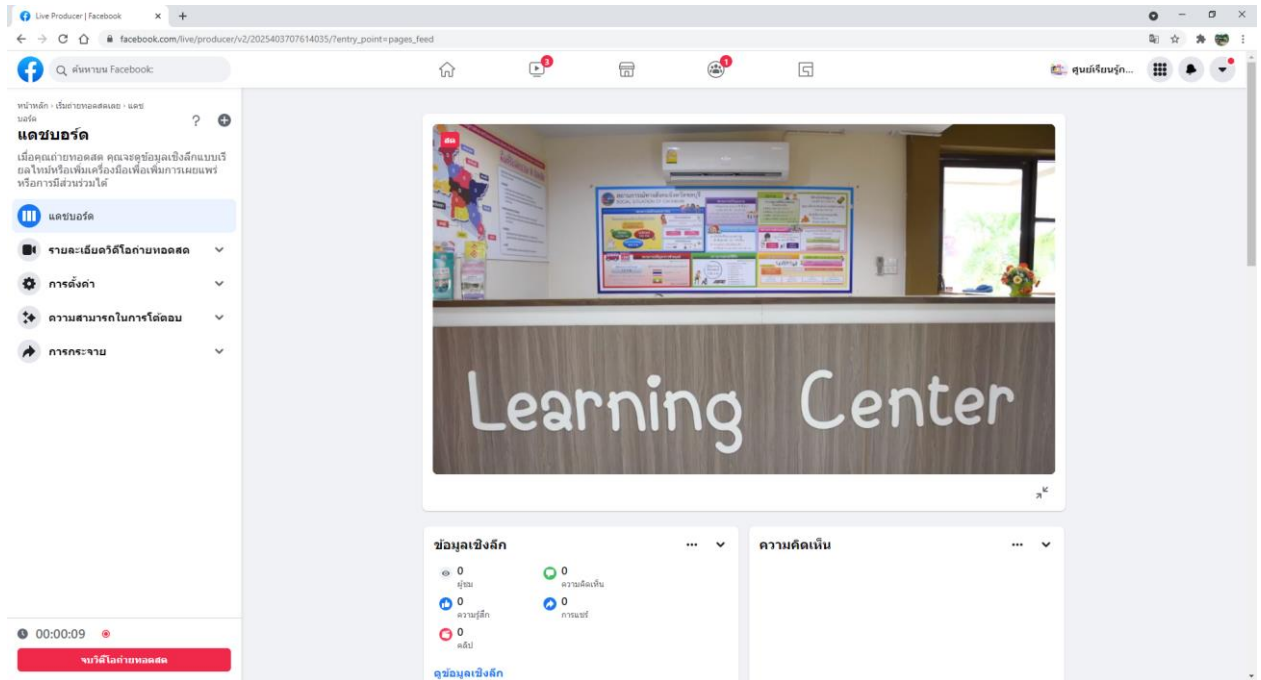
- 13. ตั้งค่า ชื่อวิดีโอ และอธิบายเกี่ยวกับวิดีโอ เพื่อแนะนำวิดีโอของคุณ
- 14. คลิกถัดไป



- 15. คลิกถ่ายทอดสด เพื่อปล่อยสัญญาณการถ่ายทอดสดออกไปให้ผู้ติดตามได้รับชม



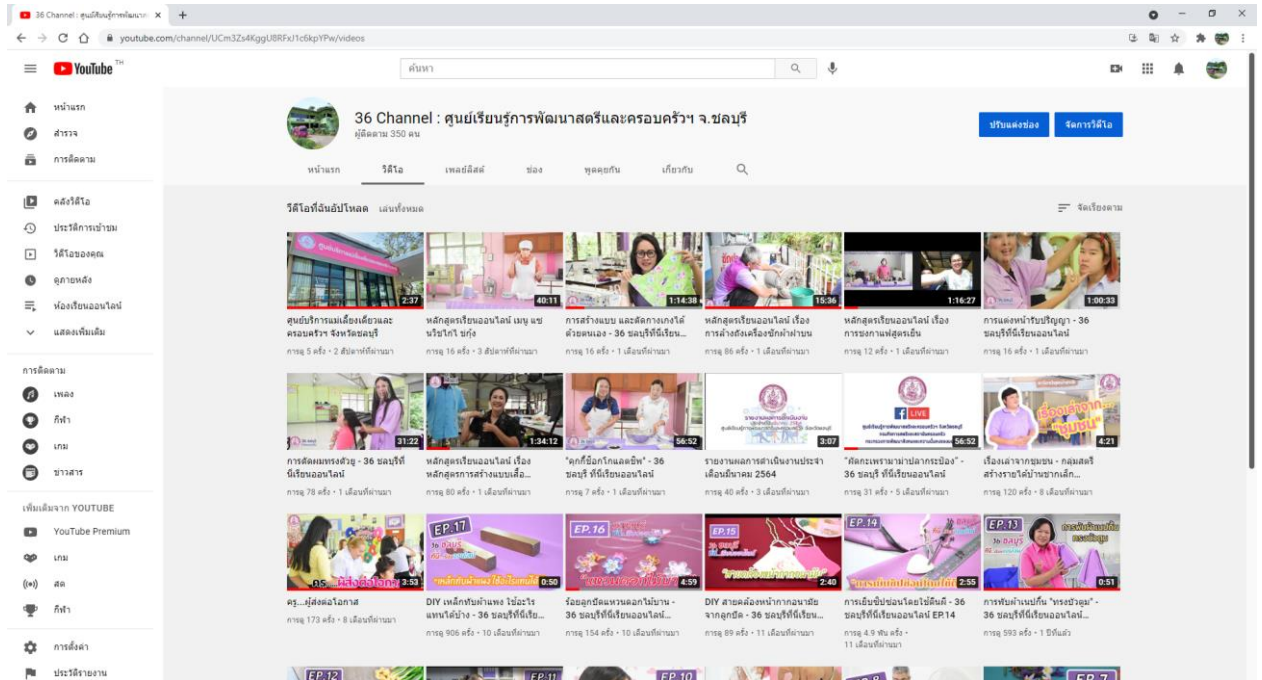
ตัวอย่างหน้าจอการถ่ายทอดสดผ่าน Facebook Live



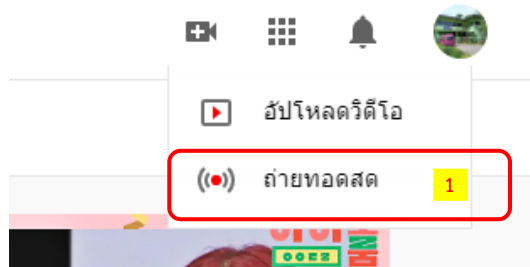
การเชื่อมต่อการ Stream บน YouTube

YouTube เป็น platform ที่สามารถใช้งานเพื่อ Live สดได้ เช่นเดียวกับ Facebook โดยผู้ใช้งานต้องมีบัญชีที่ลงทะเบียนกับ YouTube ไว้แล้ว

ไปยังหน้าเว็บไซต์ www.YouTube.com ทำการ Login ใช้งานระบบ

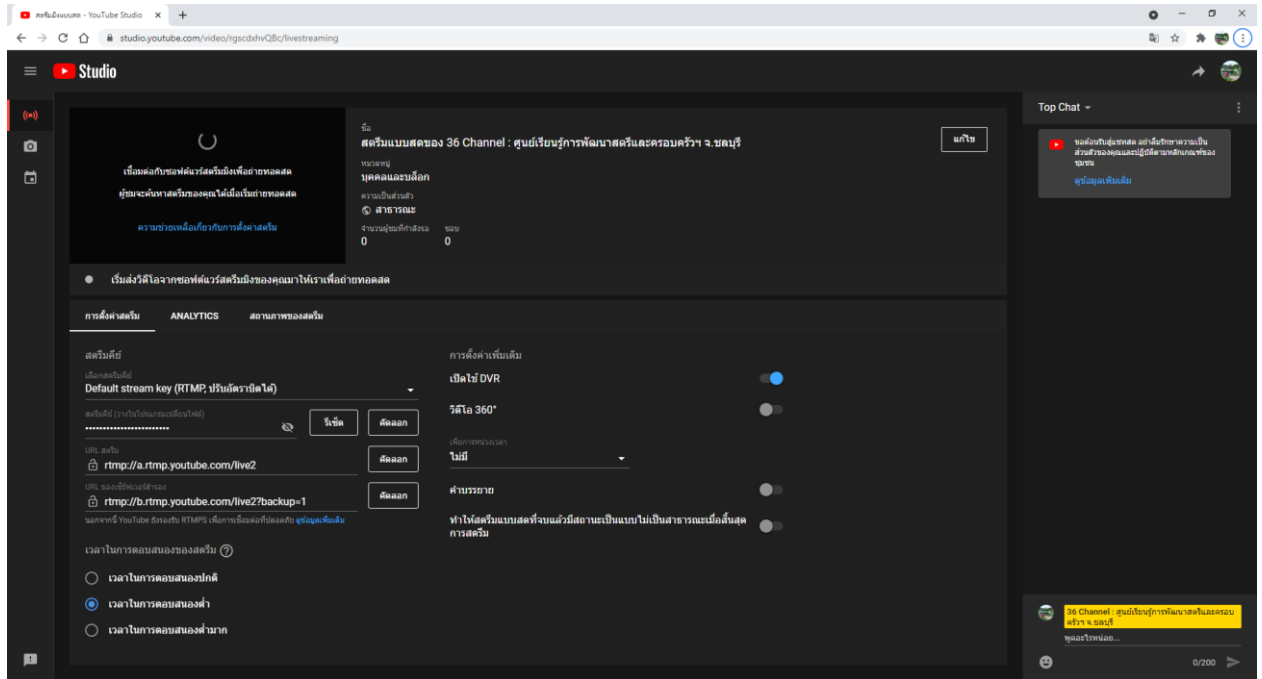


เมื่อเข้ามาแล้วให้ดำเนินการขั้นตอนการเตรียม Live สด ดังนี้

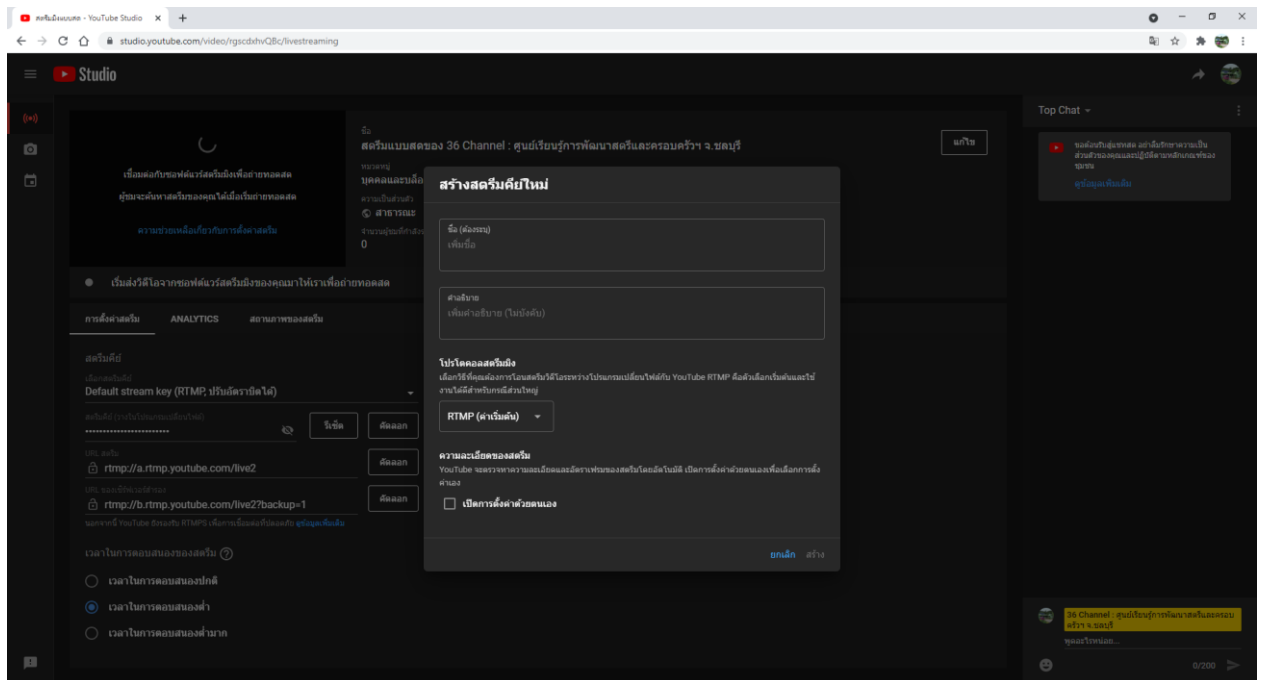


1. คลิกที่ ถ่ายทอดสด ((●)) ถ่ายทอดสด

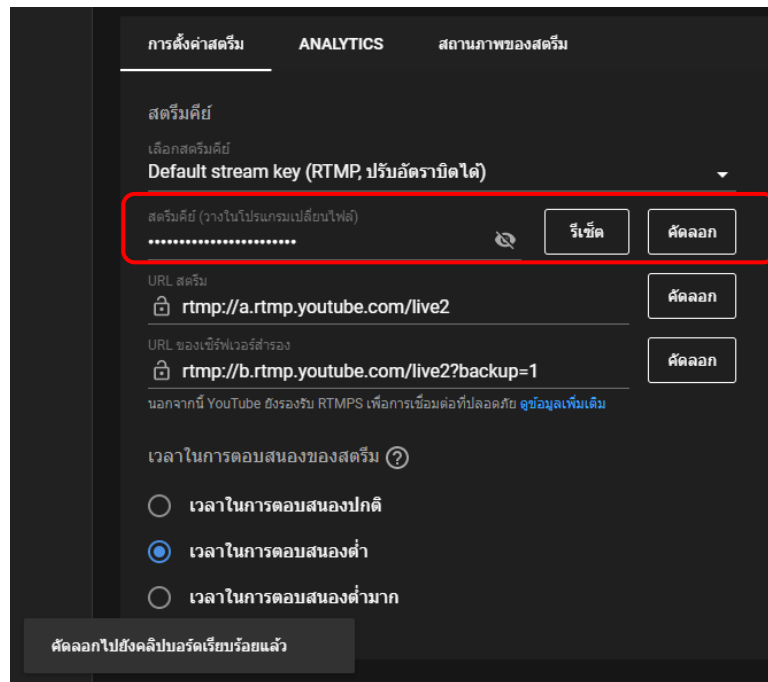
โปรแกรมจะแสดงหน้าต่าง YouTube Studio สำหรับเริ่มต้นการ Live สด



ให้ดำเนินการตั้งชื่อ และข้อมูลต่าง ๆ ให้ครบถ้วน หลังจากนั้นคลิก “สร้าง”

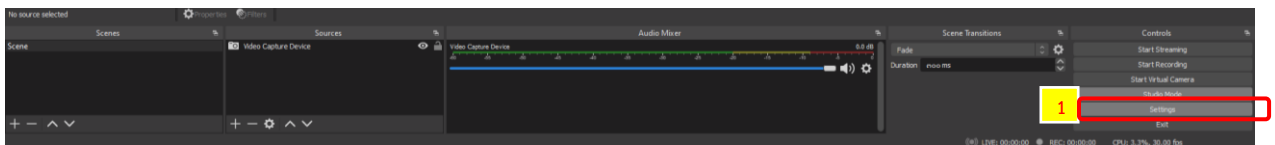


2. คลิก คัดลอก Stream Key เพื่อนำไปใส่ในโปรแกรม OBS Studio

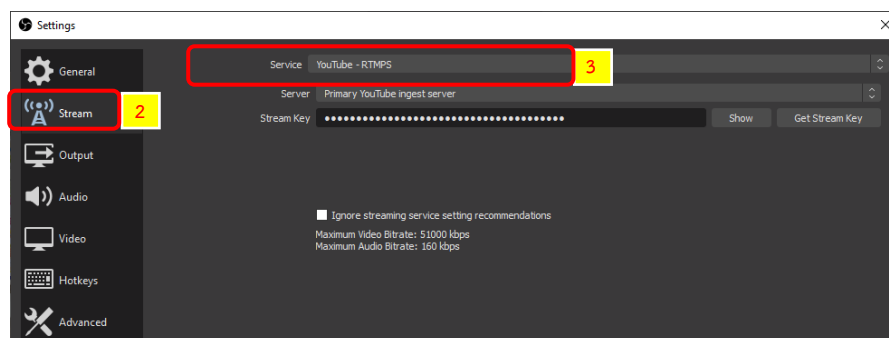


เปิดโปรแกรม OBS Studio ขึ้นมา เพื่อนำ Stream Key เพื่อนำไปใส่ในโปรแกรม

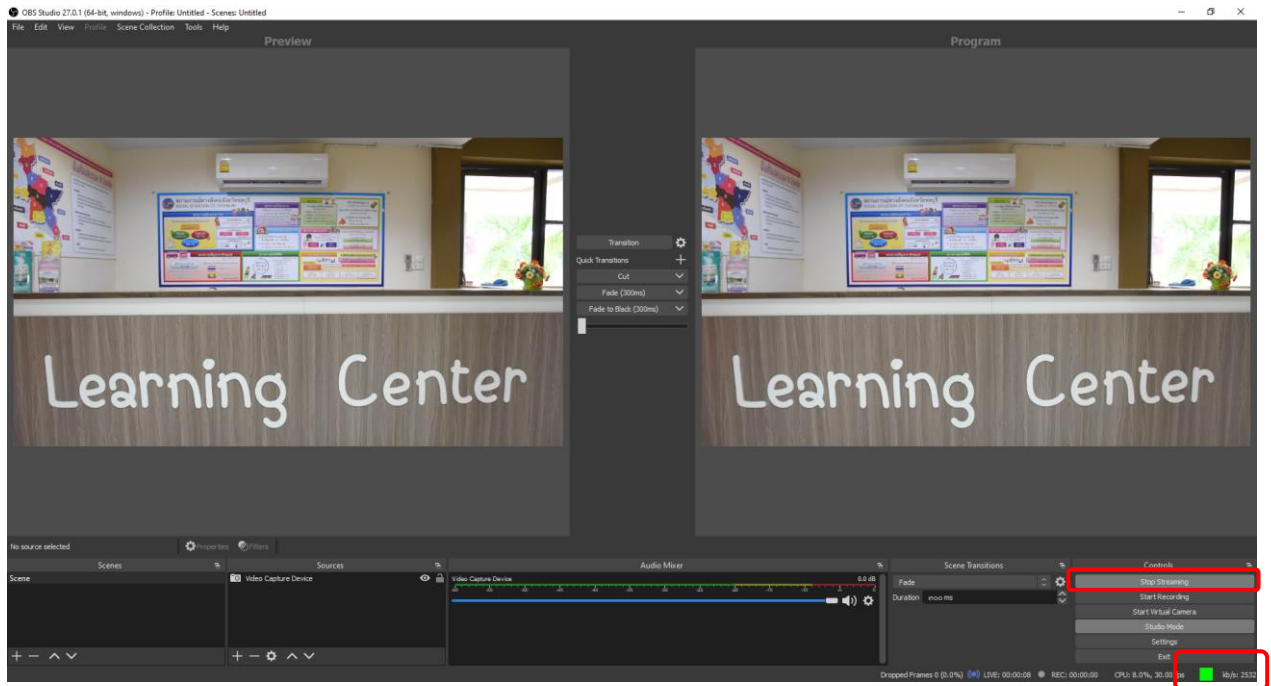
1. คลิก เมนู Settings เพื่อทำการตั้งค่า



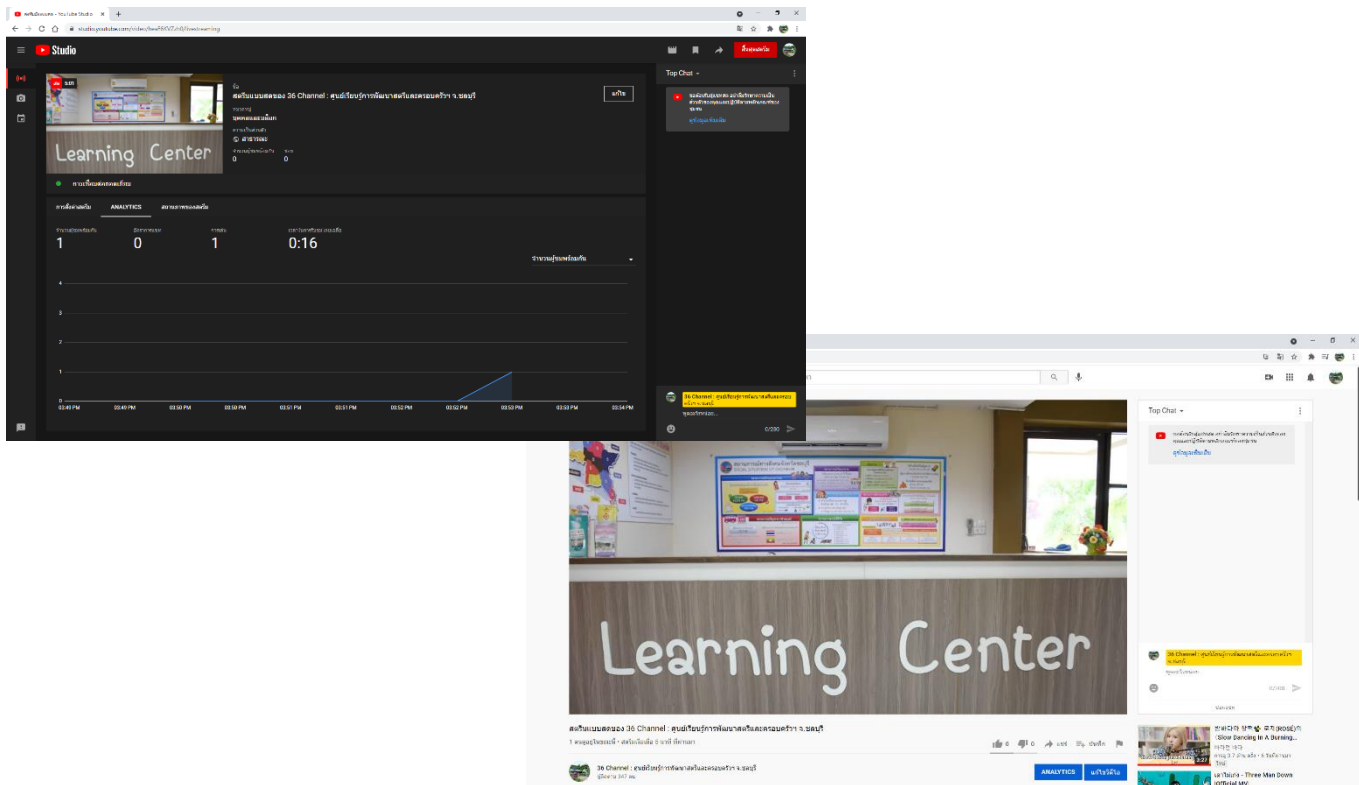
2. คลิกเลือก Stream
3. ช่อง Service เลือกเป็น YouTube – RTMPS วาง Key ที่คัดลอกมาลงในช่อง Stream Key แล้วคลิก OK



เมื่อทำการตั้งค่า Setting Key เรียบร้อยแล้ว ให้เลือก Start Streaming
จากนั้นโปรแกรมจะแสดงสถานะสีเขียวของการเชื่อมต่อ Live สด ผ่าน YouTube



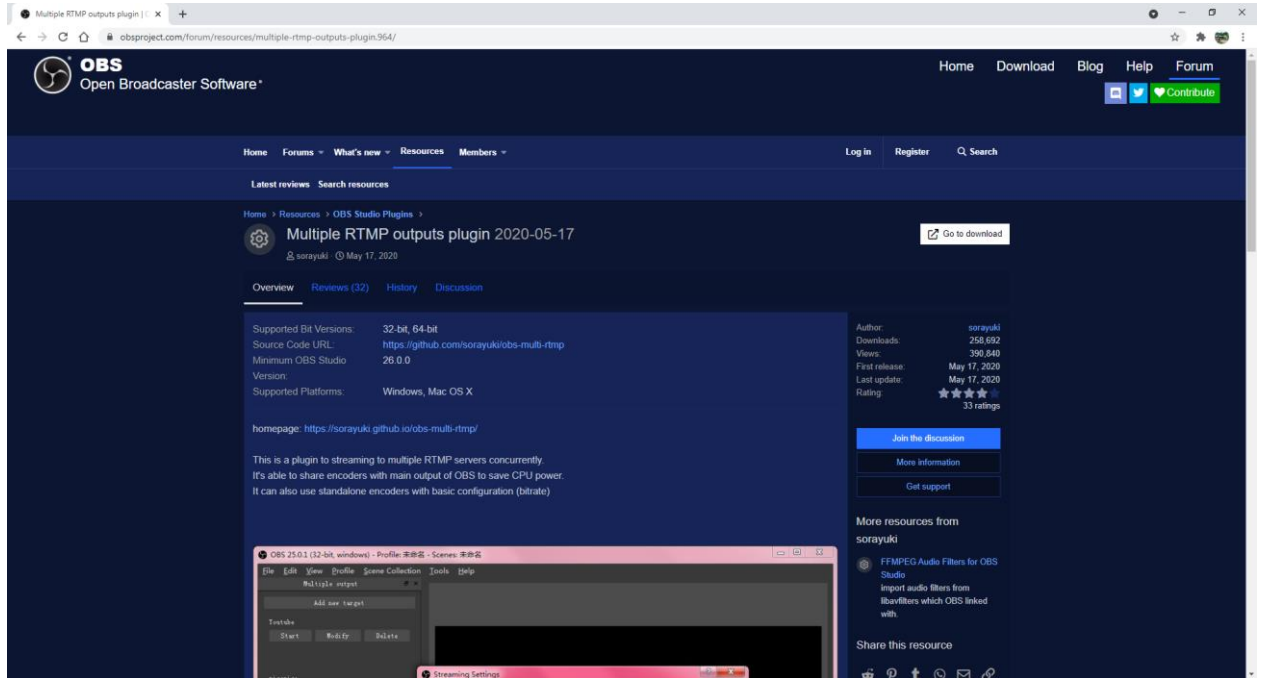
เมื่อคลิกปุ่ม ถ่ายทอดสดบน YouTube แล้วหลังจากนั้นภาพและเสียงจะส่งขึ้นไปถ่ายทอดสดบน YouTube



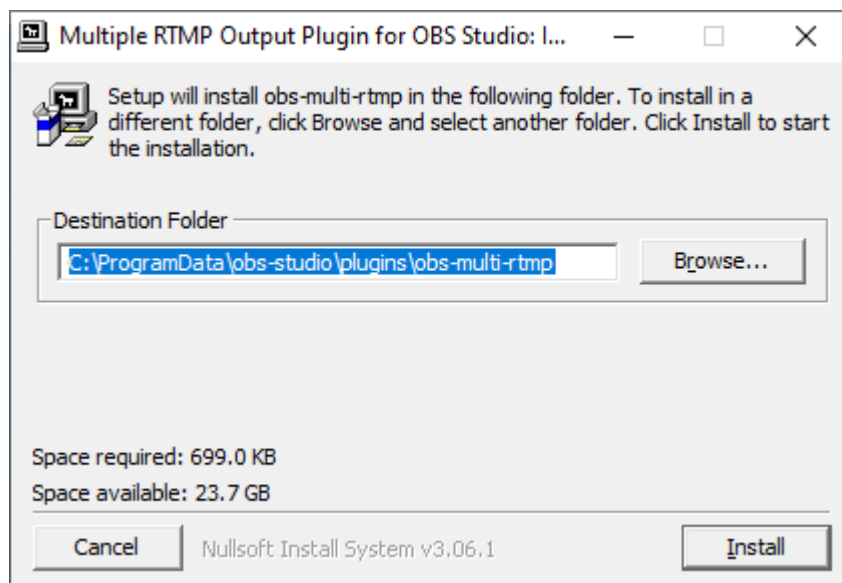
การเชื่อมต่อการ Stream บน Facebook และ YouTube พร้อมกัน

- การเชื่อมต่อการ Stream บน Facebook และ YouTube พร้อมกันนั้น จะต้องมีการติดตั้ง Multiple RTMP outputs plugin

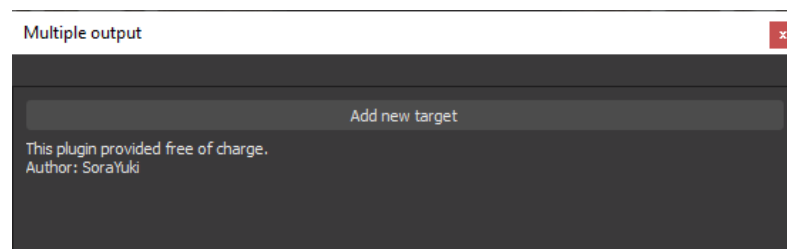
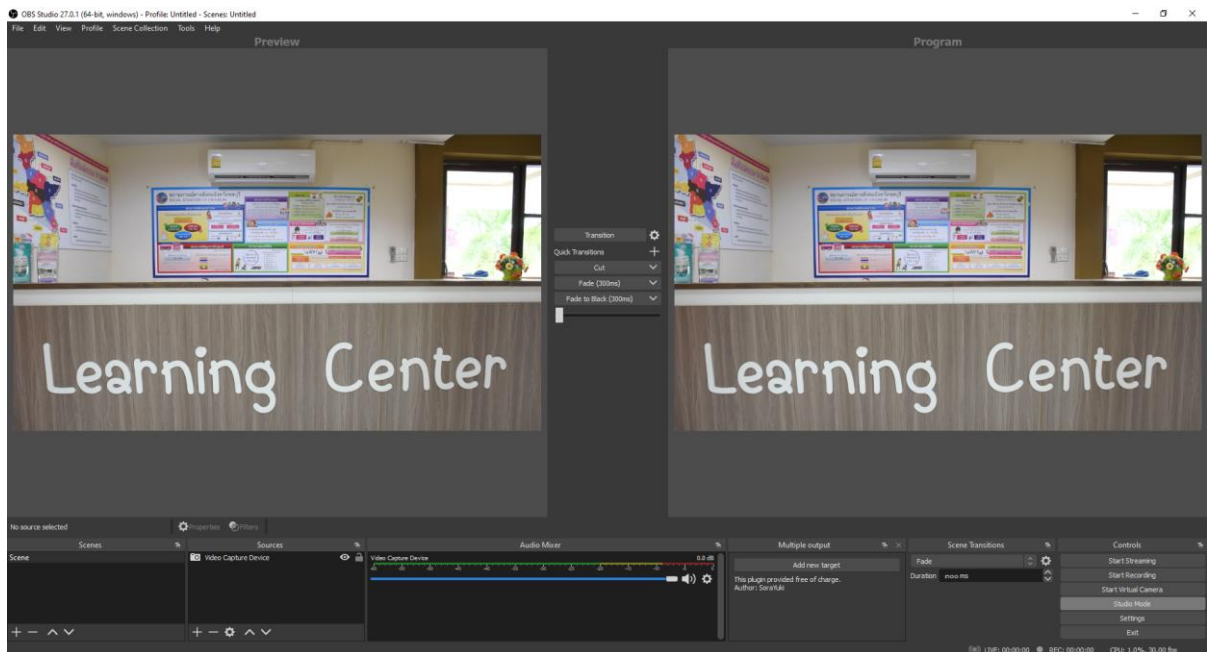
ดาวน์โหลดได้ที่ <https://obsproject.com/forum/resources/multiple-rtmp-outputs-plugin.๙๖๔/>



- ทำการติดตั้ง obs-multi-rtmp-setup ให้เรียบร้อย ระหว่างการติดตั้งให้ปิดโปรแกรม OBS Studio



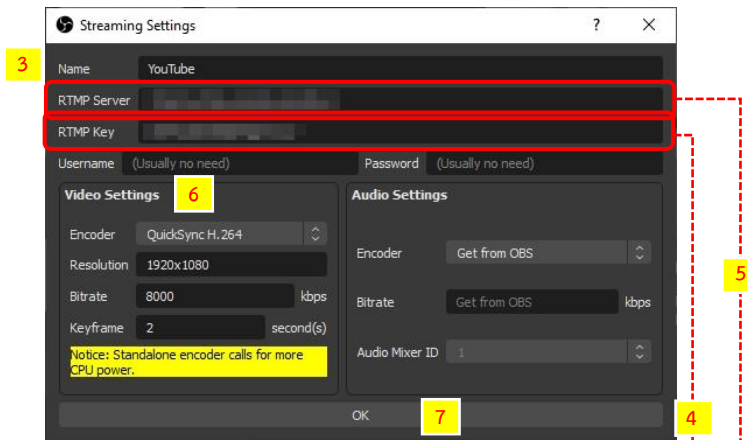
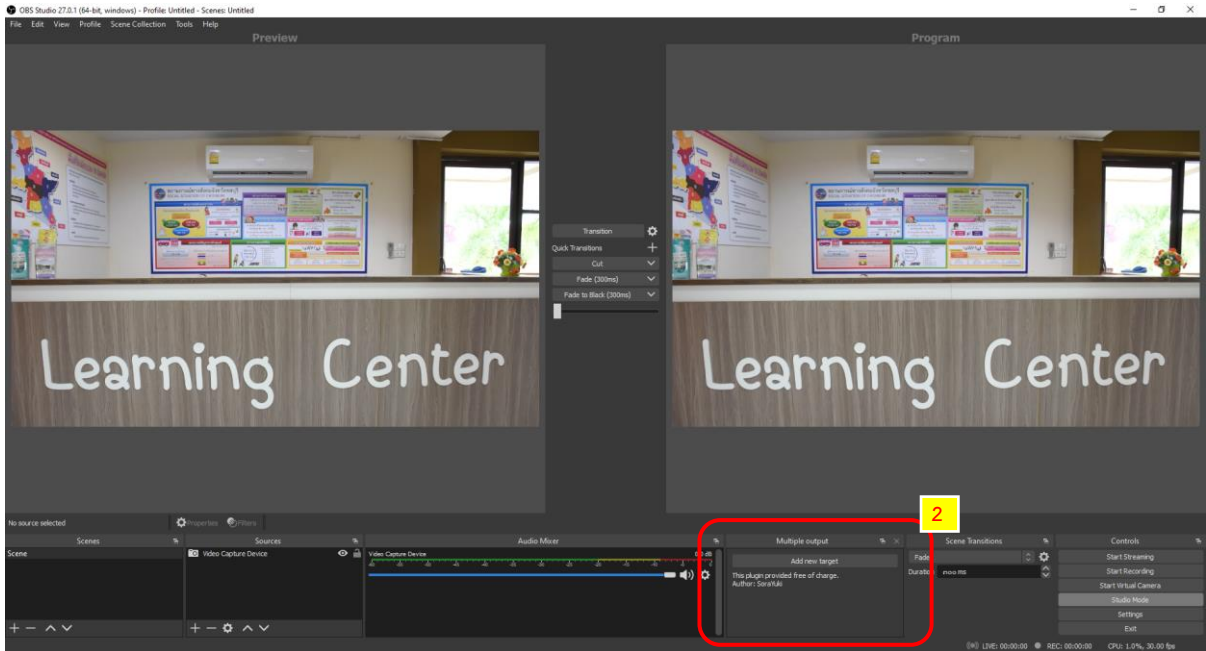
ทำการเปิดโปรแกรม OBS Studio



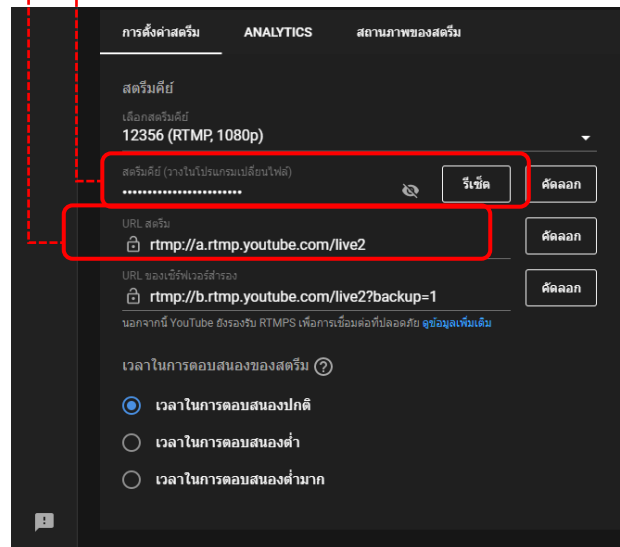
เมื่อเปิดโปรแกรมขึ้นมา
จะมีหน้าต่าง Multiple output เพิ่มขึ้นมาจากเดิม
สามารถลากหน้าต่างจัดใส่ไว้ในส่วนต่าง ๆ ได้ ตามความถนัด

Multiple RTMP outputs plugin มีไว้สำหรับการ Stream ไปหลายๆ platform พร้อมกัน

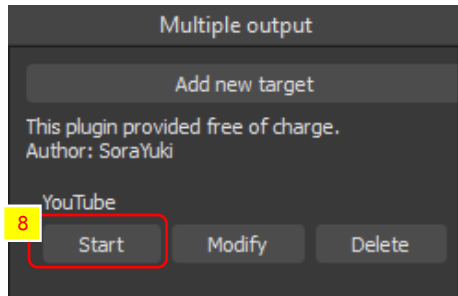
2. ทำการคลิก Add new target เพื่อเพิ่มช่องการ Stream



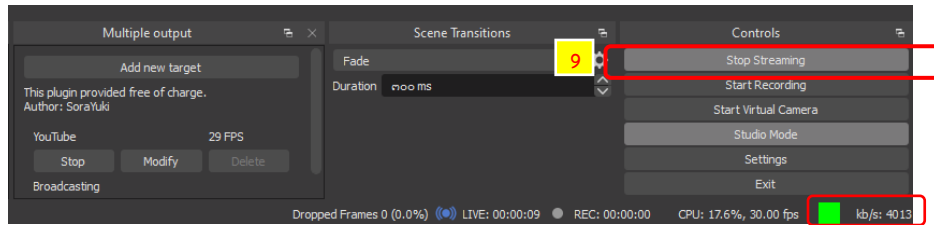
3. ตั้งค่า Name ตาม Platform ที่จะทำการ Output
4. RTMP Server = URL Stream
5. RTMP Key = Stream Key
6. ตั้งค่า VDO Settings
7. คลิก OK



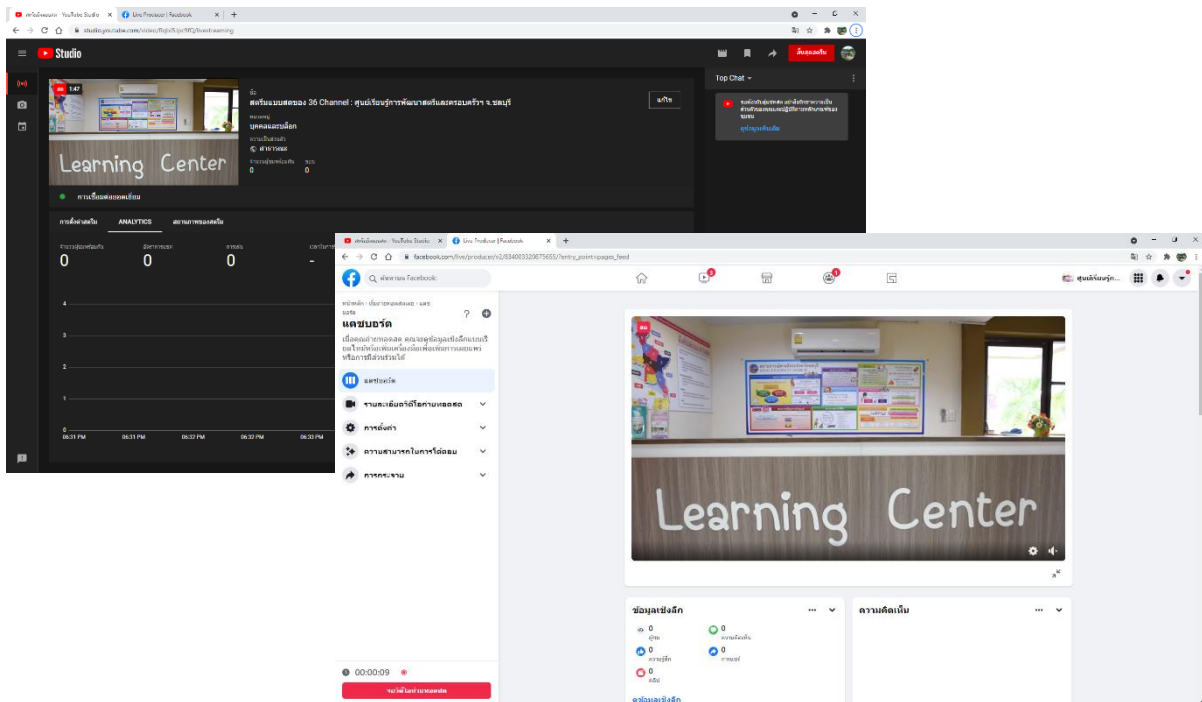
เมื่อทำการตั้งค่า Multiple output เสร็จสิ้นแล้ว จะปรากฏ Server ที่ทำการเชื่อมต่อไว้



8. คลิก Start ใน Multiple output ที่ตั้งไว้
9. คลิก Start Stream เพื่อปล่อยสัญญาณการถ่ายทอดสดออกไป



จะพบว่า ทั้งสอง platform ได้ทำการถ่ายทอดสดไปพร้อม ๆ กันเป็นที่เรียบร้อยแล้ว



บทที่ 4

การดำเนินงานการตามกระบวนการจัดการความรู้

1. การบ่งชี้ความรู้

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี มีการจัดตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้ของหน่วยงาน เพื่อประชุมระดมความคิดเห็นในการคัดเลือกหัวข้อที่จะใช้ในการจัดการความรู้ โดยได้วิเคราะห์/รวบรวมข้อมูลจากบุคลากร/ผู้ปฏิบัติงานที่เป็นองค์ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบออนไลน์ แนวคิด วิธีการ กระบวนการหรือเทคโนโลยีใหม่ๆ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้ การแก้ปัญหา หรือพัฒนาการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ ได้ข้อสรุปว่าในปีงบประมาณ 2564 ศูนย์ฯ จะดำเนินการจัดการความรู้ในเรื่องการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

2. การสร้างและแสวงหาความรู้

ศูนย์ฯ ได้ศึกษาและรวบรวมข้อมูลในตัวบุคคล รวบรวมข้อมูลรูปแบบออนไลน์ แนวคิด วิธีการ กระบวนการหรือเทคโนโลยีใหม่ๆ กระบวนการที่เคยปฏิบัติ แล้วเรานำมารวบรวมเพื่อสรุปและจัดหมวดหมู่เพื่อใช้ในการจัดทำคู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

3. การจัดการความรู้ให้เป็นระบบ

ศูนย์ฯ ระดมความคิดเห็นระหว่างบุคลากรและเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง มารวบรวมองค์ความรู้ จัดหมวดหมู่ประเภทของความรู้แบบเอกสารและรูปแบบวิดีโอ และจัดเก็บข้อมูลในระบบสารสนเทศขององค์กร

3. การประมวลและกลั่นกรองความรู้

ศูนย์ฯ มีการดำเนินการจัดประชุมคณะกรรมการและผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ร่วมแบ่งปัน/แลกเปลี่ยนเทคนิค/วิธีการรายละเอียดขององค์ความรู้ และดำเนินการรวบรวมเอกสารเพื่อจัดทำเป็นสื่อเทคโนโลยีเผยแพร่

4. การเข้าถึงความรู้

ศูนย์ฯ มีการจัดให้มีช่องทางการเผยแพร่คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น รูปแบบ Media การจัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่ผ่านเว็บไซต์ social เป็นต้น

5. การแบ่งปันแลกเปลี่ยนความรู้

1. ศูนย์ฯ ได้ดำเนินการจัดทำ (ร่าง) คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube OBS Studio ส่งให้ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้อง เช่น กลุ่ม/ฝ่ายในหน่วยงาน หน่วยงานทีม ONE HOME จังหวัดชลบุรี และศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว ดังนี้

1) สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดชลบุรี 2) สำนักงานส่งเสริมและสนับสนุนวิชาการ 2 3) ศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งจังหวัดชลบุรี 4) สถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง 5) สถานพัฒนาและฟื้นฟูเด็กจังหวัดชลบุรี 6) บ้านพักเด็กและครอบครัวจังหวัดชลบุรี 7) สถานคุ้มครองและพัฒนาคนพิการการุณยเวศม์ 8) ศูนย์พัฒนาการจัดสวัสดิการผู้สูงอายุบ้านบางละมุง 9) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จำนวน 8 แห่ง ได้แก่ 1) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี

2) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคเหนือ จังหวัดลำปาง 3) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคใต้ จังหวัดสงขลา 4) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา บรมราชินีนาถ จังหวัดลำพูน 5) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จังหวัดเชียงราย 6) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวรัตนานาถ จังหวัดขอนแก่น 7) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดศรีสะเกษ 8) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จังหวัดพิษณุโลก โดยการร่วมพิจารณาและเสนอแนะ (ร่าง) คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี

2. สำหรับกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ไม่สามารถดำเนินการได้เนื่องจากการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (covid-19) จึงมีการปรับเปลี่ยนโดยมีการสุมให้บุคลากรศูนย์ฯ เข้าร่วมทดลองใช้คู่มือฯ เพื่อวัดความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง



ผลการประเมินแบบสำรวจความพึงใจ

การใช้คู่มือการ Live Stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

การรายงานผลการประเมินแบบสำรวจความพึงพอใจการใช้คู่มือการ Live Stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ในครั้งนี้ใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบสำรวจความพึงพอใจ จำนวน ๒๐ ชุด มีจำนวนผู้ตอบแบบสอบถามทั้งสิ้น ๒๐ คน คิดเป็น ๑๐๐ เปอร์เซ็นต์ของแบบสำรวจความพึงพอใจทั้งหมด สามารถนำเสนอในรูปตารางข้อมูล ดังนี้

ตอนที่ ๑ ข้อมูลทั่วไปของผู้ตอบแบบประเมิน

ตารางที่ ๑ แสดงจำนวนและร้อยละของเพศผู้ตอบแบบประเมิน

เพศ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
ชาย	-	-
หญิง	๒๐	๑๐๐
เพศทางเลือก	-	-
รวม	๒๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๑ พบว่าจากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๒๐ คน ผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมดเป็นเพศหญิง คิดเป็นร้อยละ ๑๐๐ ของจำนวนผู้ตอบแบบประเมินทั้งหมด

ตารางที่ ๒ แสดงจำนวนและร้อยละของระดับอายุผู้ตอบแบบประเมิน

ระดับอายุ	จำนวน (คน)	ร้อยละ
๒๐ - ๓๐ ปี	๑๐	๕๐
๓๑ - ๔๐ ปี	๖	๓๐
๔๑ - ๕๐ ปี	๔	๒๐
๕๑ - ๖๐ ปี	๐	๐
รวม	๒๐	๑๐๐

จากตารางที่ ๒ พบว่าจากผู้ตอบแบบประเมินจำนวน ๒๐ คน ผู้ตอบแบบประเมินมีช่วงอายุระหว่าง ๒๐ - ๓๐ ปี จำนวน ๑๐ คน ช่วงอายุระหว่าง ๓๑ - ๔๐ ปี จำนวน ๖ คน และช่วงอายุระหว่าง ๔๑-๕๐ ปี จำนวน ๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๕๐, ๓๐ และ ๒๐ ตามลำดับ

ส่วนที่ ๒ แบบประเมินระดับความพึงพอใจ

การประเมินวัดระดับความพึงพอใจการใช้คู่มือการ Live Stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ของผู้ตอบแบบสอบถามทั้งสิ้น ๓ ด้าน ได้แก่ ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ ด้านความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ และด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์ รวมถึงภาพรวมทั้งหมดผู้ตอบแบบสอบถามมีความพึงพอใจในระดับใด โดยใช้เครื่องมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลเป็นแบบประเมิน สามารถนำเสนอในรูปตารางข้อมูล ดังนี้

ตารางที่ ๓ แสดงจำนวนและร้อยละของความพึงพอใจของผู้ตอบแบบประเมิน

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
๑. รูปแบบคู่มือฯ มีความน่าสนใจ	๑๕ (ร้อยละ ๗๕)	๔ (ร้อยละ ๒๐)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-
๒. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	๑๓ (ร้อยละ ๖๕)	๗ (ร้อยละ ๓๕)	-	-	-
๓. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	๑๕ (ร้อยละ ๗๕)	๔ (ร้อยละ ๒๐)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-
๔. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	๑๗ (ร้อยละ ๘๕)	๒ (ร้อยละ ๑๐)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
๑. เนื้อหาในคู่มือฯ มีความครอบคลุมและเหมาะสม	๑๖ (ร้อยละ ๘๐)	๓ (ร้อยละ ๑๕)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-
๒. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	๑๓ (ร้อยละ ๖๕)	๖ (ร้อยละ ๓๐)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-
๓. เนื้อหาของคู่มือฯ ตรงต่อความต้องการ	๑๖ (ร้อยละ ๘๐)	๔ (ร้อยละ ๒๐)	-	-	-
๔. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	๑๙ (ร้อยละ ๙๕)	-	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
๑. ความรู้จากคู่มือฯ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	๑๙ (ร้อยละ ๙๕)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-	-
๒. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	๑๙ (ร้อยละ ๙๕)	๑ (ร้อยละ ๕)	-	-	-

จากตารางที่ ๓ สรุปความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือการ Live Stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio พบว่าผู้ตอบแบบสอบถาม จำนวน ๒๐ คน มีความพึงพอใจการใช้คู่มือการ Live Stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio โดยสามารถแยกข้อมูลได้ตามรายละเอียด ดังนี้

๑. ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ

- รูปแบบคู่มือฯ มีความน่าสนใจ ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อรูปแบบคู่มือฯ มีความน่าสนใจมากที่สุด จำนวน ๑๕ คน ระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๔ คน และระดับความพึงพอใจปานกลาง จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๕, ๒๐ และ ๕ ตามลำดับ
- ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อความเหมาะสมของขนาดตัวอักษรมากที่สุด จำนวน ๑๓ คน และระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๗ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๕ และ ๓๕ ตามลำดับ
- ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจมากที่สุด จำนวน ๑๕ คน ระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๔ คน และระดับความพึงพอใจปานกลาง จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๗๕, ๒๐ และ ๕ ตามลำดับ
- ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสมมากที่สุด จำนวน ๑๗ คน ระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๒ คน และระดับความพึงพอใจปานกลาง จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๕, ๑๐ และ ๕ ตามลำดับ

๒. ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ

- เนื้อหาในคู่มือฯ มีความครอบคลุมและเหมาะสม ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ มีความครอบคลุมและเหมาะสม จำนวน ๑๖ คน ระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๓ คน และระดับความพึงพอใจปานกลาง จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๐, ๑๕ และ ๕ ตามลำดับ
- การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อการจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ มีความเข้าใจง่าย จำนวน ๑๓ คน ระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๖ คน และระดับความพึงพอใจปานกลาง จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๖๕, ๓๐ และ ๕ ตามลำดับ
- เนื้อหาของคู่มือฯ ตรงต่อความต้องการ ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อเนื้อหาของคู่มือฯ ตรงต่อความต้องการมากที่สุด จำนวน ๑๖ คน และระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๔ คน คิดเป็นร้อยละ ๘๐ และ ๒๐ ตามลำดับ
- การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจต่อการจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดีมากที่สุด จำนวน ๑๙ คน และระดับความพึงพอใจปานกลาง จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๕ และ ๕ ตามลำดับ

๓. ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์

- ความรู้จากคู่มือฯ สามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจความรู้จากคู่มือฯ และสามารถนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริงมากที่สุด จำนวน ๑๙ คน และระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๕ และ ๕ ตามลำดับ
- ความพึงพอใจของผู้ประเมินโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้ ผู้ตอบแบบประเมินมีระดับความพึงพอใจโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ มากที่สุด จำนวน ๑๙ คน และระดับความพึงพอใจมาก จำนวน ๑ คน คิดเป็นร้อยละ ๙๕ และ ๕ ตามลำดับ

6. การเรียนรู้

ศูนย์ฯ ดำเนินการประมวลองค์ความรู้และนำองค์ความรู้ที่ได้มาปรับใช้ในองค์กร และได้เผยแพร่องค์ความรู้นำไปใช้ประโยชน์กับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องและผู้ที่เกี่ยวข้องเพื่อนำไปเป็นแนวทางในการปฏิบัติงาน โดยเผยแพร่คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio รูปเล่มที่มีความแปลกใหม่ด้วย รูปแบบที่ทันสมัยน่าอ่าน สามารถดูเป็นวิดีโอ โดยผ่าน Artivive แอปพลิเคชัน จากรูปภาพในเล่มคู่มือได้

บทที่ 5 การบูรณาการภาคีเครือข่าย

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี มีการบูรณาการในการจัดการความรู้ เรื่อง “การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio” กับหน่วยงานทีม ONE HOME จังหวัดชลบุรี และศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว ดังนี้

1) สำนักงานพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดชลบุรี 2) สำนักงานส่งเสริมและสนับสนุนวิชาการ 2 3) ศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งจังหวัดชลบุรี 4) สถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง 5) สถานพัฒนาและฟื้นฟูเด็กจังหวัดชลบุรี 6) บ้านพักเด็กและครอบครัวจังหวัดชลบุรี 7) สถานคุ้มครองและพัฒนาคนพิการการุณยเวศม์ 8) ศูนย์พัฒนาการจัดสวัสดิการผู้สูงอายุบ้านบางละมุง 9) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จำนวน 8 แห่ง ได้แก่ 1) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี 2) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคเหนือ จังหวัดลำปาง 3) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคใต้ จังหวัดสงขลา 4) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษา บรมราชินีนาถ จังหวัดลำพูน 5) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จังหวัดเชียงราย 6) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวรัตนโกสินทร์ จังหวัดขอนแก่น 7) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดศรีสะเกษ 8) ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จังหวัดพิษณุโลก โดยการเข้าพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ แบ่งปันประสบการณ์ ทดลองใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี

บทที่ 6

ความสำเร็จ ประโยชน์ที่ได้รับ ความยั่งยืนของผลงาน

ความสำเร็จหรือประโยชน์ที่ได้รับ

ด้านการพัฒนางานของ สค.

1. กลุ่มเป้าหมายที่ได้รับประโยชน์จากการจัดการความรู้ เรื่องคู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ประกอบด้วย
2. กรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว ได้รับทราบขั้นตอน กระบวนการ แนวทาง วิธีการ ดำเนินการเรียนการสอนผ่านระบบออนไลน์ของศูนย์ฯ ซึ่งเป็นนวัตกรรมด้านการฝึกอบรมอาชีพของ กรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว
3. หน่วยงาน มีคู่มือการถ่ายทอดสดผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติงานให้กับหน่วยงาน บุคลากรผู้ปฏิบัติสามารถนำไปใช้ในการปฏิบัติงานได้
4. หน่วยงาน One Home ชลบุรี และหน่วยงานภายนอกที่สนใจ มีความรู้ ความเข้าใจในการถ่ายทอดสดผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio สามารถนำไปใช้ในการปฏิบัติงานของหน่วยงานได้
5. ประชาชน มีความรู้ความเข้าใจในการถ่ายทอดสดผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio สามารถเข้าใช้บริการและสามารถนำไปปรับใช้ได้

ด้านผลกระทบต่อกลุ่มผู้รับบริการและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียของ สค.

ผลกระทบเชิงบวก

1. ศูนย์ฯ มีการจัดการความรู้อย่างเป็นระบบ และนำความรู้ที่ได้นั้นมาพัฒนางานต่อไป
2. บุคลากรของศูนย์ฯ และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง มีความรู้ ความเข้าใจรวมถึงมีแนวทางในการจัดการเรียนการสอน ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
3. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทำให้ศูนย์ฯ ได้รับทราบว่าบุคลากร และผู้เข้าร่วมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ มีความเข้าใจและสามารถนำคู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube OBS Studio ไปปรับใช้ในการทำงาน

ผลกระทบเชิงลบ

1. การรับรู้ของแต่ละบุคคลไม่เท่ากันในการปรับเปลี่ยนเพื่อเท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลง
2. ด้วยสภาพแวดล้อมของการเรียนผ่านเครือข่าย และโปรแกรมออนไลน์ต่าง ๆ ที่อาจจะก่อให้เกิดอุปสรรคในการสื่อสาร และการตีความได้
3. เนื่องจากสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (Covid-19) ทำให้ไม่สามารถจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ได้

ความยั่งยืนของผลงานที่เกิดขึ้น

การใช้เทคโนโลยีในปัจจุบันมีบทบาทละเข้ามามีอิทธิพลอย่างมากในปัจจุบัน โดยเฉพาะการใช้สื่อออนไลน์ในการรับทราบข่าวสาร การเรียนรู้ การทำธุรกิจสร้างรายได้ รวมถึงการบริหารจัดการภาครัฐในปัจจุบัน ประชาชนถือเป็นผู้ใช้บริการที่สำคัญ ดังนั้นการดำเนินการของภาครัฐจึงมีการปรับเปลี่ยนโดยใช้เทคโนโลยี สื่อออนไลน์เข้ามาดำเนินงานเพื่อให้ประชาชนสามารถเข้าถึงการบริการของหน่วยงานได้ง่าย ทันสมัยโดยเฉพาะกับคนรุ่นใหม่ Facebook Live เป็นบริการของ Facebook ในการนำเสนอวิดีโอแบบสด Facebook Live เป็น Global Platform ที่มีคนใช้งานสูงที่สุดทั่วโลก เฉลี่ย 900 ล้านคนต่อวัน นอกจากนี้ Facebook Live ยังมี Youtube Live ที่ได้รับความนิยมเป็นอย่างมาก จากความนิยมดังกล่าวทำให้คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ของศูนย์ฯ ถือเป็นผลงานที่มีความยั่งยืนต่อผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ ที่นำไปใช้กับการปฏิบัติงาน เกิดการปฏิบัติงานที่มีความเท่าทัน การเปลี่ยนแปลง ประชาชนมีความสนใจและเข้าถึงหน่วยงานได้ง่าย และมีจำนวนมากขึ้น คู่มือการ Live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ถือเป็นผลงานที่มีประโยชน์ต่อประชาชนทั่วไปสามารถนำไปใช้กับชีวิตประจำวันในด้านต่างๆ เช่น ช่องทางการสร้างรายได้ ช่องทางการตลาด การทำสัมมนา และการกระจายเรื่องราวต่างๆ ในสังคม เป็นต้น ถือว่าเป็นการนำไปใช้ประโยชน์ได้อย่างยั่งยืนสำหรับคนรุ่นใหม่ในปัจจุบัน

บรรณานุกรม

- แผนปฏิบัติการราชการรายป พ.ศ. ๒๕๖๔ กรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว
- <https://cdt.wu.ac.th/?p=12714&lang=th>
- <http://krukob.com/web/obs/>
- <https://www.mercular.com/review-article/what-is-a-capture-card>
- <https://thepeakfoto.com/wp-content/uploads/2015/03/Nikon-D800E-vs-Fuji-X-E1.jpg>

ภาคผนวก



คำสั่ง ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ที่ ๑๗๕ /๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้ (KM) ของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ตามที่ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา
จังหวัดชลบุรี ได้มีการดำเนินการจัดการความรู้ในหน่วยงาน สามารถดำเนินงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ เป็นไป
ตามมาตรฐานของการจัดการความรู้นำไปสู่การสร้างนวัตกรรมการปฏิบัติงาน และเป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้

เพื่อให้การดำเนินงานสำเร็จลุล่วง ตามเป้าหมายและตามระยะเวลาที่กำหนด ศูนย์เรียนรู้
การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี จึงแต่งตั้ง
คณะกรรมการ โดยมีองค์ประกอบและอำนาจหน้าที่ ดังต่อไปนี้

- | | |
|---|---------------------|
| ๑. ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว | ประธานคณะกรรมการ |
| ๒. หัวหน้ากลุ่มแผนงานและวิชาการ | รองประธานคณะกรรมการ |
| ๓. หัวหน้ากลุ่มฝ่ายบริหารงานทั่วไป | คณะกรรมการ |
| ๔. หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมการจัดสวัสดิการสังคม | คณะกรรมการ |
| ๕. หัวหน้ากลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาอาชีพ | คณะกรรมการ |
| ๖. เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานด้านการจัดการความรู้
ฝ่ายบริหารงานทั่วไป | คณะกรรมการ |
| ๗. เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานด้านการจัดการความรู้
กลุ่มส่งเสริมการจัดสวัสดิการสังคม | คณะกรรมการ |
| ๘. เจ้าหน้าที่ปฏิบัติงานด้านการจัดการความรู้
กลุ่มส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนาอาชีพ | คณะกรรมการ |
| ๙. กลุ่มแผนงานและวิชาการ | เลขานุการคณะกรรมการ |

โดยให้คณะกรรมการนี้ มีหน้าที่

๑. ดำเนินการจัดทำแผนการจัดการความรู้ของหน่วยงาน
๒. จัดการประชุมการจัดการความรู้ (KM) และกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้
๓. รวบรวมเนื้อหา ประมวลผล กลั่นกรอง จัดเก็บองค์ความรู้และเผยแพร่ความรู้

๔. ประชาสัมพันธ์ เผยแพร่ข่าวสารการดำเนินงานกิจกรรม
๕. ติดตามและประเมินผลการจัดการความรู้ (KM) อย่างต่อเนื่อง
๖. สรุปผลและรายงานต่อผู้บริหาร

ทั้งนี้ ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔



(นางสาวรัตนติกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



บันทึกข้อความ

รอง อสค. เลขที่รับ 1959	อสค. เลขที่รับ 3816
วันที่ 22 มี.ค. 2564	วันที่ 9 มี.ค. 2564
เวลา 14.06 น.	เวลา 16.35 น.

ส่วนราชการ กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร โทร. ๘๗๗๕-๖

ที่ พม ๐๕๐๗/ ๑๑๒

วันที่ ๑๙ มีนาคม ๒๕๖๔

อสค. เลขที่รับ 1105
วันที่ 22 มี.ค. 2564
เวลา 09.30 น.

เรื่อง แผนการจัดการความรู้ ประจำปี ๒๕๖๔

เรียน อธิบดีกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว

๑. เรื่องเดิม

ตามที่กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร ได้จัดประชุมคณะทำงานพัฒนาระบบบริหารจัดการความรู้ เมื่อวันที่ ๔ มีนาคม ๒๕๖๔ เวลา ๐๙.๓๐ - ๑๖.๐๐ น. ณ ห้องประชุมริบบิ้นขาว ชั้น ๓ กรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อร่วมกันพิจารณาและจัดทำแผนการจัดการความรู้ประจำปี ๒๕๖๔ พร้อมทั้งรวบรวมแผนการจัดการความรู้ดังกล่าวเสนอผู้บริหารต่อไป นั้น

๒. ข้อเท็จจริง

กลุ่มพัฒนาระบบบริหารได้ประสานและรวบรวมแผนการจัดการความรู้ ประจำปี ๒๕๖๔ ของ กสค. / กสพ. / กคอ. / กยผ. / สลก. / กพร. / ตสน. / สลคจ. และศูนย์เรียนรู้ฯ ทั้ง ๘ แห่ง รวมทั้งสิ้น ๑๖ หน่วยงาน เรียบร้อยแล้ว

๓. ข้อพิจารณา

กลุ่มพัฒนาระบบบริหาร พิจารณาแล้วเห็นควรขอความเห็นชอบแผนการจัดการความรู้ ประจำปี ๒๕๖๔ และแจ้งเวียนแผนไปยังกอง/สำนัก/เทียบเท่า และศูนย์เรียนรู้ฯ ที่รับผิดชอบ เพื่อร่วมกันขับเคลื่อนแผนการจัดการความรู้ดังกล่าว

๔. ข้อเสนอ

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา หากเห็นชอบได้โปรดลงนามตามแผนการจัดการความรู้ ที่แนบมาพร้อมนี้

เห็นชอบ-ลงนามแล้ว

(นางจินตนา จันทร์บำรุง)
อธิบดีกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว

๑๐ มี.ค. ๒๕๖๔

พ.ม.อ.

(นางสาวพรมณี พุ่มอ้อม)
หัวหน้ากลุ่มพัฒนาระบบบริหาร

ที่ พม. 0507/ว ๑๒๕

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้ฯ จ.ชลบุรี

เพื่อโปรดพิจารณา ดำเนินการขับเคลื่อนและ
รายงานผลตามแผนการจัดการความรู้ ประจำปี 2564
ทั้งนี้ ได้แจ้งเวียนแผนการจัดการความรู้ดังกล่าวในระบบ
แจ้งเวียน Intranet โดยเข้าไปที่สารบรรณอิเล็กทรอนิกส์
(ใหม่) และเข้าระบบหนังสือแจ้งเวียน

พรมณี

(นางสาวพรมณี พุ่มอิม)

หัวหน้ากลุ่มพัฒนาระบบบริหาร

๒๕ มีนาคม ๒๕๖๔

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวฯ
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี
เลขที่รับ ๕๙๓
วันที่ ๒๙ มี.ค. ๒๕๖๔
ผลา

แผนการจัดการความรู้ (KM Action Plan) ประจำปี 2564

หน่วยงาน : ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี

ประเด็นยุทธศาสตร์ : ยุทธศาสตร์ที่ 1 การส่งเสริมให้สตรีมีความมั่นคงในทุกมิติ

ชื่อองค์ความรู้ : การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS

เป้าหมาย KM (KM Desired) : บุคลากร ผู้เข้ารับการอบรม และประชาชนทั่วไปได้เรียนรู้และติดตามข่าวสารด้านสตรีและครอบครัวของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี

เหตุผลที่เลือกองค์ความรู้ : เพื่อต้องการศึกษา จัดทำขั้นตอน/วิธีการ/กระบวนการ/รวบรวมการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS ของศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี

ตัวชี้วัดความสำเร็จของการจัดการความรู้ : มีคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS

ที่	กระบวนการ	กิจกรรม/วิธีการ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	เครื่องมือ/อุปกรณ์	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
1	การบ่งชี้ความรู้	วิเคราะห์/รวบรวมข้อมูลจากองค์ประกอบโดยใช้วิธีการประชุม สอบถาม ดังนี้ 1) บุคลากร/ผู้ปฏิบัติงาน 2) องค์ความรู้เกี่ยวกับรูปแบบออนไลน์ แนวคิด วิธีการ กระบวนการหรือเทคโนโลยีใหม่ๆ มาใช้ในการจัดการเรียนรู้อการแก้ปัญหา หรือพัฒนาการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ	มกราคม 2564	- มีรายงานผลการประชุมเพื่อใช้ในการจัดการความรู้จำนวน 1 ฉบับ - มีประเด็นและรูปแบบการจัดการความรู้ที่สำคัญอย่างน้อย 1 เรื่อง	- บุคลากรของศูนย์ฯ - ผู้เข้ารับการอบรม - เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ KM	- วิธีการ/กระบวนการ - เนื้อหาการสอนการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS - เนื้อหาการสอนสำหรับผู้รับบริการเข้าชม Facebook live	-	กลุ่มแผนงานและวิชาการ

ที่	กระบวนการ	กิจกรรม/วิธีการ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	เครื่องมือ/อุปกรณ์	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
2	การสร้างและแสวงหาความรู้	1) รวบรวมข้อมูลในตัวบุคคล 2) รวบรวมข้อมูลรูปแบบออนไลน์ แนวคิด วิธีการ กระบวนการหรือเทคโนโลยีใหม่ๆ กระบวนการที่เคยปฏิบัติ	กุมภาพันธ์-มีนาคม 2564	มีข้อมูลเพื่อใช้จัดทำคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS อย่างน้อย 1 ชุด	เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ KM	- บุคลากร - เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติ - ระบบสารสนเทศ - เทคโนโลยี	-	กลุ่มแผนงานและวิชาการ
3	การจัดการความรู้ให้เป็นระบบ	1) ระดมความคิดเห็นระหว่างบุคลากรและเจ้าหน้าที่ที่เกี่ยวข้อง 2) รวบรวมองค์ความรู้ จัดหมวดหมู่ประเภทของความรู้แบบเอกสารและรูปแบบวีดีโอ 3) จัดเก็บข้อมูลในระบบสารสนเทศขององค์กร	เมษายน 2564	มีข้อมูล/เอกสารที่จัดเป็นระบบ อย่างน้อย 1 ชุด	- เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ KM - บุคลากรของศูนย์ฯ - เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติ - ผู้เข้ารับการฝึกอบรม - เจ้าหน้าที่หน่วยงาน One Home ชลบุรี	- แนวทางการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS - คอมพิวเตอร์ - ระบบสารสนเทศ	-	กลุ่มแผนงานและวิชาการ
4	การประมวลและกลั่นกรองความรู้	1) จัดประชุมร่วมแบ่งปัน/แลกเปลี่ยนเทคนิค/วิธีการ รายละเอียดขององค์ความรู้ 2) ดำเนินการรวบรวมเอกสารเพื่อจัดทำเป็นสื่อเทคโนโลยีเผยแพร่	เมษายน-พฤษภาคม 2564	มีคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS จำนวน 1 เรื่อง	- เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบ KM - บุคลากรของศูนย์ฯ - เจ้าหน้าที่ผู้ปฏิบัติ - ผู้เข้ารับการฝึกอบรม - เจ้าหน้าที่หน่วยงาน One Home ชลบุรี	- คอมพิวเตอร์ - เอกสาร - ระบบสารสนเทศ - เทคโนโลยี	-	กลุ่มแผนงานและวิชาการ

ที่	กระบวนการ	กิจกรรม/วิธีการ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	เครื่องมือ/อุปกรณ์	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
5	การเข้าถึงความรู้	จัดให้มีช่องทางการเผยแพร่คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คู่มือ media จัดพิมพ์เอกสารเผยแพร่ผ่านเว็บไซต์ social เป็นต้น	มิถุนายน 2564	จำนวนสื่อหรือช่องทาง จำนวน 3 ช่องทาง - Facebook กรมาฯ - Facebook ศูนย์ฯ - Youtube	- บุคลากรของ หน่วยงาน - เจ้าหน้าที่ หน่วยงาน One Home ชลบุรี	- คอมพิวเตอร์ - เทคโนโลยี - ระบบสารสนเทศ เช่น Website, Facebook, Youtube	-	กลุ่มแผนงาน และวิชาการ
6	การแบ่งปันแลกเปลี่ยน ความรู้	จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้ และแบ่งปันประสบการณ์การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS	มิถุนายน 2564	- มีกิจกรรมแลกเปลี่ยน เรียนรู้ อย่างน้อย 1 ครั้ง - กลุ่มเป้าหมายที่เกี่ยวข้อง ร่วมแลกเปลี่ยนเรียนรู้เพื่อ แบ่งปันประสบการณ์ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS อย่างน้อย 50 คน - กลุ่มเป้าหมายที่เข้าร่วม กิจกรรมฯ มีความรู้ ความ เข้าใจในการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS อย่างน้อย ร้อยละ 70	- บุคลากรของ หน่วยงาน - เจ้าหน้าที่ หน่วยงาน One Home ชลบุรี	- คอมพิวเตอร์ - เทคโนโลยี - ระบบสารสนเทศ เช่น Website, Facebook, Youtube	-	กลุ่มแผนงาน และวิชาการ

ที่	กระบวนการ	กิจกรรม/วิธีการ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด/เป้าหมาย	กลุ่มเป้าหมาย	เครื่องมือ/อุปกรณ์	งบประมาณ	ผู้รับผิดชอบ
7	การเรียนรู้	ประมวลองค์ความรู้และนำองค์ความรู้มาปรับใช้ในองค์กร	กรกฎาคม 2564	- มีการรายงานผลการนำองค์ความรู้ไปใช้ประโยชน์อย่างน้อย 1 ชุด (ห้องจำลองโสตทัศนศึกษา)	- บุคลากร - เจ้าหน้าที่ หน่วยงาน One Home ชลบุรี	- คอมพิวเตอร์ - เทคโนโลยี - ระบบสารสนเทศ เช่น Website, Facebook, Youtube	-	กลุ่มแผนงาน และวิชาการ

พิจารณาเห็นชอบดำเนินการ

ลงชื่อ.....

(นางสาวสุนีย์ ศรีสง่าตระกูลเลิศ)

รองอธิบดีกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว

วันที่ 19 มี.ค. 2564

ลงชื่อ.....

(นางจินตนา จันทร์บำรุง)

อธิบดีกรมกิจการสตรีและสถาบันครอบครัว

วันที่ ๒๔ มี.ค. ๒๕๖๔



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๒๙๓๖

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวรัตนภา จังหวัดขอนแก่น

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้ นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุรนันท)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๖๖๓๖

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว จังหวัดเชียงราย

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้ นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๒๖๓๖

วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้ นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนดิกรณ์ ศรีสุรนันท)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๖๙๗๖

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัว จังหวัดพิษณุโลก

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๖๖๓๓๖

วันที่ ๖๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวภาคเหนือ จังหวัดลำปาง

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๑๖๓๗

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติ ๗๒ พรรษาบรมราชินีนาถ
จังหวัดลำพูน

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ
การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง
ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ
Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้
นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น
และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร
หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว
ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนติกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ /๒๗๓๖

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัว ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ จังหวัดศรีสะเกษ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุนันท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๖๖๓๗

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวภาคใต้ จังหวัดสงขลา

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็น และข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสาร หมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนดิกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/๖๓๓๗

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๖๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้ปกครองสถานคุ้มครองและพัฒนาคนพิการการุณยเวศม์

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไข ปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนติกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น

ที่ พม ๐๕๑๑/๖๖๓๒



ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๑๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน หัวหน้าบ้านพักเด็กและครอบครัวจังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔
ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็น
แนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ
(ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม
OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไข
ปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงาน
และวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail
Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนติกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/๖๑๓๒

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๖๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน พัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์จังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนดิกรรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/วศ๓๒

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๖๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์การเรียนรู้และฝึกอบรมด้านผู้สูงอายุจังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔
ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็น
แนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ
(ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม
OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไข
ปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงาน
และวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail
Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนดิกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/๖๑๓๓

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์คุ้มครองคนไร้ที่พึ่งจังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔
ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็น
แนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ
(ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม
OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไข
ปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงาน
และวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail
Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนดิกรณ์ ศรีสุรนันท)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/๑๑๓๓

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๖๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์พัฒนาการจัดสวัสดิการสังคมผู้สูงอายุบ้านบางละมุงจังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔
ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็น
แนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ
(ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม
OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไข
ปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงาน
และวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail
Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/๑๖๓๒๖

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้ปกครองสถานสงเคราะห์เด็กชายบ้านบางละมุง

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตน์ศิริกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/สงจ๓๖

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๐๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการสถานพัฒนาและฟื้นฟูเด็กจังหวัดชลบุรี

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔
ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็น
แนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ
(ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม
OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไข
ปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงาน
และวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail
Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนติกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น



ที่ พม ๐๕๑๑/ว ๖๓๓๒

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ
อ.บางละมุง จังหวัดชลบุรี ๒๐๑๕๐

๐๒ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการสำนักงานส่งเสริมและสนับสนุนวิชาการ ๒

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
๒. แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทางในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือท่านพิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงานจะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหามีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทางโทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าวขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวรัตนติกรณ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ฝ่ายแผนงานและวิชาการ

โทร.๐๓๘-๒๔๑๐๗๒

โทรสาร.๐๓๘-๒๔๑๗๖๖



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น


แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา
ชื่อ ท.อ. ชัยวัฒน์ สกุล จันทะสิน ตำแหน่ง นักพัฒนา
เบอร์โทร ๐๙๐๑๑๖๖๖๐๖ โทรสาร _____ อีเมล Teerapat.obbsr@gmail.com

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ 
(ท.อ. ชัยวัฒน์ จันทะสิน)
วันที่ ๑ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านศรี ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

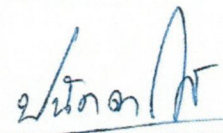
แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี
ชื่อ นางสาว นภัฏดา สกุศล กางสีารอง ตำแหน่ง นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ
เบอร์โทร 053-723950 โทรสาร 053-958055 อีเมล info@vtw-cr.go.th

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ 
(นางสาว นภัฏดา กางสีารอง)

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรีญาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

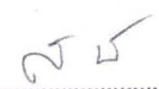
แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน..... สสว.2 ชลบุรี.....
ชื่อ..... นางสาวสุวิมล..... สกุล..... น้อยใจรักษ์..... ตำแหน่ง..... นักพัฒนาสังคมชำนาญการ.....
เบอร์โทร..... ๐๓๘-๒๔๐๙๓๘..... โทรสาร..... ๐๓๘-๘๒๑๓๔๑..... อีเมล..... tps0-2@m-society.go.th.....

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
1.กรณีการจัดการความรู้ (KM) ควรเพิ่มเติมกระบวนการ ที่นำเทคโนโลยีมาปรับใช้ในงานเพิ่มประสิทธิภาพหรือ ลดขั้นตอน หรือเพิ่มช่องทางการเข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย อย่างไร	
2.เทคนิควิธีการที่นำเทคโนโลยีมาใช้เกิดองค์ความรู้เรื่อง ใดบ้าง	

ลงชื่อ..... .....

(..... นางสาวสุวิมล น้อยใจรักษ์.....)

วันที่ ๑๙ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน..... สนง.พัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ จ.ชลบุรี

ชื่อ..... น.ส.กานต์สินี..... สกุล..... กนกภาคย์..... ตำแหน่ง..... นักพัฒนาสังคมชำนาญการพิเศษ

เบอร์โทร..... 038-277877..... โทรสาร..... 038-285208..... อีเมล

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ..... 

(นางสาวกานต์สินี กนกภาคย์)

..... นักพัฒนาสังคมชำนาญการพิเศษ

วันที่ 19 กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปริยาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒


แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์การเรียนรู้และพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จ.ชลบุรี
ชื่อ นางวรรณวิมล อิมพิชัย สกล อิมพิชัย ตำแหน่ง รักษาการ ผอ. ศร-คพ.
เบอร์โทร ๐๙๖ ๗๔๔๐๔ ๑๕ โทรสาร _____ อีเมล _____

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
-	-

ลงชื่อ 
(นางวรรณวิมล อิมพิชัย)
นักกายภาพบำบัดชำนาญการ รักษาการในตำแหน่ง
ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จ.ชลบุรี

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

ส่วนที่ 1

วัสดุอุปกรณ์สำหรับการ live steam

1. คอมพิวเตอร์หรือโน้ตบุ๊ก

ทำหน้าที่รับข้อมูลโปรแกรมคำสั่งจากภายนอกเข้าสู่คอมพิวเตอร์ โดยทำการแปลงข้อมูลหรือคำสั่งที่รับเข้ามาให้เป็นรูปแบบอิเล็กทรอนิกส์เพื่อทำการประมวลผล ซึ่งในการ live steam คอมพิวเตอร์จะทำหน้าที่แปลงข้อมูลภาพและเสียงมาเข้ารหัส (Encoding) และอัปโหลดไปยังเซิร์ฟเวอร์แบบเรียลไทม์ (การเข้ารหัสเป็นขั้นตอนการเอาข้อมูลดิบของวีดีโอ และเสียงมาแปลงเป็นรูปแบบไฟล์ที่ซอฟต์แวร์สามารถทำงานร่วมได้)

2. Capture card หรือ การ์ดจับภาพ

คือ อุปกรณ์เสริมที่ทำหน้าที่เป็นตัวกลางในการรับสัญญาณภาพและเสียงจากคอมพิวเตอร์เครื่องหนึ่งส่งไปยังคอมพิวเตอร์อีกเครื่องหนึ่ง เช่น การอัดวิดีโอหรือถ่ายทอดสดจากกล้องถ่ายรูป DSLR เพื่อส่งสัญญาณภาพและเสียงออกไปยังเครื่อง คอมพิวเตอร์ เพื่อใช้ในการปรับแต่งตัดต่อแบบ Real Time ได้อย่างมีประสิทธิภาพและสมบูรณ์แบบที่ดูให้วิดีโอเน้นมีคุณภาพสูงสุด¹

3. กล้องดิจิทัลแบบ Mirrorless หรือแบบ DSLR

ช่วยให้ได้ภาพคมชัด มี Noise* ต่ำ แม้ถ่ายในที่แสงน้อยและสามารถเปลี่ยนเลนส์ได้ ทำให้ได้ภาพที่สวยงามคมชัด²



* noise คือ จุดที่เกิดขึ้นบนภาพหรือความทึบของภาพเวลาขยายภาพใหญ่ขึ้นจะสังเกตเห็นได้ชัดเจน

ที่มา ¹ <https://www.mercular.com/review-article/what-is-a-capture-card>

² <https://thepeakfoto.com/wp-content/uploads/2015/03/Nikon-D800E-vs-Fuji-X-E1.jpg>

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน..... สสว.๒ ชลบุรี.....
ชื่อ..... นายสิทธิชัย แสนทวีสุข..... ตำแหน่ง..... เจ้าพนักงานพัฒนาสังคมปฏิบัติงาน.....
เบอร์โทร..... ๐๓๘-๒๔๐๙๓๘..... โทรสาร..... ๐๓๘-๒๔๑๘๒๑..... อีเมล..... tps๐-๒@m-society.go.th

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ..... 

(..... นายสิทธิชัย แสนทวีสุข.....)

วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน..... สสว.๒ ชลบุรี.....

ชื่อ..... นายสุรพงษ์..... ตุนแสน..... ตำแหน่ง..... นักพัฒนาสังคม.....

เบอร์โทร..... ๐๓๘-๒๔๐๙๓๘..... โทรสาร..... ๐๓๘-๒๔๑๘๒๑..... อีเมล..... tps๐-๒@m-society.go.th

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ..... กวีพงษ์..... ตุนแสน.....

(..... นายสุรพงษ์..... ตุนแสน.....)

วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา
ชื่อ น.ส. อริยาภา สกุล น.ส. นพคุณ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่เวปชมรมคอมพิวเตอร์
เบอร์โทร ๐๙๓-๖๑๖๖๖๖๖ โทรสาร _____ อีเมล arinya-ppa@hotmail.com

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ อริยาภา นพคุณ
(นางสาวอริยาภา นพคุณ)
วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน สำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน
ชื่อ พญ. วิภา สกุล วิไลรัตน์ ตำแหน่ง งานธุรการ
เบอร์โทร 099241341-2 โทรสาร 099-240183 อีเมล Karunyanet@dep.go.th

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
① ทบทวนเงื่อนไขการพัฒนาศรีและครอบครัว เพิ่ม live stream ในแต่ละครั้งควรส่งลิงค์ให้ทุกห้อง	
② หากในหน่วยงานจัด live stream อาจจะถูกเก็บไป สำหรับบันทึก ไม่มีสิทธิในฐานอันนี้ ควรจัดการประมวล เชิงกฎหมายไว้กับเจ้าหน้าที่แต่ละหน่วยงาน ให้มีคตม 3 เมื่อต้นเกิดกับกรใช้โปรแกรม	

ลงชื่อ วิภา วิไลรัตน์
(พญ. วิภา วิไลรัตน์)
วันที่ 4 กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๓๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านศรี ๐๘ ๘๒๖๘ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

ชื่อ นางนงนารถน์ สกุด กันพา ตำแหน่ง นักวิเคราะห์นโยบายและแผน

เบอร์โทร 061-0351469 โทรสาร _____ อีเมล downny7867@gmail.com

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ นางนงนารถน์ กันพา

(นางนงนารถน์ กันพา)

วันที่ ๑๔ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๘ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีฯ จ.ชลบุรี
ชื่อ กชพร สกุล ยะอินทร์ ตำแหน่ง ช่างพนักงานอบรมภาคีภาคีปฏิบัติงาน
เบอร์โทร 098-4639142 โทรสาร _____ อีเมล _____

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ กชพร
(นางสาวกชพร ยะอินทร์)
วันที่ 16 กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒


แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา
ชื่อ ณัฏฐา สกุล น้อยถิระ ตำแหน่ง เจ้าพนักงานธุรการ ๕
เบอร์โทร ๐๙๖๓๙๘๗๗ โทรสาร _____ อีเมล _____

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ 
(ณัฏฐา น้อยถิระ)
วันที่ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

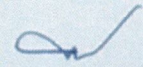
แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี
ชื่อ พิรณันท์ สกุล วานเวียง ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่ควบคุมระบบ
เบอร์โทร 0๙๒-๑๖๐๔๒๖๔ โทรสาร ๐ ๕๔๕๒ ๙๗๖๖ อีเมล KNANKNAN1932@hotmail.com

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ 
(นายพิรณันท์ วานเวียง)
หัวหน้ากลุ่มแผนงานและวิชาการ
วันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรีญาพร บ้านศรี ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัว เฉลิมพระเกียรติ 72 พรรษา บรมราชินีนาถ จ. ชลบุรี
ชื่อ น.ส.วันกรจิรา สกุล จตุกาญจน์ ตำแหน่ง นักจัดการงานทั่วไปชำนาญการ
เบอร์โทร 053-092420 โทรสาร 053-092420 อีเมล _____

- เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข
 ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข

ลงชื่อ วันกรจิรา
(วันกรจิรา จตุกาญจน์)

วันที่ 14 กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒



บันทึกข้อความ

ส่วนราชการ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี
โทร ๐-๓๘๒๔-๑๐๗๒

ที่ พม ๐๕๑๑ / ๓๖๖

วันที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณา (ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube
ด้วยโปรแกรม OBS Studio

เรียน ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัว จังหวัดชลบุรี

ตามที่ ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี โดยกลุ่มแผนงานและวิชาการ ได้ดำเนินการจัดการจัดการความรู้ (KM) ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๔ ในหัวข้อ การ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เพื่อใช้เป็นแนวทาง ในการปฏิบัติงานด้านการเรียนการสอนออนไลน์ นั้น

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ จังหวัดชลบุรี ได้จัดทำ (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จึงขอความร่วมมือให้ฝ่าย/กลุ่ม พิจารณา (ร่าง) “คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio และร่วมแสดงความคิดเห็นหรือข้อเสนอแนะ เพื่อคณะทำงาน จะได้นำข้อมูลที่ได้รับมาแก้ไขปรับปรุงให้เนื้อหา มีความครบถ้วนสมบูรณ์ ทั้งนี้ กรุณาส่งแบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ ให้กลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔ ทาง โทรสารหมายเลข ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรือทาง E-mail Plan.vtc@gmail.com หากเลยกำหนดเวลาดังกล่าว ขออนุญาตถือว่าท่านไม่มีข้อแก้ไข

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

(นางสาวรัตนดิกรณ์ ศรีสุรนนท์)

ผู้อำนวยการศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัว
เฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

(นางรัชณี วรรณ)

นักพัฒนาสังคมชำนาญการ



ร่างคู่มือ

และแบบแสดงความคิดเห็น

แบบแสดงความเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์พัฒนาการจัดสวัสดิการสังคมผู้สูงอายุบ้านบางละมุง จังหวัดชลบุรี


ชื่อ นางสาวศิริจรรยา สกกุล ตาจะนะ ตำแหน่ง เจ้าหน้าที่งานธุรการปฏิบัติงาน

เบอร์โทร 038 - 241121 โทรสาร 038 - 241857 อีเมล banglamunghome@dop.mail.go.th

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
การแสดงผลถึงขั้นตอนในการเลือกฟังก์ชัน / คำสั่ง ใน หน้าต่างที่มี 2 ขั้นตอนขึ้นไป	ควรเติมตัวเลขในกรอบคำสั่ง เพื่อลำดับขั้นตอนตาม ข้อความ (เอกสารแนบ 1)
การอ้างอิงข้อมูล / ที่มา	กำกับหมายเลขที่มาบนข้อความบรรทัดท้าย และที่มา ควรอยู่ด้านล่างท้ายหน้า (เอกสารแนบ 2)

ลงชื่อ 

(นางสาวศิริจรรยา ตาจะนะ)

วันที่ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัว ทศ. ครอบครัว ๑ จ. ชลบุรี
ชื่อ นาง รินทรปภัส สกุล เงอเวธาร์จิวิณ ตำแหน่ง หน.อ. งานแผนการ
เบอร์โทร ๐๙๙- 4164๘35 โทรสาร - อีเมล

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
-1เพิ่มเติม ความหมายของทร live steam ตย.ของทร live steam → องค์กรประกอบ เป็น ภาพ	

ลงชื่อ รินทรปภัส
(นางรินทรปภัส เงอเวธาร์จิวิณ)

วันที่ ๑๓ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านศรี ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา
ชื่อ มาศศิริ สกุล อุบล ตำแหน่ง รองผู้อำนวยการ
เบอร์โทร ๐๙๓๐๐๐๙๙๙ โทรสาร อีเมล

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้ ขอเพิ่มลิงค์

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
<u>ขอเพิ่มลิงค์ Record To Disk</u> <u>คือโปรแกรมสำหรับบันทึกเสียงและวิดีโอ</u> <u>ที่มีโปรแกรม Record To Disk (R2D)</u>	<u>ขอเพิ่มลิงค์ Record To Disk</u>

ลงชื่อ

(มาศศิริ อุบล)

วันที่ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔
ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com
สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

แบบแสดงความคิดเห็นและข้อเสนอแนะ

(ร่าง) คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio
ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ ๓๖ พรรษา จังหวัดชลบุรี

หน่วยงาน.....ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศตริและครอบครัวภาคกลาง จังหวัดนนทบุรี.....

ชื่อ.....สกุล.....ตำแหน่ง.....

เบอร์โทร.....โทรสาร.....อีเมล.....

เห็นด้วยกับร่างคู่มือฯ โดยไม่มีข้อแก้ไข

ขอปรับแก้ไข/ แสดงข้อคิดเห็น/เพิ่มเติม ดังนี้

ประเด็นที่ต้องการแสดงความคิดเห็น หรือต้องการให้แก้ไข/เพิ่มเติม	ข้อความที่ปรับแก้ไข
1) ภาพประกอบคำอธิบายที่จับภาพจากหน้าจอคอมพิวเตอร์ แบบทั้งภาพรวมของโปรแกรมมีความเบลอไม่ค่อยชัดเจน	ควรเพิ่มความคมชัดให้ภาพ เช่นเดียวกับลิงค์ เอกสารอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูล https://cdt.wu.ac.th/?p=12714&lang=th
2) หน้าที่ 13 ข้อความอธิบายเครื่องมือตกหล่น 4 หัวข้อ ควรเพิ่มการอธิบายให้ครบ	1) Color Capture 2) Game Capture 3) Image Slide Show 4) Scene
3) หน้าที่ 13 ข้อความอธิบายช่วงท้ายที่มีความสำคัญ ควรเน้นให้โดดเด่น เช่น ใช้สีแดง หรือ ล้อมกรอบข้อความ	ลำดับของการ Input เครื่องมือ Source มีความสำคัญ คือ Source ที่อยู่ด้านบนจะทับ Source ที่อยู่ด้านล่างเสมอ
4) การใช้สำนวนหรือภาษาในการอธิบาย ควรให้ละเอียด เหมือนกันในแต่ละส่วนของคู่มือ เพื่อที่ผู้ไม่เคยใช้งานโปรแกรม หรือเริ่มต้นศึกษาจะได้เข้าใจง่ายขึ้น	การเชื่อมต่อการ Stream บน Facebook และ การเชื่อมต่อการ Stream บน YouTube

ลงชื่อ

(.....)

วันที่ กรกฎาคม ๒๕๖๔

กรุณาส่งไปยังกลุ่มแผนงานและวิชาการ ภายในวันศุกร์ที่ ๑๖ กรกฎาคม ๒๕๖๔

ทางโทรสาร ๐ ๓๘๒๔ ๑๗๖๖ หรืออีเมล Plan.vtc@gmail.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวปรียาพร บ้านคร้อ ๐๘ ๘๒๖๙ ๕๗๖๒

รายชื่อผู้เข้าร่วมการใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ Youtube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาศรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี

ลำดับที่	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	ลายมือชื่อ
1	นางรัชณี วรรณัน	นักพัฒนาสังคมชำนาญการ	
2	นางรินทร์ปภัศ เรืองเขาว์หิรัณ	นักพัฒนาสังคมชำนาญการ	
3	นางสาวกชพร ยะอินตะ	เจ้าพนักงานอบรมและฝึกวิชาชีพปฏิบัติงาน	
4	นางสาวกนกวรรณ น้อยก้อม	เจ้าพนักงานธุรการปฏิบัติงาน	
5	นางสาวปริยาพร บ้านคร้อ	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน	
6	นางนภารัตน์ กัณฑา	นักวิเคราะห์นโยบายและแผน	
7	นางสาวชมัญดา ปุญญาธรรม	ผู้ดูแลผู้รับการสงเคราะห์	
8	นางสาวนัฐภา เจริญผล	เจ้าพนักงานธุรการ	
9	นางลำยอง บริบูรณ์	เจ้าพนักงานพัฒนาสังคม	
10	นางสาวธัญวรัตน์ วาจำง	นักจัดการงานทั่วไป	
11	นางสาวจรีพร อัมพผล	เจ้าหน้าที่ช่วยปฏิบัติงานในตำแหน่งนักพัฒนาสังคม	
12	นางสาวรุ่ง ปัทวรรณ	เจ้าหน้าที่ช่วยปฏิบัติงานในตำแหน่งนักพัฒนาสังคม	
13	นางสาวภัทราภรณ์ กิจมี	เจ้าหน้าที่ช่วยปฏิบัติงานด้านโสตทัศนศึกษา	
14	นางสาวอรพรรณ เวสพันธ์	ช่วยปฏิบัติงานด้านการพัฒนาสังคม	
15	นางสาวมณฑินี โพธิ์แสง	ช่วยปฏิบัติงานด้านแผนงานและวิชาการ	
16	นางสาวจิราพร สามารถ	ช่วยปฏิบัติงานนักสังคมสงเคราะห์	
17	นางสาวจิรวดี จีระนุช	ช่วยปฏิบัติงานด้านแผนงานและวิชาการ	
18	นางสาวมาริษา ระดาบุตร	ช่วยปฏิบัติงานด้านอบรมและฝึกวิชาชีพ	
19	นางสาวนิภา จรรย์นันท์กุล	ช่วยปฏิบัติงานด้านอบรมและฝึกวิชาชีพ	
20	นางสาวอาทิตย์ยา นาดิ	ช่วยปฏิบัติงานด้านอบรมและฝึกวิชาชีพ	



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
 ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
 ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
 กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย		✓			
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา (✓) อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปแบบคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ		✓			
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ		<input checked="" type="checkbox"/>			
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	<input checked="" type="checkbox"/>				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	<input checked="" type="checkbox"/>				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	<input checked="" type="checkbox"/>				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย () หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ () บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		<input checked="" type="checkbox"/>			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	<input checked="" type="checkbox"/>				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	<input checked="" type="checkbox"/>				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	<input checked="" type="checkbox"/>				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ

ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี

ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี (✓) สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ: ปริญญาโท

กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปแบบคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม		✓			
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย		✓			
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ		✓			
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ () บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ		✓			
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย		✓			
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (X) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ (X) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (X) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (X) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	/				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	/				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	/				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	/				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	/				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	/				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	/				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	/				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	/				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	/				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี (✓) 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย (✓) ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ () บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา (✓) อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรรระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย (✓) ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ () บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		✓			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ		✓			
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม		✓			
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย		✓			
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
 ระดับอายุ () 20-30 ปี () 31-40 ปี (✓) 41-50 ปี () 51-60 ปี
 ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
 กลุ่มเป้าหมาย (✓) ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ		✓			
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		✓			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ		✓			
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม		✓			
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ (✓) 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปแบบคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม		✓			
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี (✓) 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ		✓			
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		✓			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ		✓			
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย		✓			
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ		✓			
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย () หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี () 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ () บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	<input checked="" type="checkbox"/>				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	<input checked="" type="checkbox"/>				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	<input checked="" type="checkbox"/>				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
 ระดับอายุ () 20-30 ปี (✓) 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
 ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
 กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	/				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	/				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	/				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	/				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	/				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	/				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	/				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	/				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	/				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	/				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี () 31-40 ปี (✓) 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี (✓) สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย (✓) ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ () บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี (✓) 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ		✓			
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		✓			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม	✓				
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย					
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี () 31-40 ปี (✓) 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา (✓) อนุปริญญา หรือเทียบเท่า () ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ			✓		
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		✓			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ			✓		
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม			✓		
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม			✓		
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย			✓		
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ		✓			
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี			✓		
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง		✓			
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้		✓			

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
 ระดับอายุ () 20-30 ปี () 31-40 ปี (✓) 41-50 ปี () 51-60 ปี
 ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
 กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร	✓				
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม					
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย		✓			
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



แบบประเมินความพึงพอใจ

การใช้คู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio

ข้อมูลความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของท่านจะเป็นประโยชน์อย่างมากในการปรับปรุงและพัฒนาคู่มือการ live stream ผ่าน Facebook และ YouTube ด้วยโปรแกรม OBS Studio ท่านมีความพึงพอใจต่อการใช้คู่มือระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ให้ตรงกับช่องความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

- เพศ () ชาย (✓) หญิง () เพศทางเลือก () ไม่ต้องการระบุ
- ระดับอายุ () 20-30 ปี (✓) 31-40 ปี () 41-50 ปี () 51-60 ปี
- ระดับการศึกษา () อนุปริญญา หรือเทียบเท่า (✓) ปริญญาตรี () สูงกว่าปริญญาตรี โปรดระบุ.....
- กลุ่มเป้าหมาย () ผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานภาครัฐ (✓) บุคลากรศูนย์ฯ () ประชาชนทั่วไป

ส่วนที่ 2 ระดับความพึงพอใจ ความรู้ความเข้าใจ และการนำไปใช้ประโยชน์

รายการ	ความพึงพอใจ				
	มากที่สุด	มาก	ปานกลาง	น้อย	น้อยที่สุด
ระดับความพึงพอใจในภาพรวมของรูปเล่มคู่มือฯ					
1. รูปแบบคู่มือมีความน่าสนใจ	✓				
2. ความเหมาะสมของขนาดตัวอักษร		✓			
3. ความสะดวกในการศึกษาหัวข้อที่สนใจ	✓				
4. ขนาดรูปเล่มมีความเหมาะสม	✓				
ความรู้ความเข้าใจต่อเนื้อหาในคู่มือฯ					
1. เนื้อหาในคู่มือมีความครอบคลุมและเหมาะสม		✓			
2. การจัดเนื้อหาเป็นหมวดหมู่ เข้าใจง่าย	✓				
3. เนื้อหาของคู่มือตรงต่อความต้องการ	✓				
4. การจัดเนื้อหาเป็นลำดับขั้นตอน สอดคล้องและเชื่อมโยงกันดี	✓				
ด้านการนำคู่มือฯ ไปใช้ประโยชน์					
1. ความรู้จากคู่มือสามารถนำไปใช้ประโยชน์ในการปฏิบัติงานได้จริง	✓				
2. ความพึงพอใจของท่านโดยรวมต่อประโยชน์ที่ได้รับจากคู่มือฯ ฉบับนี้	✓				

-ขอขอบพระคุณที่ท่านได้กรุณาตอบแบบประเมินฉบับนี้-



**ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรีและครอบครัวเฉลิมพระเกียรติ
สมเด็จพระเทพฯ 36 พรรษา จังหวัดชลบุรี**

104 หมู่ 3 ตำบลบางละมุง อำเภอบางละมุง จังหวัดชลบุรี 20150



ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรี
และ ครอบครัว จ.ชลบุรี



36 Channel : ศูนย์เรียนรู้การพัฒนาสตรี
และครอบครัว จ.ชลบุรี